



# ГККП «Текелийский профессиональный колледж»

**Специальность: 0506000 Парикмахерское искусство и декоративная косметика**

**Квалификация: 0506072 Парикмахер - стилист**

**Наименование модуля: ПМ 07. Выполнение основных видов работ парикмахера**

**Предмет: Спецтехнология**

**Тема урока: Окрашивание волос красителем 1 группы**

**Преподаватель специальных дисциплин : Данн Марина Станиславовна**

**Тема урока: «Окраска волос красителями I группы»**



**Цель: ознакомить обучающихся с процессом окрашивания волос красителем 1 группы**

# ПОДУМАЙ И ОТВЕТЬ ....

---

□ ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС ЭТО –



## Характеристика групп волос для правильного подбора процентного содержания перекиси водорода (оксидантов)

Группа	Тип волос	Допустимая концентрация H <sub>2</sub> O <sub>2</sub>	
		Из 30% H <sub>2</sub> O <sub>2</sub>	Оксидант (окислитель)
<b>I группа</b>	волосы толстые, жесткие, стекловидные, не подвергавшиеся ранее осветлению или химической завивке	<b>9-12%, не более</b>	<b>9-12%, не более</b>
<b>II группа</b>	средние по толщине, нормальные упругие, эластичные, могут быть пористые	<b>7-10%</b>	<b>9-6%</b>
<b>III группа</b>	тонкие, мягкие, могут быть слабыми и пористыми	<b>4 -7%</b>	<b>6%</b>
<b>IV группа</b>	волосы любой из I—III групп, подвергавшиеся обесцвечиванию или химической завивке	<b>3- 4%</b>	<b>3-6%</b>

**ОСВЕТЛЕНИЕ - ИЗМЕНЕНИЕ ЦВЕТА ВОЛОС, Т.Е. ОСВЕТЛЕНИЕ НАТУРАЛЬНОГО ИЛИ ИСКУССТВЕННОГО ПИГМЕНТА ВОЛОС НА 1-2-3 ТОНА.**

---

**БЛОНДИРОВАНИЕ (ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕ) - САМАЯ ВЫСОКАЯ СТЕПЕНЬ ОСВЕТЛЕНИЯ ВОЛОС (НА 6 ТОНОВ И ВЫШЕ), ПРИ КОТОРОМ ПРОИСХОДИТ ПОЛНОЕ РАЗРУШЕНИЕ НАТУРАЛЬНОГО ИЛИ ИСКУССТВЕННОГО ПИГМЕНТА ВОЛОС.**

**ЛЮБАЯ СТЕПЕНЬ ОСВЕТЛЕНИЯ НАРУШАЕТ СТРУКТУРУ ВОЛОС И ЗА НИМИ ПОСЛЕ ОКРАСКИ НЕОБХОДИМ ОСОБЫЙ УХОД.**

**НА КАЧЕСТВО РАБОТЫ ПРИ ОКРАСКЕ ВОЛОС ВЛИЯЕТ: КОЛИЧЕСТВО И КАЧЕСТВО ПРЕПАРАТА; ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ; ЖЕЛАЕМЫЙ УРОВЕНЬ ОСВЕТЛЕНИЯ.**

**ПЕРЕД ОСВЕТЛЕНИЕМ ИЛИ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕМ НЕЛЬЗЯ МЫТЬ ВОЛОСЫ МИНИМУМ СУТКИ, ТАК КАК ЕСТЕСТВЕННАЯ ЖИРО-ЛИПИДНАЯ СМАЗКА ЯВЛЯЕТСЯ ХОРОШЕЙ ЗАЩИТОЙ ОТ ОЖОГОВ И РАЗДРАЖЕНИЙ КОЖИ.**

# ТЕХНОЛОГИЯ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС КРАСИТЕЛЯМИ I ГРУППЫ

## 1. ВЫПОЛНИТЬ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

- Подготовить рабочее место, инструменты, материалы, принадлежности (Рис1.)
- Расчесать волосы, провести диагностику волос и кожи головы.
- Определить группу, тип и состояние волос; при пористом волосе применять минимальный %  $H_2O_2$ , при жестком - допустим максимальный уровень  $H_2O_2$  - 12%.
- Провести тест на переносимость препарата кожей и волосом (Рис2.) :
  - на аллергическую реакцию - нанести краситель на кожу за ушной раковиной или на локтевом сгибе, если в течение;
  - тест на чувствительность волос - обработать прядь волос окрашивающим препаратом и проследить за реакцией, или проверить волосы на разрыв в сухом состоянии.
- Перед окраской волос красителями I группы кожу у КЛР волос необходимо обработать жирным кремом, что позволит предохранить ее от ожогов. Можно обработать волосы и кожу головы специальной предохранительной сывороткой (Рис3.)



Рис1.



Рис2.



Рис3.

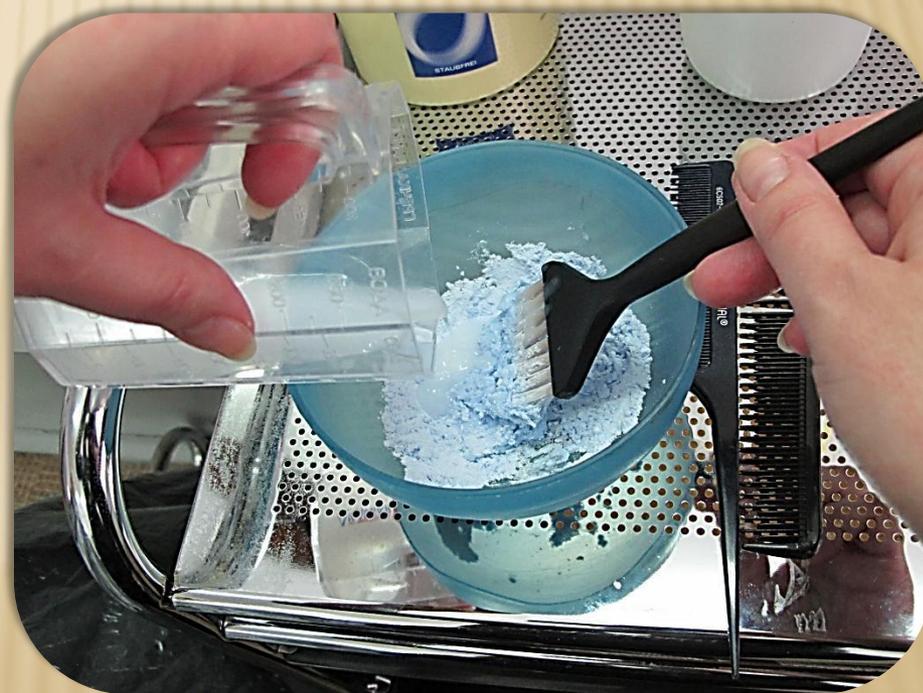
## ***2. РАЗВЕСТИ КРАСИТЕЛЬ И ТЩАТЕЛЬНО ПЕРЕМЕШАТЬ ДО ОДНОРОДНОЙ КОНСИСТЕНЦИИ***

Блондирующую смесь нужно готовить непосредственно перед нанесением. Если смешать продукты заблаговременно, химическая реакция пройдет непосредственно в мисочке, не успев добраться до волос (т.е. перегорит).

Блондирующий состав готовят в пропорции  $1/2$  и  $1/3$  - 1 часть блондорана + 2 или 3 части оксиданта (Рис 4.)

*Нельзя нарушать инструкции. Правильный подбор окислителя гарантирует сбалансированную реакцию и прогнозируемый результат окрашивания.*

*Смешивать продукты разных марок для приготовления одной смеси недопустимо. Формулы в продуктах разные и могут вступить в конфликт друг с другом.*



**Рис4.**

**3. РАЗДЕЛИТЬ ВОЛОСЯНОЙ ПОКРОВ ГОЛОВЫ НА 4 СЕКТОРА ДУГООБРАЗНЫМ И ВЕРТИКАЛЬНЫМ ПРОБОРАМИ.**

**НА ДЛИННЫЕ ВОЛОСЫ КРАСИТЕЛЬ НАНОСЯТ ПО ГОРИЗОНТАЛЬНЫМ ПРОБОРАМ, НА КОРОТКИЕ – ПО ВЕРТИКАЛЬНЫМ.**

Окраску волос необходимо начинать с затылочной зоны, т.к. здесь температура кожи головы ниже и реакция идет медленнее; в последнюю очередь наносить краситель на ВБ зоны, а в заключении обработать волосы по КЛР, т.к. в этих местах они тоньше и быстрее подвергаются окрашиванию (Рис. 5-12).

При первичной окраске длинных и средних волос необходимо отступать на 1-2 см от прикорневой зоны, т.к. под воздействием тепла кожи головы, у прикорневой зоны волосы осветляются быстрее (Рис.6.)

При первичной окраске коротких волос блондирующая смесь наносится на всю длину (Рис.5.)



- Темные волосы (I группы) трудноподдающиеся окрашиванию - блондировать поэтапно – в 2-3 приема по 15 мин., понижая %  $H_2O_2$  – 9% -6% - 3%. После каждого этапа волосы необходимо вымыть и высушить.

- При повторном осветлении краситель необходимо наносить на отросшую часть волос, и за 5 мин. до окончания времени выдержки распределить краситель по всей длине волос, что способствует выравниванию цвета (Рис.7,8)

После х/з волос окрашивать волосы красителями I гр. можно только через 1-2 недели, т.к. волосы должны полностью восстановиться и закрепиться в своей новой структуре, иначе они могут не выдержать нагрузки и разрушиться.

Рис.7. Повторное осветление коротких волос



Рис.8. Повторное осветление длинных волос



# Основные этапы нанесения красителя на волосы

Рис.9. Окраска затылочной зоны



Рис.10. Проработка дугообразного пробора



Рис.11. Окраска теменной зоны

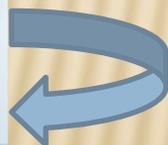


Рис.12. Проработка КЛРВ



Рис. 13. После нанесения красителя волосы необходимо разрыхлить, чтобы был выход свободного кислорода

#### 4. Время выдержки красителя

При блондировании время воздействия препарата – 50 мин.

Не превышать время воздействия красителя на волосах.

Однако время воздействия препарата зависит от степени осветления, натурального пигмента, температуры окружающей среды. За счет использования дополнительного тепла время выдержки красителя уменьшается на 1/3 (Рис.14.)

*Сила окислителя не влияет на фон осветления, а лишь на время выдержки. Чем меньше % окислителя и больше время выдержки, тем лучше и чище будет результат осветления. Высокий % окислителя вызывает скоростную «ураганную» реакцию. Время выдержки, конечно, сокращается, но осветление может пройти неравномерно, а агрессивное воздействие на волос усиливается.*



Рис.14. Применение дополнительного тепла для ускорения химической реакции

## 5. Проверка степени окрашивания волос, эмульгирование

- Перед смыванием красителя необходимо произвести контрольную проверку, чтобы убедиться в однородности цвета прикорневой зоны волос и концов. Для этого нужно сдвинуть обушком расчески краску у корневой части волос, затем с концов и сравнить их. (Рис.15.)

- По достижении желаемого цвета производится эмульгирование – небольшое количество теплой воды наносится на волосы, слегка вспенить легкими массирующими движениями и распределить краситель по всей длине волос (Рис.16-17.)



Рис.15.

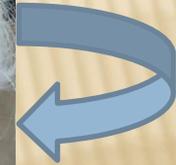
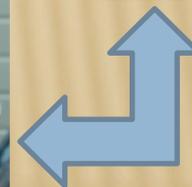


Рис.17.



Рис.16.



## 6. СМЫВАНИЕ КРАСИТЕЛЯ С ВОЛОС

- После осветления не рекомендуется промывать волосы горячей водой. (Рис.18.)

- После применения шампуня необходимо волосы проработать бальзамом, что обеспечит прекращение реакции, т.е. нейтрализация, и обеспечивается легкое расчесывание волос, т.к. разглаживаются чешуйки волос. (Рис.19.)

- можно нанести на волосы лечебно-профилактическую маску на 5-10 мин, что снимет раздражение кожи головы и обеспечит легкое расчесывание волос.

- Не рекомендуется после окраски тереть волосы полотенцем и расчесывать щеткой, т.к. волосы растягиваются и могут повредиться.

*Иногда после обесцвечивания получают нежелательные желтоватые или рыжеватые оттенки. Причина этого явления в том, что любой природный цвет – это смесь черно-коричневых и рыжих пигментов; при окислении распадаются только черно-коричневые, а рыжие пигменты выдерживают окисление. Исправить положение можно при помощи тонировки (которая со временем смывается) либо перекрасить волосы в один из светлых оттенков.*

Рис.18.



Рис.19.

## 7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

- **Отжать излишки влаги и расчесать волосы;**
- **по желанию клиента выполнить стрижку волос;**
- **выполнить сушку или укладку волос;**
- **дать рекомендации клиенту по уходу за волосами после осветления и блондирования волос;**
- **произвести расчет и пригласить посетить парикмахерскую в очередной раз,**
- **уборка рабочего места; дезинфекция инструмента.**



# ИСПРАВЛЕНИЕ ТИПИЧНЫХ ОШИБОК ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ БЛОНДИРОВАНИЯ И ОСВЕТЛЕНИЯ ВОЛОС

Виды ошибок	Причины	Исправление
Недостаточное осветление при нормальном обесцвечивании	Недостаточно содержание перекиси водорода; преждевременное разложение таблеток $H_2O_2$ ; слишком слабая дозировка	Легкое обесцвечивание корней волос; абсолютно правильное применение
Окраска получилась неравномерной (середина и концы прядей слишком высветлены)	Повторное нанесение обесцвечивающего вещества на весь волосяной покров; неправильная техника нанесения вещества; чрезмерно длительное время воздействия	Водное тонирование с применением кремов
Нежелательные рыжевато-красные оттенки	Неправильная оценка естественного цвета волос	Лечебная процедура и добавка матирующих красящих веществ
Отдельные темные пятна	Неудовлетворительное разделение волос при нанесении вещества	Перед смыванием красителя еще раз обесцветить эти места
Повреждение волос	Механически-химические напряжения и повреждения в связи с повторным обесцвечиванием тех же участков (химическая завивка, следы от давления резинки, неправильная техника укладки бигуди при завивке)	Особенно щадящая обработка волос и уход; лечение отварами, масками, сыворотками и др.
Волосы у корней светлее основной массы	Слишком высокое содержание $H_2O_2$ обесцвечивающем веществе; неправильная техника нанесения состава; влияние тепла человеческого тела	Выравнивание цвета остальных прядей волос дополнительным обесцвечиванием или слабое окрашивание корней волос краской очень слабой концентрации

# НОРМЫ РАСХОДА МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ БЛОНДИРОВАНИЯ ВОЛОС

Наименование услуги	Наименование материала	Норма на одну услугу			
		мужской зал	Женский зал		
			Короткие волосы	Средние волосы	Длинные волосы
<b>Обесцвечивание волос</b>	Блонд-Люкс, г	50		100	150
	или		50		
	Блондаран (порошок), г	30	40	60	90
	Перекись водорода 6%. мл				
	Или	50	50	100	150
	Лондаксид (окислитель)6%, мл	60	80	120	180
	Шампунь, мл	10		30	40
Бальзам-ополаскиватель, мл	10	20	30	40	
			20		
<b>Частичное обесцвечивание волос</b>	Блонд-Люкс, г	25		50	50
	или				
	Блондаран (порошок), г	15		30	30
	Перекись водорода 6%. мл	25	25		
	Или			50	50
	Лондаксид 6%, мл	30	20		
	Шампунь, мл	10	25	60	60
Бальзам-ополаскиватель, мл	10		30	40	
			40	40	
<b>Обесцвечивание волос у прикорневой зоны (до 3 см.)</b>	Блонд-Люкс, г	25			
	или		20	50	50
	Блондаран (порошок), г	15	20		
	Перекись водорода 6%. мл	25		30	30
	Или			50	50
	Лондаксид 6%, мл	30	25		
	Шампунь, мл	10		60	60
Бальзам-ополаскиватель, мл	10	20	30	40	
			25	40	
			40		

# НОРМЫ ВРЕМЕНИ НА ОКРАСКУ ВОЛОС ОСВЕТЛЯЮЩИМИ И БЛОНДИРУЮЩИМИ КРАСИТЕЛЯМИ

№ п/п	Наименование работы	Разряд работ	Описание состава работ	Норма времени, мин.
1	2	3	4	5
28	<b>Окраска корней волос (до 3 см.)</b>	5	Сделать пробу на чувствительность кожи. Кожу на границе роста волос на лбу, висках и шее смазать вазелином. Приготовить состав для окраски. Разделяя волосы на пряди нанести состав на отросшие у корней волосы (длина до 3 см). Дать выдержку. Проверить качество окраски. Вымыть волосы шампунем или жидким мылом. Выполнить нейтрализацию волос. Осушить полотенцем, расчесать. Снять защитную пленку, пеньюар, салфетку.	70
29	<b>Окраска волос до 25 см.</b>	5	Накрыть клиента салфеткой, пеньюаром и защитной пленкой. Сделать пробу на чувствительность кожи. Кожу на границе роста волос на лбу, висках и шее смазать вазелином. Приготовить состав для окраски. Разделяя волосы на пряди нанести состав на волосы. Дать выдержку. Проверить качество окраски. Вымыть волосы шампунем или жидким мылом. Выполнить нейтрализацию волос. Осушить полотенцем, расчесать. Снять защитную пленку, пеньюар, салфетку.	75
30	<b>Окраска волос свыше 25 см. до 40 см.</b>	5	То же	85
31	<b>Окраска волос свыше 40 см.</b>	5	То же	95

# ЗАДАНИЕ: ДАТЬ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ

---

1. С какой целью применяют красители 1 группы?
2. Назовите факторы, от которых зависит осветление волос?
3. Волосы какой текстуры легче поддаются осветлению?
4. Можно ли мыть голову перед окраской красителем 1 группы?
5. От чего зависит выбор процентного содержания перекиси водорода?

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ

- 1 Для осветления волос на несколько тонов;
2. Структура волос, исходный цвет волос, время выдержки препарата, % окислителя
3. Волосы 2 средние по толщине, нормальные упругие, эластичные, могут быть пористые и 3 группы тонкие, мягкие, могут быть слабыми и пористыми
4. При необходимости можно выполнить мытье ВПГ
5. % окислителя зависит от исходной базы волос (цвет, структура волос)

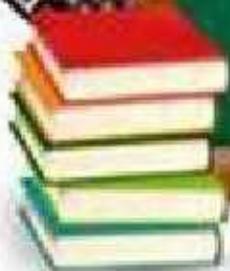
Критерий оценивания	Дескрипторы	Критерий оценивания
Ответить на вопросы	Знает цели использования красителя 1 группы	2
	Знает особенности выбора красителя 1 группы	2
	Может подобрать препарат в зависимости от структуры волос	1

# ОЦЕНИ СЕБЯ

Критерий оценивания	Дескрипторы	Балл
Определяет особенности окрашивания волос красителями 1 группы	Знает особенности красителя 1 группы	3
	Определяет % окислителя в зависимости от структуры волос	4
	Различает группы волос при окрашивании осветляющими красителями	3
<b>Всего</b>		<b>10 БАЛЛОВ</b>



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



**ПОДГОТОВИТЬ ПРЕЗЕНТАЦИЮ НА ТЕМУ:  
ВИДЫ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС КРАСИТЕЛЕМ 1  
ГРУППЫ**

# «Пирамида рефлексии»

