

# Искусство

Обществознание 10 класс



# План урока



1. Что такое искусство.
2. Функции искусства.
3. Структура искусства.
4. Современное искусство.

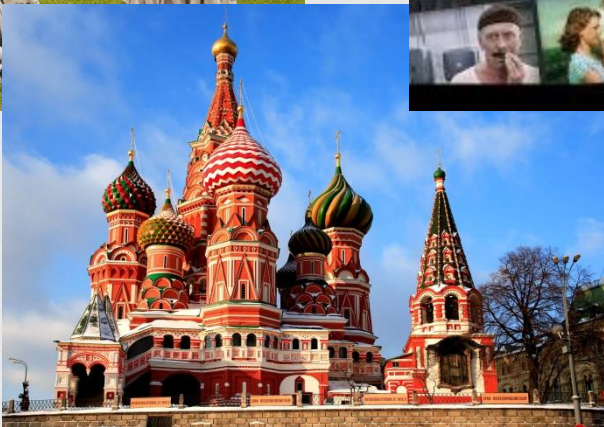
# «Искусство – это мышление в образах»

В.Г. Белинский

- Искусство - высший уровень мастерства, умения независимо от того, в какой сфере жизни общества оно проявляется
- Искусство - как специфический вид духовно-практического освоения и эстетического отношения к действительности



# Искусство – форма человеческой деятельности, художественное творчество, проявляющееся в различных видах

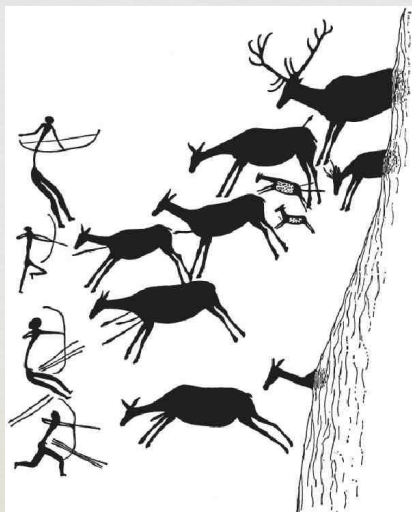


# Функции искусства



# Познавательная и информационная функции

Произведения искусства — важный источник знаний об обществе в разные исторические эпохи



*Захват Бастилии в Париже*

14 июля 1789 г.



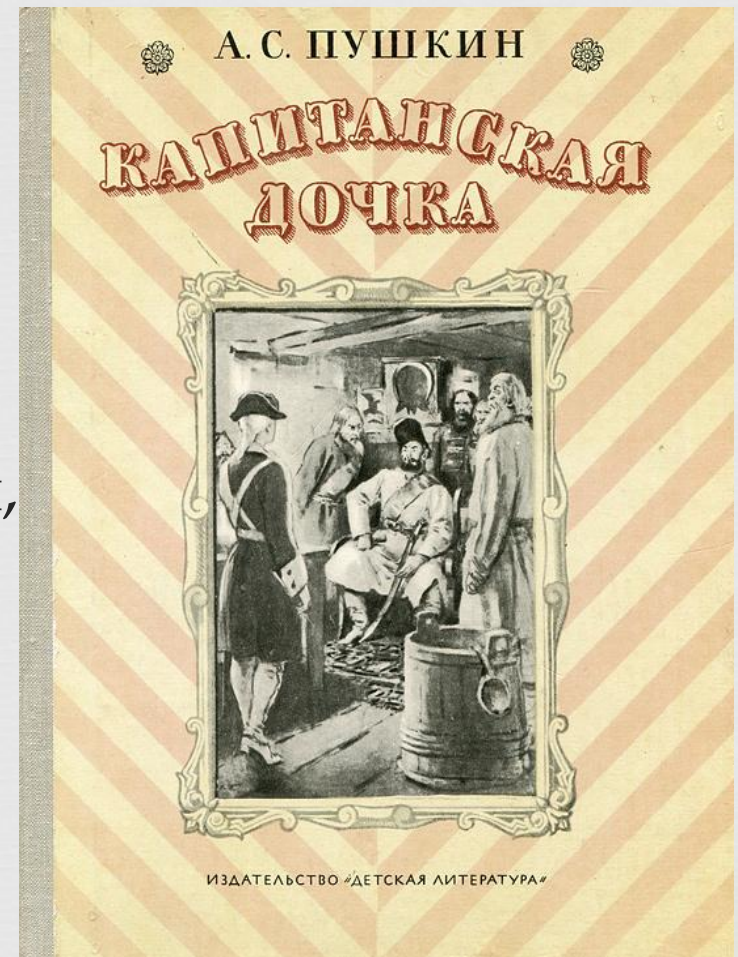
# Коммуникативная функция

Связана с общением людей по поводу конкретного произведения или контактом автора и зрителя посредством художественного образа



# Ценностно-ориентирующая функция

Произведения искусства являются культурными ценностями; содержание конкретных произведений ориентирует людей в системе социальных норм и ценностей, способствует выбору жизненных ориентиров





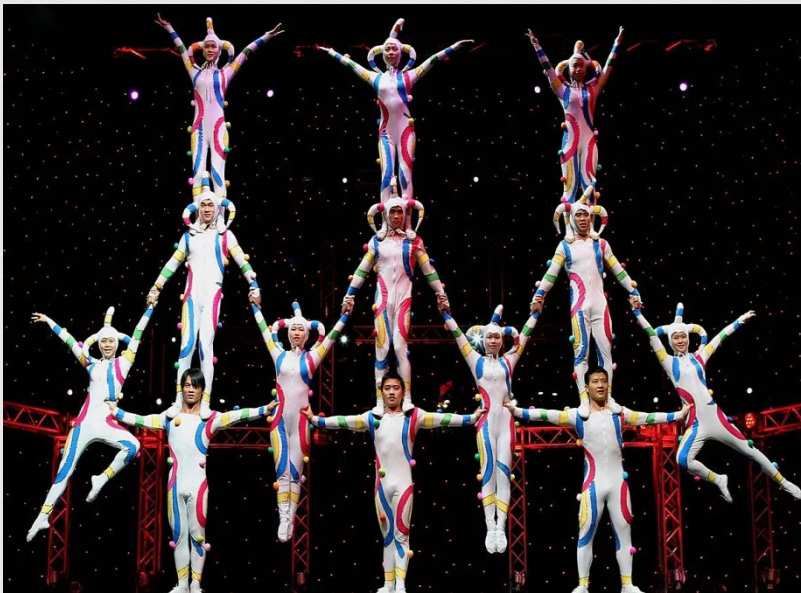
# Воспитательная функция



Искусство предполагает воздействие на мировоззрение и поведение лю



# Компенсаторная функция



Искусство может в некоторой степени компенсировать социальные и духовные проблемы, негативные переживания, может повлиять на изменение отношения к ним.

# Эстетическая функция



# Структура искусства



Классификация немецкого философа Ф. Шеллинга:  
искусства реальные – музыка, живопись, пластика и идеальные – литература, поэзия



Фридрих Шеллинг

# Классификация видов искусств, основанная на средствах выражения образа



# Классификация по социологическому принципу

Высокое  
(элитарное)



Народное



Массовое



# Современное искусство



Что из перечисленного отличает искусство как форму (область) духовной культуры?

- 1) теоретическое обоснование гипотез
- 2) отражение мира в художественных образах
- 3) объяснение социальных явлений
- 4) логичность доказательств

Композитор на сюжет из античной мифологии создал оперу, которая была отнесена искусствоведами к произведениям элитарной (высокой) культуры. Что позволяет им сделать такой вывод? Назовите цифры, под которыми они указаны.

- 1) установка на следование образцу
- 2) коммерческая цель создания оперы
- 3) использование широко известных мифологических персонажей
- 4) трудность восприятия произведения неподготовленными слушателями
- 5) ориентация на массового потребителя
- 6) сложность формы музыкального произведения



Творчество рок-группы U-2 основано на синтезе современной рок-музыки и традиционных кельтских мелодий. Группа проводит мировые турне и собирает на свои концерты 20-ти тысячные стадионы, имеет коммерческий успех. Данный пример позволяет проиллюстрировать взаимосвязь между такими формами культуры, как

- 1) массовая и элитарная
- 2) элитарная и народная
- 3) массовая и народная
- 4) традиционная и элитарная

***Установите соответствие между формами культуры и задачами, которые они решают в духовной сфере жизни общества.***

- А) получение достоверных результатов об окружающем мире и их систематизация
- Б) формирование художественного образа предмета
- В) формирование субъективного восприятия окружающего мира
- Г) формирование понятий, определений
- Д) создание идеальных объектов для теоретического обоснования гипотез

- 1) искусство
- 2) наука



- Домашнее задание: П.15, задание 4 или 5 (на выбор)