

Летопись: понятие,  
ВИДЫ.

---

# Цели и задачи

---

- Цели:

1. Понять что такое летопись
2. Узнать какие виды летописей существуют

- Задачи:

1. Разобраться что такое летопись, летописец, летописный свод
2. Рассмотреть некоторые периоды летописания
3. Пояснить какие летописи были созданы в данный период

# Что такое летопись?



Летопись — древнерусское сочинение по отечественной истории, состоящее

из погодных известий. Например: «В лето 6680. Преставися благоверный князь Глеб Киевский» («В 1172 году. Скончался благоверный князь Глеб Киевский»). Известия могут быть краткими и пространными, включая в свой

состав жития, повести и сказания.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПОНЯТИЯ...

---

- Летописец — термин, имеющий два значения: 1) автор летописи (например, Нестор-летописец); 2) небольшая по объему или по тематическому охвату летопись (например, Владимирский летописец). Летописцами часто называют памятники местного или монастырского летописания.
- Летописный свод — реконструируемый исследователями этап в истории летописания, для которого характерно создание новой летописи путем соединения («сведения») нескольких предшествующих летописей. Сводами также называют общерусские летописи XVII в., компилятивный характер которых несомненен

# Русские летописи XI—XII веков. «Повесть временных лет» и ее редакции

---



- Древнейшие русские летописи не сохранились в своем первоизданном виде. Они дошли в более поздних переработках, и главная задача при их изучении состоит в том, чтобы на основании поздних летописей (XIII—XVII вв.) реконструировать ранние (XI—XII вв.).

# Новгородское летописание

- Новгородское летописание представлено несколькими сводами, первый

из которых (1132) исследователи считают княжеским, а остальные — соз-

данными при новгородском архиепископе. По предположению А. А. Гип-

пиуса, каждый архиепископ инициировал создание своего летописца,

в котором описывалось время его святительства.

Расположенные после-

довательно один за другим, владычные летописцы образуют текст новго-

родской летописи.



# Киевское летописание

---

- Киевское летописание представлено Ипатьевской летописью, которая испытала влияние северо-восточного летописания. Тем не менее исследователям удастся вычленить в Ипатьевской летописи по меньшей мере два свода. Первый — киевский свод, составленный в княжение Рюрика Ростиславича. Он завершается на событиях 1200 г., последнее из которых — торжественная речь игумена киевского Выдубицкого монастыря Моисея с благодарственными словами в адрес князя, построившего каменную ограду в Выдубицком монастыре.

# Летописные своды XIII—XIV веков

---

- Для начала XIII в. самой выраженной является владимирская летописная традиция. Для реконструкции владимирского летописания этого времени привлекают следующие летописи: Лаврентьевскую, Радзивилловскую, Московскую академическую и так называемый Летописец Переславля Суздальского.



## Лаврентьевская летопись



- Лаврентьевская летопись является древнейшей из датированных, ее рукопись написана монахом Лаврентием при нижегородском князе Дмитрие Константиновиче в 1377 г. Местом создания этой пергаменной рукописи, вероятно, был Нижний Новгород. Во всяком случае, еще в XVII в. Лаврентьевская летопись хранилась в нижегородском Благовещенском монастыре.

## Московская академическая летопись

Московская академическая летопись конца XV в. называется так потому, что до 1917 г. хранилась в библиотеке Московской духовной академии, расположенной в Троице-Сергиевой лавре.



# Летописание XV века

---

- Летописи, содержащие известия за первую половину XV в., как полагают исследователи, восходят к так называемому Новгородо-Софийскому своду. Основные летописи, содержащие текст этого свода — Софийская I и Новгородская IV. К ним примыкает еще одна летопись — Новгородская Карамзинская (она так названа, потому что принадлежала историку Н. М. Карамзину), дошедшая в списке конца XV в

## Ермолинская летопись



- Ермолинская летопись дошла в единственном списке конца XV в. и доводит изложение до 1481 г. Она содержит известия о строительной деятельности подрядчика Василия Дмитриевича Ермолина за 1462—1482 гг. До 1417 г. Ермолинская летопись сходна с великокняжеским сводом 1479 г., а в дальнейшем изложении обнаруживает близость с Сокращенным сводом, но содержит ряд известий явно не великокняжеского происхождения.

# Великокняжеский свод 1479 г.

- Проще всего выделить великокняжеское летописание, крупнейшим памятником которого является Великокняжеский свод 1479 г. Он сохранился в двух самостоятельных списках — Эрмитажном и Уваровском. По убедительному предположению М. Д. Приселкова, данный свод создавался в связи со строительством кафедрального собора Московской митрополии — кремлевского Успенского собора (закончен к 1479 г.). Великокняжеское летописание конца XV в. содержит так называемые Сокращенные своды и близкие к ним летописи. Излагая события второй половины XV в., памятники великокняжеского летописания неизменно благожелательно оценивают действия великого князя.



# Литература

---

- Учебник по источниковедению под редакцией А. В. Смирнова
- Богданов В. П от Геродота до интернета