

# Поэзия родной природы

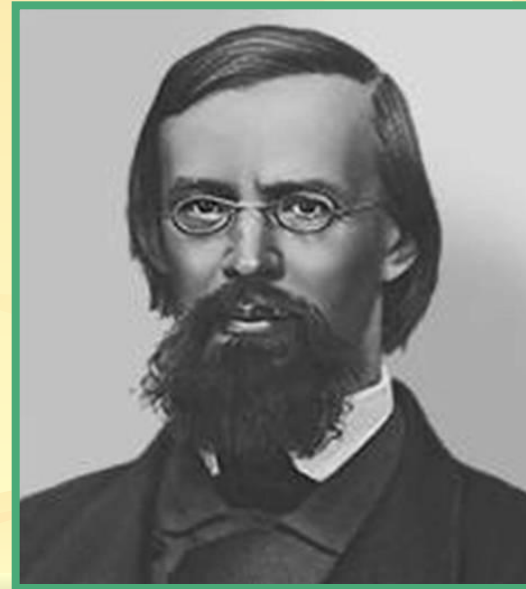
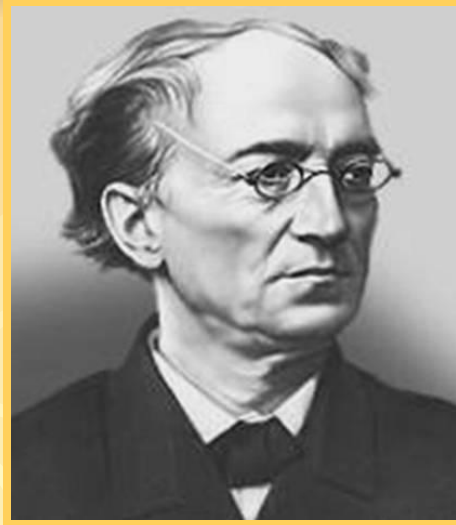
**19 век – золотой век русской литературы.**

**Именно тогда творили А.Пушкин, М.Лермонтов, Ф. Тютчев, А. Фет, Я.Полонский, И.Никитин, А. Майков, И.Суриков и др.**

Именно в это время были написаны непревзойденные шедевры поэтического слова.

Русских поэтов всегда привлекала родная природа, лишенная ярких, броских, экзотических красок.





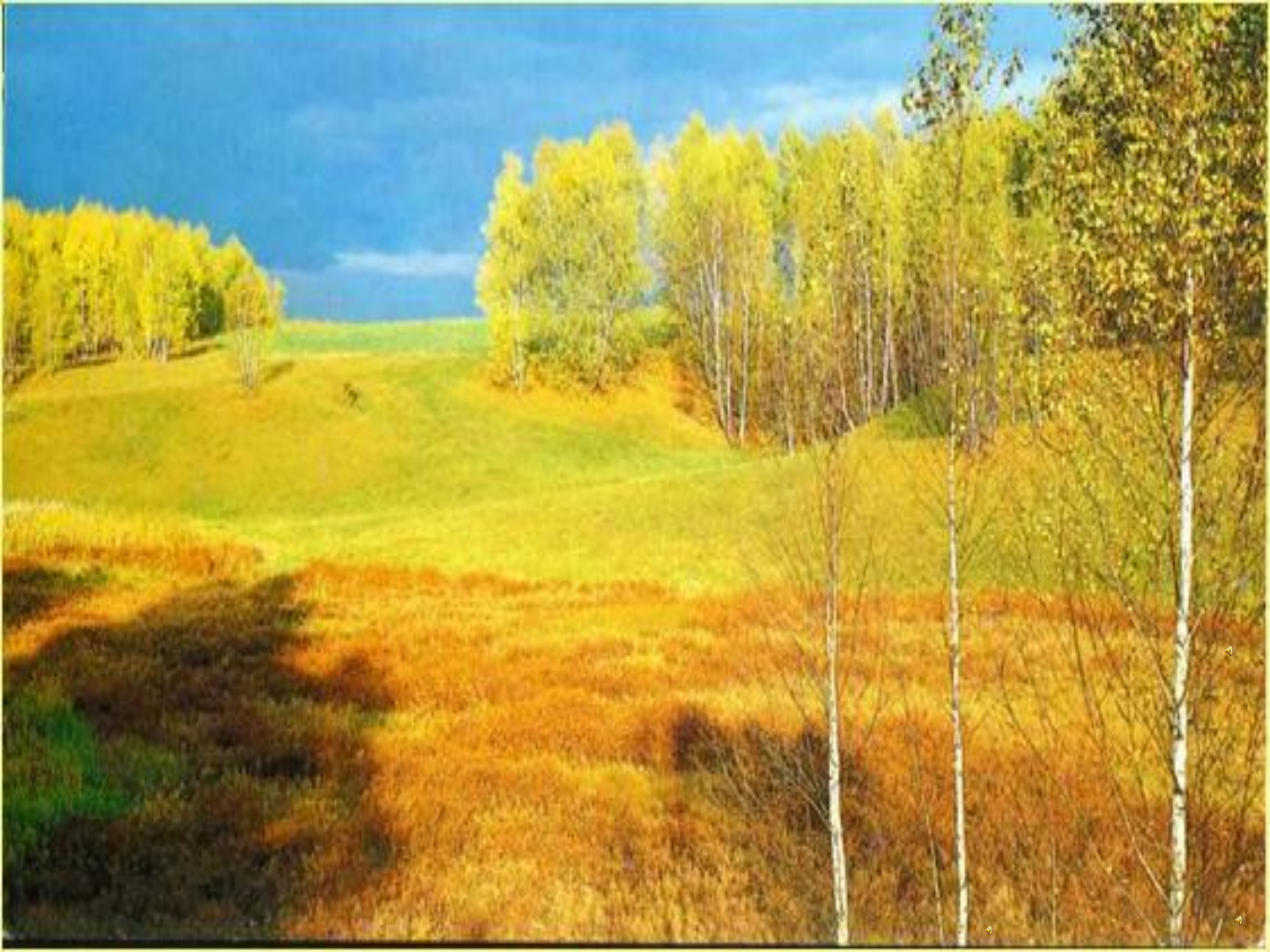
Стихи о природе – это трепетный рассказ о собственной душе. Поэты видят русскую природу по-разному, каждый по-своему, испытывая сложные чувства, помогая нам понять, почему мир видится именно таким.

Однако о чём бы ни писали в своих стихах русские поэты: о временах года, о музыке и красках наших полей и лесов, о родных просторах, о крестьянском труде, - они всегда думали и помнили о главном. Это главное – любовь к Родине, бережное отношение к русскому слову и вера в великое будущее русского народа.



# Работа по учебнику

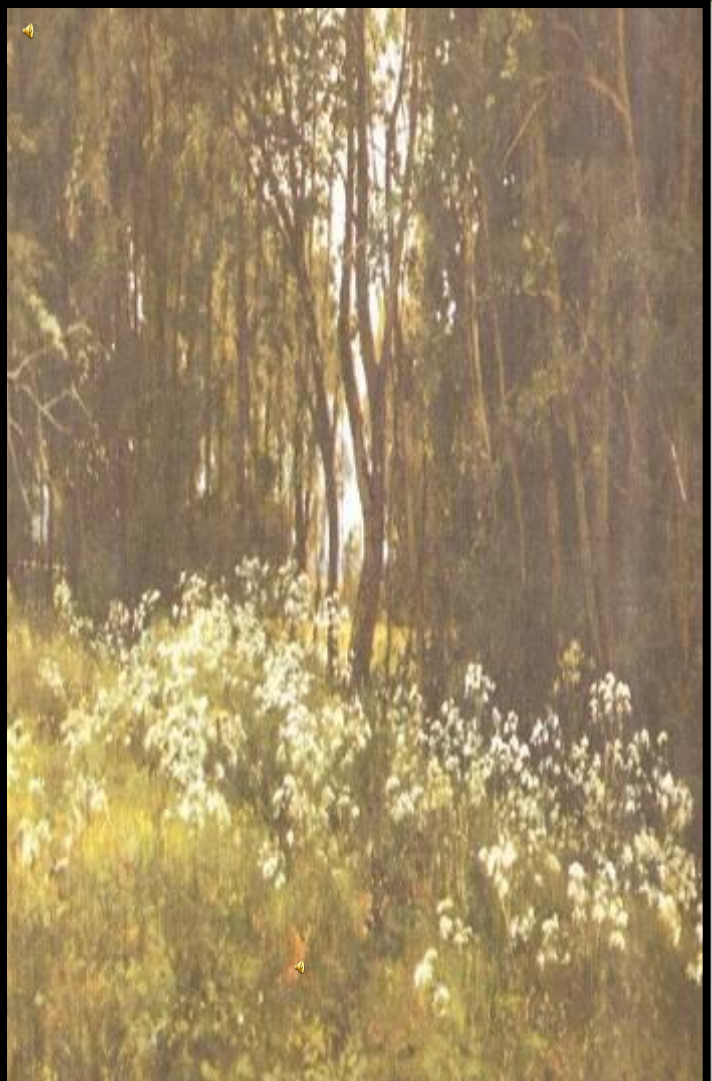
- С. 41-44, анализ



# Александр Сергеевич Пушкин



- В стихотворении «Цветы последние милей...» воплощена мысль поэта о важности, значительности моментов в жизни природы и в жизни человека





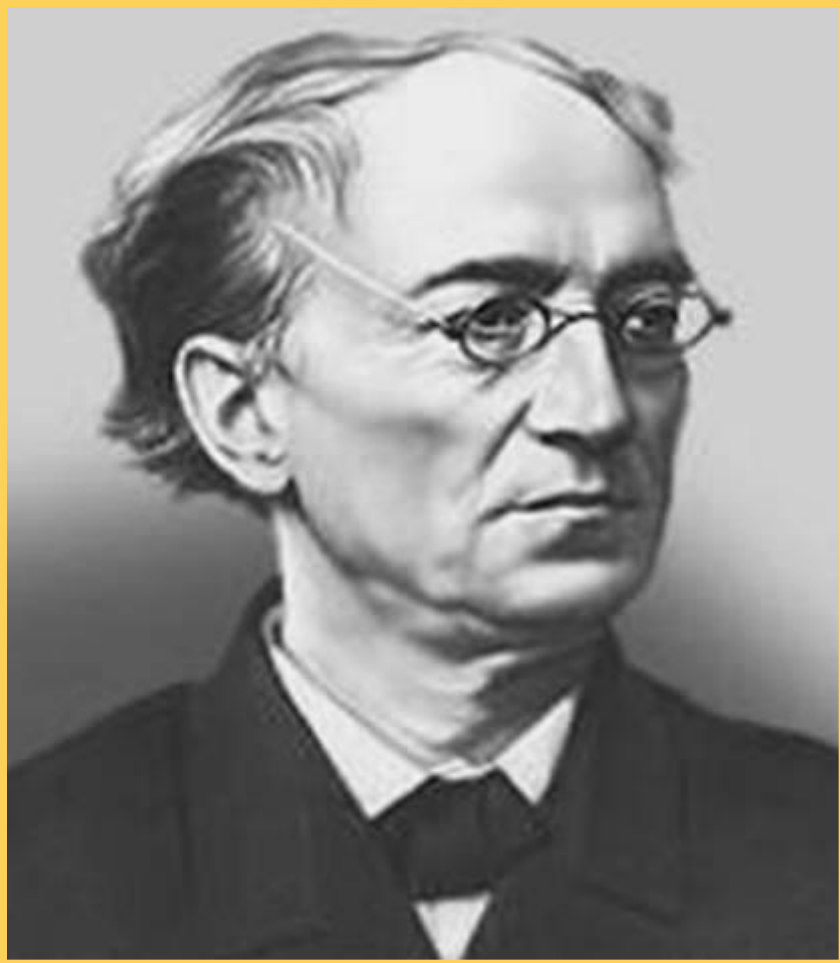
# Михаил Юрьевич Лермонтов



- В стихотворении «Осень» от начала к концу нарастает чувство грусти, одиночества
- Пейзаж наполнен красками: сначала яркими, потом тёмными, в конце-тусклыми



# Фёдор Иванович Тютчев



- В стихотворении «Осенний вечер» картины увядания передают настроения грусти, тихого восхищения
- Поэт не разделяет природу и человека, они едины в своих проявлениях



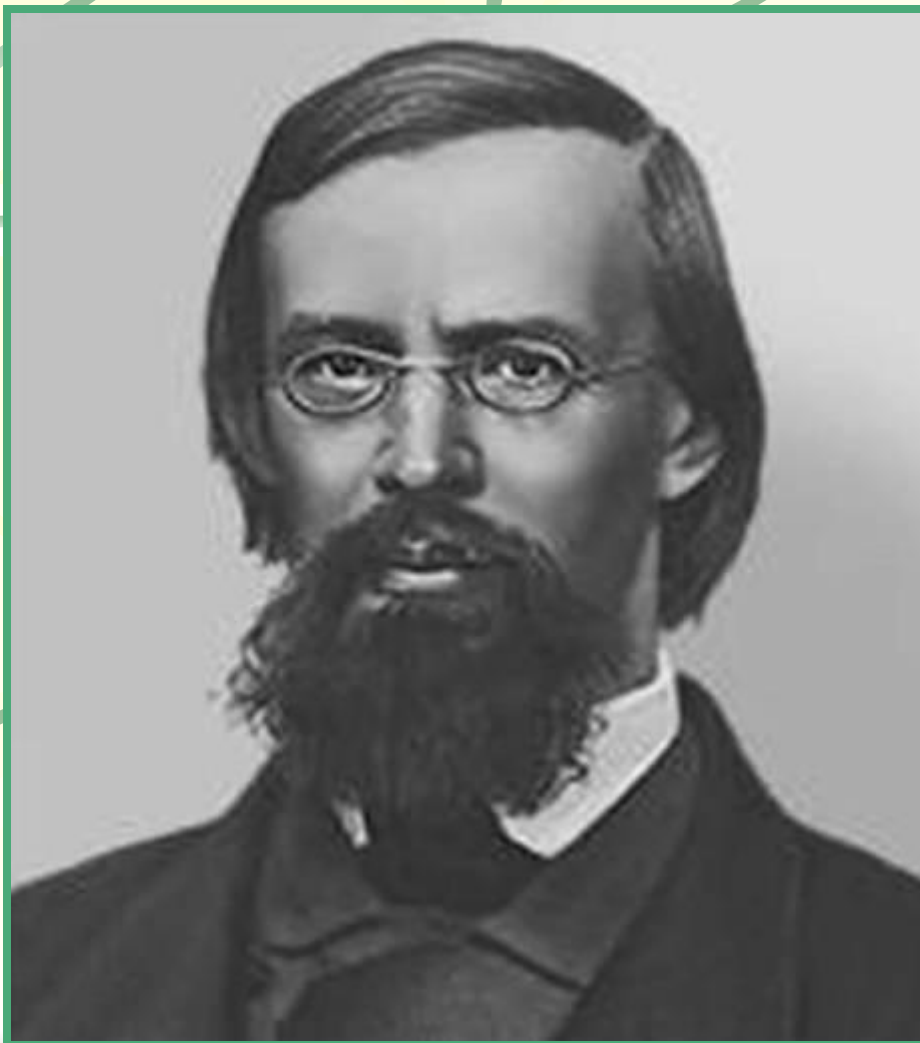
# Афанасий Афанасьевич Фет



- В стихотворении «Первый ландыш» поэт сопоставляет состояние пробуждающейся природы с состоянием **МОЛОДОСТИ**



# Аполлон Николаевич Майков



- В стихотворении «Поле зыблется цветами...» поэт восхищается разгулом весны
- Сердце лирического героя открыто радости наступающей





# Домашнее задание

Выразительное чтение стихотворений

М. Лермонтова и А. Фета.

Найти ИВС.