

КНИЖНОЕ ДЕЛО И ЛИТЕРАТУРА.

Выполнили: Осипова Дарья,
Кудрявцева Юлия, Фомина
Антонина и Дубровина Дарья.

- Начало созданию общерусских летописных сводов было положено в середине 15-го века.
- Создавались они в основном на митрополичьем дворе в Москве.
- Широкое распространение получили хронографы. (*Хронографы* служили для определения промежутков времени путём сравнения отметок начала и конца наблюдаемых промежутков с отметками известных промежутков времени.)



Значение летописей.

- В летописях сохранялись важные события в истории Российского государства (например, присоединение Новгорода к Москве или стояние на реке Угре) и сведения о всемирной истории.

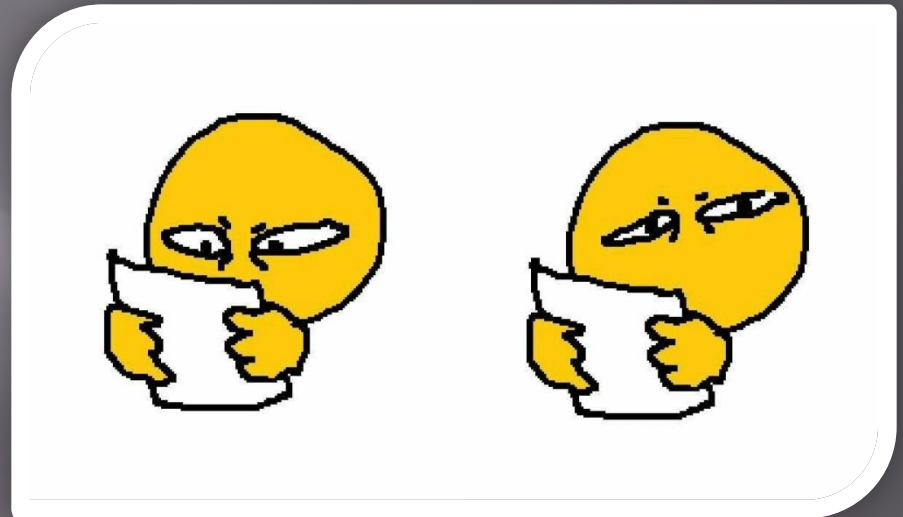


по шихъ останію жидовъ ид:
Рлѣ. ѳ. лн. цртію пагаіе.
лѣ. ѳ. и з. мѣ. об. а. лѣ. то
оубіенъ боі ете да нъ прѣсо
мнѣ по. ѳ. лѣ. об. з. не снїа
гнѣ. дпо. и. лѣ. об. з. не снїа
гнѣ. написана тѣ фенітоє
іевліе. снїе сарьгаіе агри
пдиродана жидовскою
землею по ста а нурд. снї
агрипа оубиіа ко да брата
и шанна. снї црво мнї зведѣ
нзше. Посемъ и нѣ агрипа црво
іонемъ адваніа іа пльснѣ
пнше прнсемъ феада обѣд.
имного іа ш то але обслѣ
ѳѣ. и по. ѳ. лѣ. и по. ѳ. мѣ

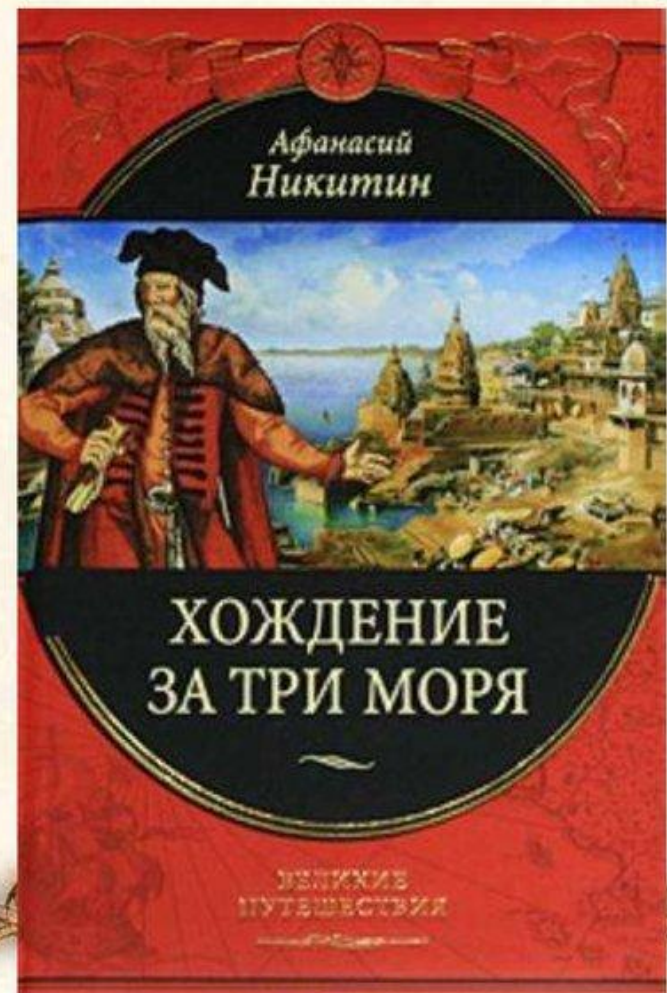
86.
ѳ.
ѳ
оубіеніа снїе да нѣа. іа о нѣа
па о лѣ снїе обѣ нї снїе снѣ. **ѳ**
ѳ лн. цртію. ѳ. погаіу рѣ
ста о па іа снѣ іе снѣ снѣ. лѣ
дї. и ѳ. мѣ. об. то ро іа лѣ.
на писана марко стѣ о іевліе
по. і. лѣ. об. з. не снїа гнѣ. то га
же шѣ об нпнї оубіе па ш па
трїархѣ. снї обрѣ жоца да об
ха по снѣ об маріа тнхрїіанѣ.
прѣже бо на зарванѣ. об. ѳ. ѳ.
лѣ. то іа снѣ іа снѣ іа снѣ. об. ѳ.
лѣ. по об. з. не снїа іа снѣ. на писана
лѣ. снѣ іа снѣ іа снѣ іа снѣ. **ѳ** лѣ. ѳ. **ѳ**
нз. по іа снѣ іа снѣ іа снѣ іа снѣ.
ѳ. гі. лѣ. и. ѳ. мѣ. снѣ об. з. нѣ
же го не іе на хрїіанѣ. прнсе црн

- ▣ Появлялись новые «хождения»- записки путешественников об увиденном в дальних странах.
- ▣ Самое известное из них- «Хождение за три моря» купца Афанасия Никитина.
- ▣ Афанасий Никитин в 1470-ых провел три года в Индии, где изучил язык, культуру и религиозные традиции, общественное устройство Индии.

- ▣ Появлялись новые «хождения»- записки путешественников об увиденном в дальних странах.
- ▣ Самое известное из них- «Хождение за три моря» купца Афанасия Никитина.
- ▣ Афанасий Никитин в 1470-ых провел три года в Индии, где изучил язык, культуру и религиозные традиции, общественное устройство Индии.



«Хождение за три моря Афанасия Никитина»



17 век.

- В условиях образования единого государства потребности в грамотных людях значительно возросли. Рукописных книг стало значительно больше, но процесс их изготовления был очень долгим и тяжелым. К середине 17 века рукописных книг стало не хватать для удовлетворения потребностей в книгах.
- Необходимость унификации, исправления и широкого распространения церковных книг побудила Ивана Четвертого обратиться к митрополиту Макарию с предложением об организации в России книгопечатания.
- Начало книгопечатания не случайно относится к середине 1550-х годов, то есть ко времени реформ Избранной рады.
- В этот период церковные соборы занимались вопросами борьбы с еретиками. Книгопечатание призвано было помочь в борьбе с вольнодумным толкованием церковных текстов.
- Таким образом, организация книгопечатания 17-ом веке была обусловлена государственными потребностями, служила определенным политическим целям и являлась новым этапом развития Российского государства.

A tiger is the central focus, lying down and looking towards the camera. The scene is dimly lit with a strong blue hue. A bright, circular spotlight illuminates the tiger's face and the surrounding mist. The background is dark and textured, suggesting a natural habitat.

МИНУТЫ
НЕУЕМНОЙ
ФАНТАЗИИ

YAPLAKAL.COM

Образование.

- ▣ Обучение было домашним, либо в школах при монастырях, учили в основном люди духовного звания. Учебными пособиями были богослужебные книги, но во второй половине столетия появляются специальные грамматики и арифметики, «Азбуковники» (в них содержались в алфавитном порядке разного рода сведения о природе и т. п.).



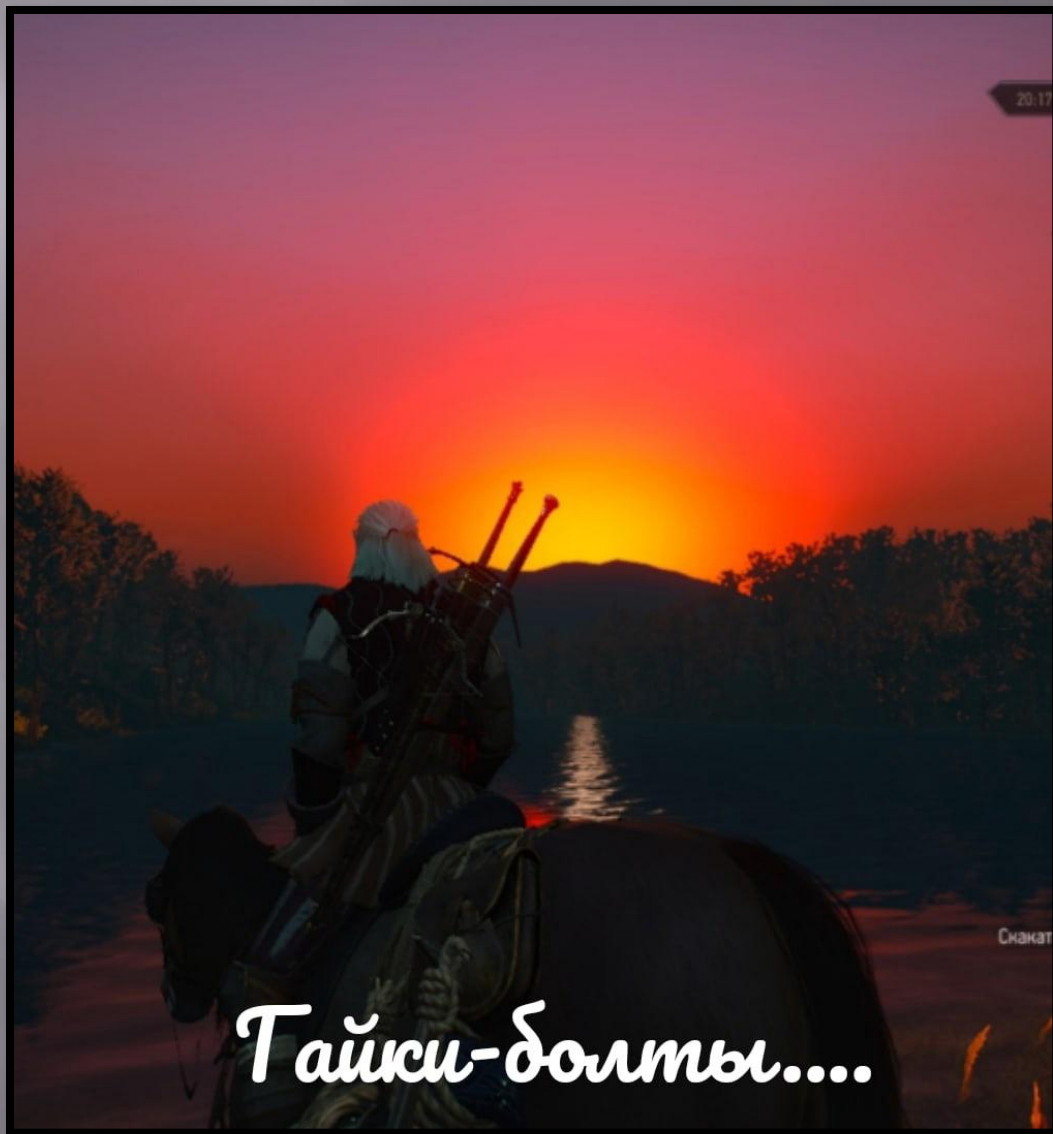


- В 1564 году Иван Федоров напечатал книгу «Апостол», включившую в себя почти весь Новый Завет, за исключением Евангелий. В 1565 году был написан «Часослов»- сборник ежедневных молитв, который служил одновременно и пособием для обучения грамоте.
- Печатный двор, на котором печатались книги, принадлежал государству, которое осуществляло контроль их содержания.

что есть бытие



- Появились новые литературные формы, близкие западноевропейским. Большую популярность приобрели бытовые повести с вымышленными героями. Пример: «Повесть о Фроле Скобееве».
- Важное место в литературе занимает сатира. Примеры: «Служба Кабаку», «Повесть о Ерше Ершовиче», «Повесть о Фоме и Ерёме» и другие.
- Получило распространение силлабическое стихосложение. Самым известным русским поэтом был учёный и просветитель Симеон Полоцкий.



20:17

Снакат

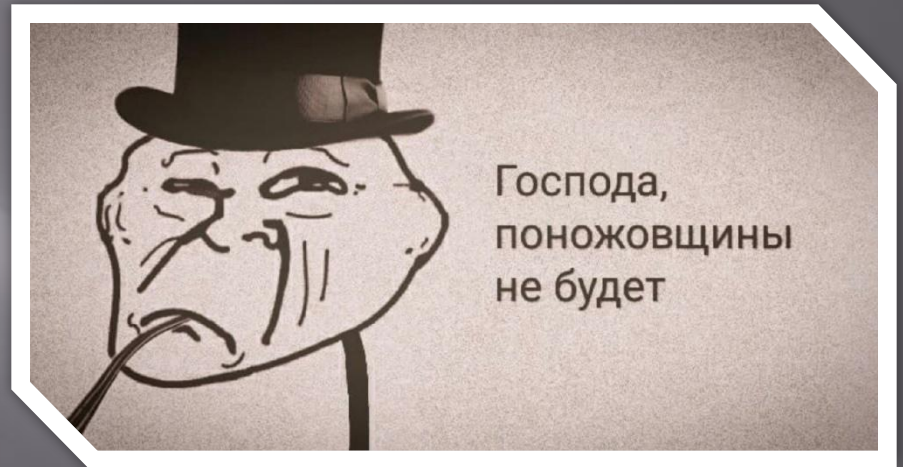
Тайси-болты....

Театр.

- ▣ Новым событием в культурной жизни России стало появление во второй половине 17-ого века театра. При дворе Алексея Михайловича ставились иноземные пьесы. Сначала актёрами были жители Немецкой слободы, а спектакли шли на немецком языке, но вскоре появились и русские исполнители. В театр допускались лишь члены царской семьи и их приближённые, причём женщины могли наблюдать за действием только из закрытого помещения. После смерти Алексея Михайловича театр прекратил своё существование.



- Развитие книгопечатания повлияло на развитие грамотности населения. Книг стало больше, книги стали намного дешевле и доступнее не только для знати. При этом вплоть до конца XVII в. рукописная книга превалировала над печатной.





Это не много, но это честная работа