

# Домашнее задание

Сольфеджио.

Тема: Интервал кварта и квинта.

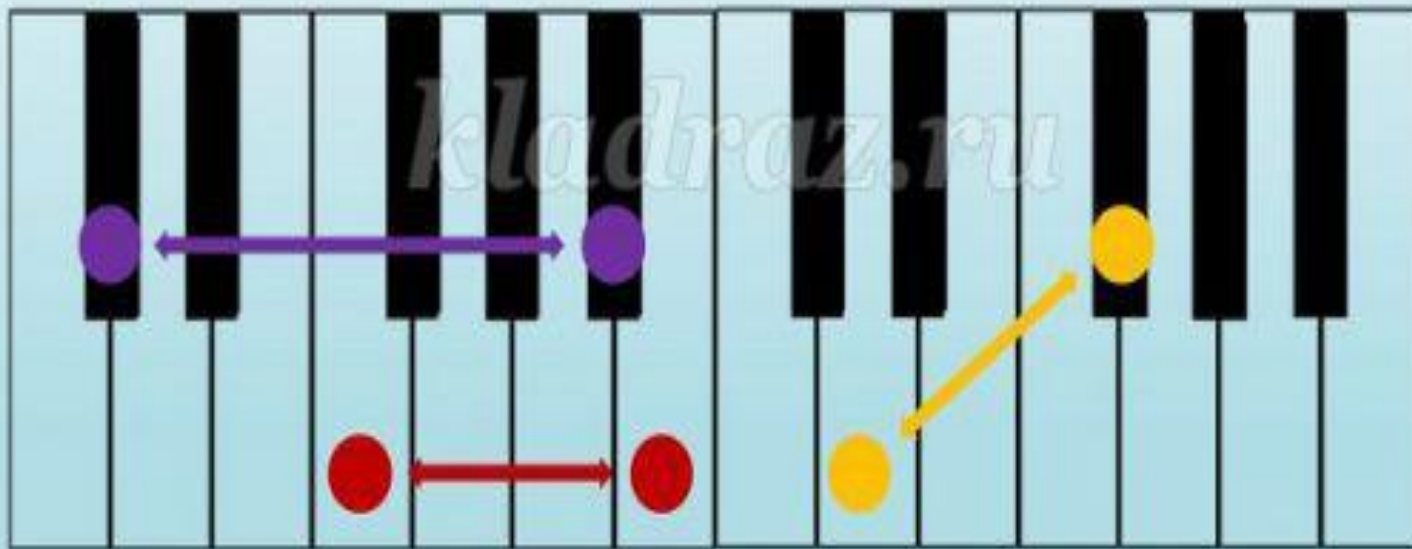
1. Посмотреть видеоурок. 2. Построить кварты от разных звуков (до, ре, ми, фа, соль, ля, си) в тетради. (по образцу- 6 слайд)
3. Определить интервалы. Переписать в тетрадь, подписать.
4. Спеть песенку " Ворона".
5. Петь песенку про интервалы. (видео)

Слушание музыки.

Тема: Пьеса " Пер Гюнт".

Познакомиться с кратким содержанием пьесы, посмотреть мультфильм « Пер Гюнт».

Расстояние между двумя  
музыкальными звуками  
называется



**ИНТЕРВАЛ**

<b>Названия интервалов</b>	<b>Обозначение</b>	<b>Количество тонов</b>
Прима чистая	Ч. 1	0
Секунда малая	М. 2	1/2 тона
Секунда большая	Б. 2	1 тон
Терция малая	М. 3	1 ½ тона
Терция большая	Б. 3	2 тона
Кварта чистая	Ч. 4	2 ½ тона
Квинта чистая	Ч. 5	3 ½ тона
Секста малая	М. 6	4 тона
Секста большая	Б. 6	4 ½ тона
Септима малая	М. 7	5 тонов
Септима большая	Б. 7	5 ½ тона
Октава чистая	Ч. 8	6 тонов

# Интервал – расстояние между двумя звуками

*Интервалы бывают чистые, большие и малые*

1. **Прима**



**ч1 0 тонов**  
чистая прима



**ч5 3,5 тона**  
чистая квинта

2. **Секунда**



**м2 0,5 тона**  
малая секунда



**м6 4 тона**  
малая секста

3. **Терция**



**б2 1 тон**  
большая секунда



**б6 4,5 тона**  
большая секста

4. **Кварта**

5. **Квинта**

6. **Секста**

7. **Септима**

8. **Октава**



**б3 2 тона**  
большая терция



**б7 5,5 тонов**  
большая септима



**ч4 2,5 тона**  
чистая кварта



**ч8 6 тонов**  
чистая октава

# Простые интервалы

Нижний звук интервала называется «**основание**»

•Верхний звук интервала называется «**вершина**»



# ИНТЕРВАЛЫ ( чистые )

К чистым интервалам относятся :

## Прима чистая обозначается ч.1

( 'ч' - чистая, 1 - охватывает одну ступень )

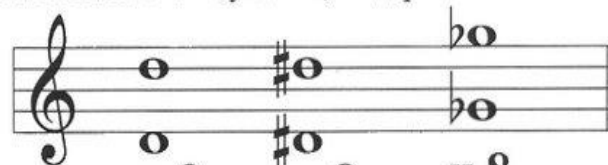
Является повторением одного звука.



ч.1

## Октава чистая (ч.8)

Охватывает 8 ступеней, содержит 6 тонов.



ч.8

ч.8

ч.8

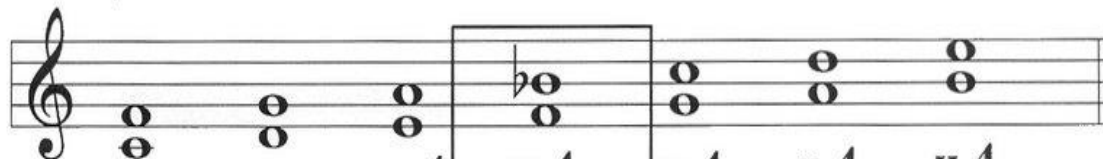
## Кварта чистая (ч.4)

Охватывает 4 ступени, содержит 2,5 тона. На всех белых клавишах, кроме ноты 'фа', кварту можно построить, отсчитав 4 ноты. Если нижний звук кварты с # или b, то верхний тоже будет соответственно с # или b.



ч.4

ч.4



ч.4

ч.4

ч.4

ч.4

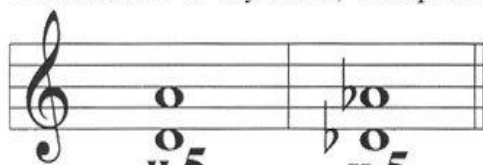
ч.4

ч.4

ч.4

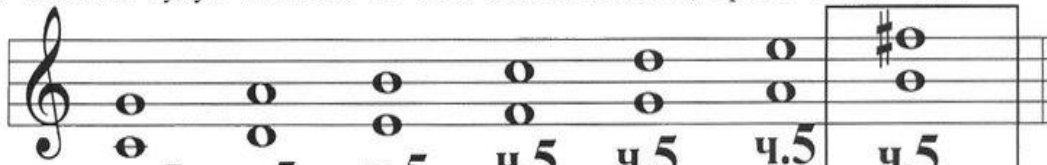
## Квинта чистая ( ч.5 )

Охватывает 5 ступеней, содержит 3,5 тона. Квинты будут чистыми от всех белых клавиш, кроме ноты 'си'.



ч.5

ч.5



ч.5

ч.5

ч.5

ч.5

ч.5

ч.5

ч.5



# Кварта



Ч.4

Чистая кварта, 2,5 тона, 4 ступени

Чистая кварта  
«Ворона»  
2,5 тона

4 ступени



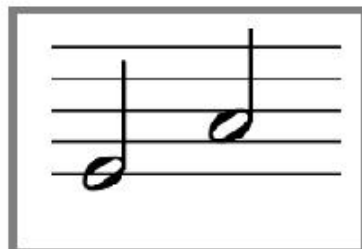
На гла

## Упражнение 3

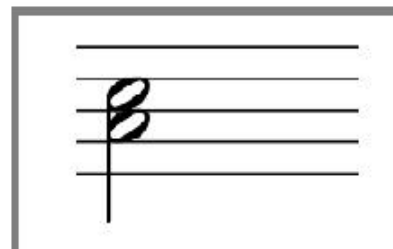
Определите интервал, изображенный нотами, без помощи таблицы.



1



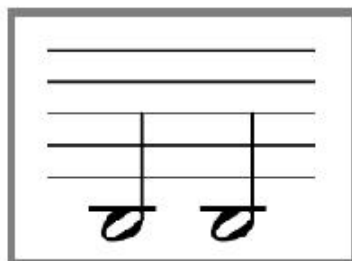
2



3



4



5

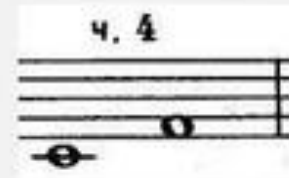


6





# Кварта



Чистая кварта  
4

17

Во - ро - на, во - ро - на на вет - ке зе - лё - ной гром - ко о - рёт, гnez - до сте - ре жёт!

A musical staff in treble clef with a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff.

№2

A musical staff with a treble clef and two notes: a blue note on the first line (G4) and a red note on the second line (A4). The staff is surrounded by seven orange ovals containing the names of musical intervals: прима (unison), квинта (perfect fifth), секунда (second), септима (seventh), октава (octave), кварта (perfect fourth), and терция (third).

**Назови правильно интервал**



MyShared

№1

# Назови интервал

прима

секунда

терция

кварта

октава

септима

секста

квинта



Исполнитель: Валерия Владимировна  
преподаватель теоретических дисциплин  
ИМФУСД "Центр музыкального искусства"

далее

