



**САЧКОВ АЛЕКСАНДР
ДМИТРИЕВИЧ**

Сачков Александр Дмитриевич (1834-1907), купец 1-й гильдии. Учился в школе для дворовых детей в с. Анненково, затем в Симбирском уездном училище. Был женат на Екатерине Тимофеевне Любимовой. Владел в Симбирском, Карсунском, Ставропольском уездах 8500 десятинами земли, двумя винокуренными заводами с паровыми мельницами в Симбирском уезде, водочным и пивоваренным заводами в г. Симбирске, имел в собственности пять домов, первый в Симбирске автомобиль.



- Его имение в с. Вырыпаевка считалось одним из лучших среди подобных в России. Входил в состав учётного комитета госбанка, совета Симбирского ремесленного училища гр. Орлова-Давыдова, комиссии по переоценке недвижимости в городе и др. Был гласным Симбирской городской думы, Симбирским городским головой в 1893-1896. За заслуги по духовному ведомству (пожертвования на благоустройство храмов, помощь церковнослужителям и т. п.) получил золотую медаль на Анненской ленте.

- 
- В 1891 получил высшее сословное звание – потомственного почётного гражданина. Похоронен, согласно завещанию, в с. Вырыпаевка. Управлять имениями по воле умершего и решению наследников стал его сын – Александр Александрович Сачков.

- **Сачков Александр Александрович (1867-?)** окончил Симбирскую мужскую гимназию, учился на юридическом факультете Московского университета, но полный курс не прошёл. Был избран почётным мировым судьёй по Карсунскому, а затем Симбирскому уезду. Активно участвовал в военно-конской переписи 1905, за что получил орден св. Станислава 3-ей степени. Был казначеем местного управления Красного креста, попечителем детских приютов. Женат на Александре Ивановне Афанасьевой – сестре Леонида Ивановича Афанасьева (городской голова 1909-1917). Имел дочь Екатерину (род. 1903). В янв. 1917 ещё числился владельцем с. Вырыпаевка Симбирского уезда Симбирской губернии.

- Именно он и являлся хозяином этой усадьбы с 1908 года. В 1909 году он решил перестроить усадьбу. Занимался воплощением архитектурного замысла купца талантливый Симбирский архитектор Август Августович Шодэ – самый востребованный архитектор в среде зажиточных симбирян начала XX века. Он был талантливым интерпретатором архитектурных мотивов прошлого. Можно констатировать, что в использовании мотивов французской архитектуры XVI-XVII веков, зодчему удалось достичь совершенства. Он нашел законченные, устоявшиеся формулировки, где уместно выглядят и высокие кровли, и стройные шпили, и чердаки с люкарнами, и высокий рустованный цоколь, и чередование обычных и французских балконов с ажурными металлическими решетками. Очень сочно, декоративно смотрятся на фасадах спроектированных им домов лепные украшения, которые архитектор вводит с достоинством и вкусом, не суетливо и значительно.

- Капитальная реконструкция усадьбы началась в 1909 г. главный дом представлял собой деревянное одноэтажное здание, соединенное с двумя флигелями. Архитектор надстроил 2 этаж, пристроил дворовую часть. В итоге дом получил Г-образный план, а последовательно нарастающие к центру объемы придали ему удивительную легкость. Дом венчала изящная стеклянная оранжерея.
- Характерное для дворянской России XVIII - первой половины XIX вв. расположение кабинета в конце анфилады ряда зальных помещений, раскрывающих величие и богатство обстановки дома, здесь сменилось приближением кабинета хозяина для деловых встреч непосредственно к выходу.
- По традиции все парадные комнаты расположены вдоль главного фасада, остальные — в дворовой части дома. В целом здание представляет собой редкостный образец богатого купеческого особняка начала XX века.
- В настоящее время в этом здании находится Епархиальное управление.
-

- Сегодня в Ульяновске будут вспоминать архитектора Августа Шодэ, создавшего тот облик города, который на долгие годы стал его визитной карточкой. Одно из самых загадочных зданий, построенных архитектором, – особняк купца Сачкова.



- Мы уже писали о страшном пожаре в Симбирске, который начался 13 августа 1864 года и продолжался 9 дней. Тем летом Симбирск сгорел почти полностью. Уцелела только одна четвертая, по тем временам, худшая часть города – около Свяги и под горой. Одним из немногих деревянных домов старого Симбирска, переживших пожар 1864 года, стала городская усадьба купца Сачкова. Двухэтажный серый особняк расположен в центре Ульяновска – на улице Льва Толстого, бывшей Покровской.
- Мемориальная табличка на особняке говорит, что здание было построено по проекту симбирского зодчего Августа Шодэ и с 1908 года являлось городской усадьбой купца Александра Сачкова. В настоящее время в особняке располагается Ульяновское епархиальное управление русской православной церкви.

- Но вернемся к дому купца Сачкова. Дом был одним из самых старых на улице и часто переходил к разным владельцам. До 1833 года хозяином дома на Покровской был герой Бородинского сражения, гвардии полковник, с 1818-го – управляющий Симбирской удельной конторой, дворянин Александр Крылов. С марта 1833 до 1840 года усадьбой владел потомок старинного дворянского рода поручик Александр Юрлов. В краеведческой литературе имеются сведения, что именно здесь 13 сентября 1833 года Юрловы принимали Пушкина, посетившего Симбирск во время своей поездки по восточным губерниям с целью сбора материалов для «Истории Пугачёвского бунта». Владелец дома был и представитель знаменитой дворянской фамилии Александр Анненков. В 1908 году этот участок купила сенгилеевская мещанка Кубасова, но вскоре перепродала его симбирскому купцу, потомственному почётному гражданину, почётному мировому судье, казначею управления общества Красного Креста, попечителю детских приютов, сыну купца I гильдии, Александру Сачкову. На усадьбе значились: деревянный оштукатуренный одноэтажный жилой дом с мезонином и два симметрично расположенных, облицованных кирпичом, деревянных флигеля, соединённых с домом деревянными крытыми переходами. Во дворе находились два каретника с конюшнями, три погреба, баня и сад. Позднее Сачков присоединит сюда ещё два смежных участка. Сегодня дом представляет собой редкостный образец богатого купеческого особняка начала XX века.



© Andrey Kirillov | andyash | samaralife
© andyash | andyash | samaralife