

# «И след мой в мире

есть...»

**Иван Алексеевич Бунин (1870 – 1953)**  
– знаменитый писатель и поэт, первый русский обладатель Нобелевской премии по литературе, академик Санкт-Петербургской Академии наук.



# Детство:



*Бунин в юности*

Иван Бунин родился 22 октября 1870 года в Воронеже. Через три с половиной года семья переехала в **фамильное имение Бутырки** в Орловской губернии. Здесь, *«в глубочайшей полевой тишине»*, мальчик **познакомился с народным фольклором**. Днем он **работал вместе с крестьянами в поле**, а по вечерам **оставался с ними послушать народные сказки и предания**. Со времени переезда начался творческий путь Бунина. Здесь в восемь лет он **сочинил свое первое стихотворение**, за которым последовали очерки и рассказы. Юный писатель подражал в своей манере то Александру Пушкину, то Михаилу Лермонтову.

## ВОРОНЕЖ

ДОМ, В КОТОРОМ РОДИЛСЯ И.А.БУНИН. ДЕТСТВО И  
ЮНОСТЬ ПРОШЛИ В ФАМИЛЬНОМ ИМЕНИИ В  
ОРЛОВСКОЙ ГУБЕРНИИ.



В 1881 году семья Буниных переехала в усадьбу Озерки — *«большую и довольно зажиточную деревню с тремя помещичьими усадьбами, потонувшими в садах, с несколькими прудами и просторными выгонами»*. В этом же году Иван Бунин поступил в Елецкую мужскую гимназию, в которой проучился чуть больше 4-х лет.



Елецкая гимназия



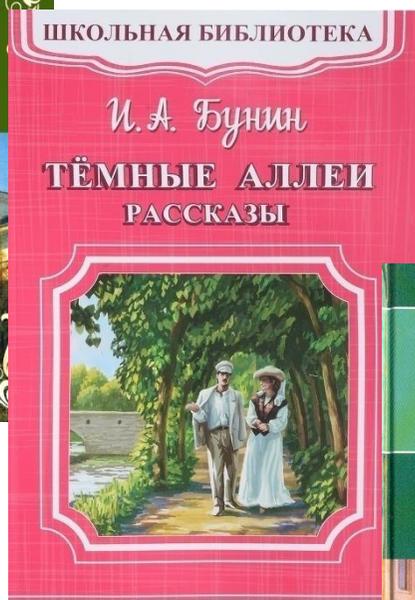
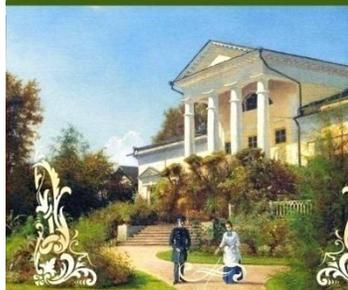
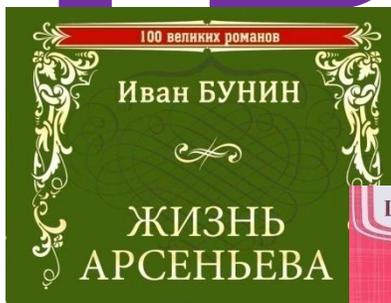
Однажды, после очередных каникул, Бунин не вернулся в гимназию и был отчислен «за неявку и неуплату за обучение».



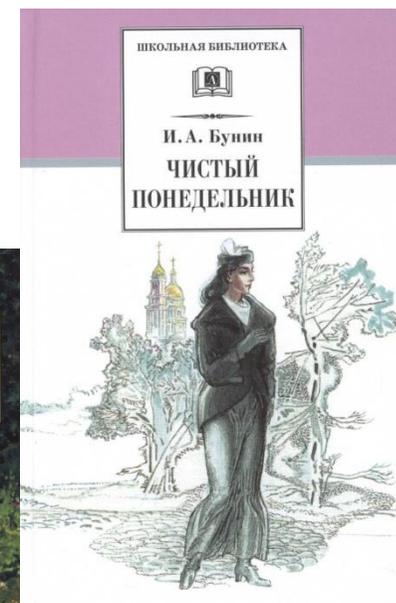
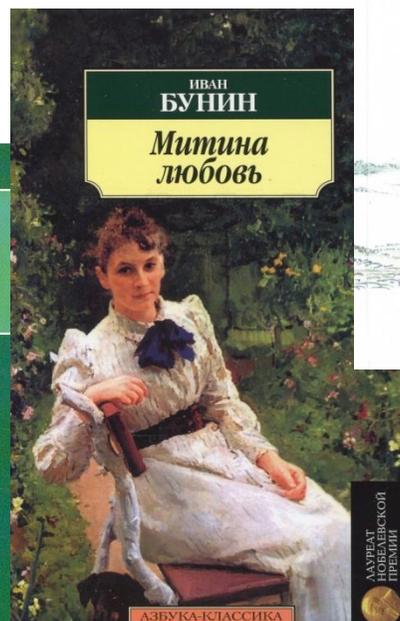
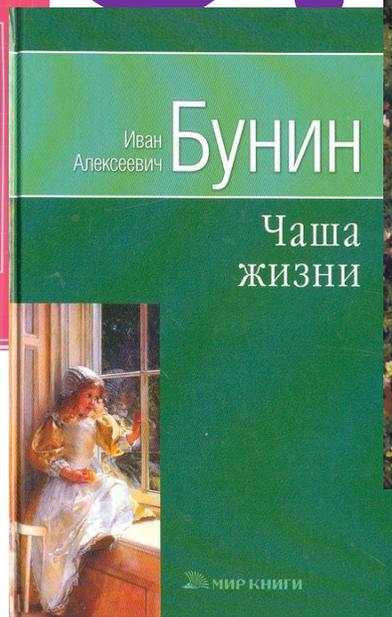


- Хутор Бутырки

# Творчество



О:



В 1887 году в петербургской газете «Родина» Бунин опубликовал свои стихотворения — «Над могилой С.Я. Надсона» и «Деревенский нищий», а чуть позже — рассказы «Два странника» и «Нефедка». В своем творчестве он постоянно обращался к детским воспоминаниям.

В 1889 году Иван Бунин переехал в Орел, в центральную Россию, *«где образовался богатейший русский язык и откуда вышли чуть не все величайшие русские писатели во главе с Тургеневым и Толстым»*. Здесь 18-летний писатель поступил на службу в редакцию губернской газеты «Орловский вестник», где работал корректором, писал театральные рецензии и статьи. В Орле вышел первый поэтический сборник Бунина «Стихотворения», в котором молодой поэт размышлял на философские темы и описывал русскую природу.

**Иван Бунин много путешествовал и учил в зарубежных поездках иностранные языки. Так писатель стал переводить стихи. Среди авторов были древнегреческий поэт Алкей, Саади, Франческо Петрарка, Адам Мицкевич, Джордж Байрон, Генри Лонгфелло. Параллельно он продолжал писать сам: в 1898 году выпустил поэтический сборник «Под открытым небом», через три года — сборник стихов «Листопад». За «Листопад» и перевод «Песни о Гайавате» Генри Лонгфелло Бунин получил Пушкинскую премию Российской академии наук.**

**В 1909 году Академия наук присудила Ивану Бунину Пушкинскую премию за третий том Собрания сочинений и перевод драмы-мистерии «Каин» Джорджа Байрона. Вскоре после этого литератор получил звание почетного академика по разряду изящной словесности, а в 1912 году стал почетным членом Общества любителей русской словесности.**

В годы эмиграции в Париже Бунин много работал, его книги выходили почти каждый год. Он написал рассказы «Роза Иерихона», «Митина любовь», «Солнечный удар», «Божье древо».

**В 1933 году Иван Бунин завершил самое значительное произведение зарубежного периода творчества — роман «Жизнь Арсеньева».** Именно за него в этом же году Бунину присудили **Нобелевскую премию по литературе.** Имя автора стало всемирно известным, но слава его была омрачена тем, что в Советской России это достижение замалчивалось, а его произведения не печатали.

Полученные от Шведской академии средства не сделали Бунина богатым. Значительную часть премии он отдал нуждающимся.

В 1944 году он закончил сборник «Темные аллеи», куда вошли 38 рассказов. Сам автор считал лучшим своим произведением именно рассказ «Темные аллеи».

# «ТЕМНЫЕ АЛЛЕИ»

Сборник «Темные аллеи»

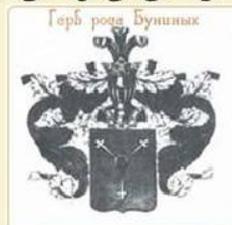
1944 год



Передавая “Темные аллеи” для публикации в США, Бунин сказал: “Это книга о любви с некоторыми смелыми местами. В общем, она говорит о трагическом и о многом нежном и прекрасном. Думаю, что это самое лучшее и самое оригинальное из того, что я написал в жизни!”...

# Семья:

*Семья*



Людмила Александровна  
Бунина



Юлий и Иван  
Бунины



Алексей Николаевич  
Бунин

# Отец: Алексей Николаевич Бунин

Отец, Алексей Николаевич, помещик Орловской и Тульской губернии был вспыльчивый, азартный, более всего любящий охоту и пение под гитару старинных романсов. Из-за пагубных привычек растратил свое состояние. Отец был на войне, волонтером, в крымской кампании, любил прихвастнуть знакомством с самим графом Толстым.

Но несмотря на эти пороки, его все очень любили за веселый нрав, щедрость, художественную одаренность. В его доме никогда никого не наказывали. Ваня рос, окруженный лаской и любовью. Мать проводила с ним все время и очень его баловала.



# Мать: Людмила Александровна Бунина урожденная Чубарова (1835-1910)

Мать Ивана Бунина была полной противоположностью мужу: кроткой, нежной и чувствительной натурой, воспитанной на лирике Пушкина и Жуковского и занималась, в первую очередь, воспитанием детей.



Вера Николаевна Муромцева, жена Бунина, вспоминает: "Мать его, Людмила Александровна, всегда говорила мне, что "Ваня с самого рождения отличался от остальных детей", что она всегда знала, что он будет "особенный", "ни у кого нет такой тонкой души, как у него".

# Брат Юлий (1860-1921)

Старший брат Бунина - Юлий Алексеевич оказал большое влияние на формирование писателя. Он был для брата как бы домашним учителем. Иван Алексеевич писал о брате: "Он прошел со мной весь гимназический курс, занимался со мной языками, читал мне начатки психологии, философии, общественных и естественных наук; кроме того, мы без конца вели с ним разговоры о литературе".

Юлий поступил в университет, кончил курс, затем перешел еще на юридический, закончил гимназию с отличием. Ему прочили научную карьеру, но он поддерживал оппозицию. Был арестован, отсидел срок, затем сослан в родные места.



# Вера Николаевна Муромцева (1881-1961)

Первой женой писателя стала Анна Цакни. Второй и последней женой Ивана Бунина стала Вера Муромцева. Писатель встретился с ней в 1906 году на литературном вечере. Вместе они проводили почти каждый день, ходили на выставки, литературные чтения. Вера Муромцева родилась в 1881 году и принадлежала к дворянской профессорской старой московской семье. Обвенчались Иван Бунин и Вера Муромцева в 1922 году, в Париже. Вместе они прожили почти полвека. Вера Муромцева стала преданным другом Бунина на всю жизнь, вместе они прошли все тяготы эмиграции и войны. Муромцева, обладая незаурядными литературными способностями, оставила замечательные литературные воспоминания о своём муже ("Жизнь Бунина", "Беседы с памятью").

Единственный ребенок Ивана Бунина от Анны Цакни умер, будучи совсем маленьким.



Первая жена И. Бунина –  
Анна Цакни и сын Николай



Вторая жена И. Бунина  
– Вера Муромцева

# Гражданская война:

Октябрьскую революцию и

Гражданскую войну Бунин воспринял как катастрофу в жизни страны и соотечественников. В дальнейшем эмигрировал в

Па  
Се  
ру



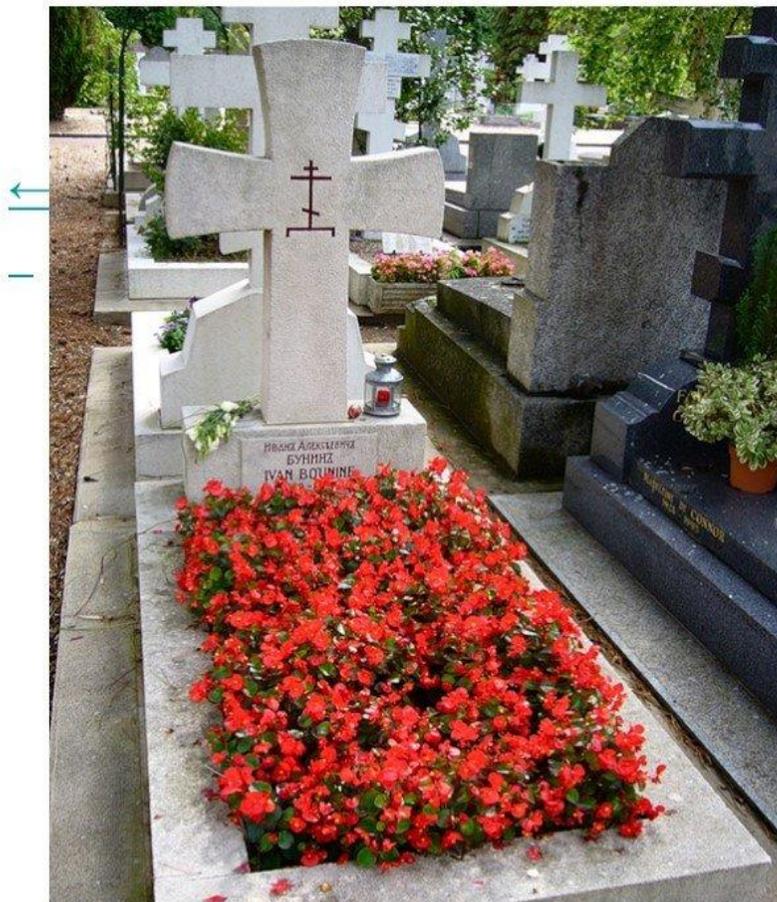
Парижский кабинет И.А.Бунина

Буни  
алист



Подлинный интерьер парижского кабинета И.А.Бунина

**Иван Бунин умер в Париже 8 ноября 1953 года.  
Похоронили писателя на кладбище Сент-Женевьев-де-  
Бва.**



**Могила  
И.А.Бунина  
и его жены на  
русском  
кладбище под  
Парижем.**

# Интересные факты:

- Бунин любил путешествовать. Он объехал весь Юг России, был во многих восточных странах, хорошо знал Европу, странствовал по Цейлону и Африке. Некоторые свои произведения Бунин создал под влиянием путевых впечатлений. Например, во время путешествия на пароходе из Италии у него родился замысел рассказа «Господин из Сан-Франциско», а после поездки на Цейлон он сочинил рассказ «Братья».
- Свои первые стихи Бунин написал в возрасте 17 лет, подражая Пушкину и Лермонтову, творчеством которых восхищался.
- Бунин был первым русским писателем, который получил Нобелевскую премию в области литературы.

- Бунин долгие годы провел в эмиграции, но всегда мечтал вернуться в Россию. К сожалению, до смерти писателю так это и не удалось осуществить.
- Писатель происходил из древнего, но обедневшего рода.
- В роду Бунина было немало выдающихся личностей. Писатель очень гордился родством с В.А. Жуковским.
- Он стал первым писателем-эмигрантом, которого начали печатать в СССР. С его произведениями отечественный читатель познакомился уже в 50-х.



13 октября 1995 г. в скверике в самом центре г. **Воронежа** был открыт памятник русскому писателю, лауреату Нобелевской премии Ивану Алексеевичу Бунину. С тех пор скверик стал называться Бунинским.

Великий писатель изображен сидящим на поваленном дереве, рядом с ним на дереве лежит раскрытая книга, а у ног ласкается собака. Всё это отлито в бронзе. Автором памятника является А. И. Бурганов. Постамент, изготовленный из бетона и облицованный гранитными плитами, имеет впереди надпись: И. А. Бунин.

Решение о сооружении памятника И. А. Бунину в Воронеже было принято правительством Российской Федерации в 1990 г., когда отмечалось 120-летие писателя.



– В 1995 году в **Ельце** появился ещё один памятник «Бунин-гимназист» работы скульптора Николая Александровича Кравченко, заслуженного работника культуры РФ, лауреата областной премии имени Ивана Алексеевича Бунина, почётного члена Петровской академии наук и искусств, профессора. Работа лиричная, её формы мягки, будто текучи— молодость, надежда, мечты. Все трагические коллизии судьбы пока не коснулись юного гимназиста. Архитектор — Александр Александрович

В 1957 году в **г. Орле** в Музее писателей-орловцев Орловского объединенного литературного музея И. С. Тургенева был открыт зал, посвящённый жизни и творчеству Бунина. **В последующие десятилетия в Орле была собрана уникальная, самая крупная в России бунинская коллекция, насчитывающая более шести тысяч единиц хранения подлинных материалов: иконографии, рукописей, писем, документов, книг, личных вещей писателя.**

Памятник Ивану Алексеевичу Бунину находится в самом центре города Орла. Памятник установлен на склоне Пролетарской горы, с которого открывается прекрасный вид на слияние двух рек Оки и Орлика. Вокруг памятника организована клумба, имеются лавки для отдыха. Рядом с памятником находится областной ЗАГС. Бунин изображен стоящим на постаменте, со скрещенными руками в локтях и дружелюбным взглядом, устремлённым вдаль. У ног писателя — бронзовый венок. На постаменте начертано: «Бунину Ивану Алексеевичу».

Открылся памятник лауреату Нобелевской премии, писателю И. А. Бунину в 1995 году. Авторы – лауреат Государственных премий СССР и РСФСР скульптор В. М. Клыков и



**В Москве** 22 октября 2007 года открыт памятник русскому писателю, лауреату Нобелевской премии Ивану Бунину. Монумент, выполненный по проекту скульптора Александра Бурганова и архитектора Виктора Пасенко, установлен напротив дома 26 по Поварской улице. Это - последний московский адрес Бунина перед отъездом в

