



Балет

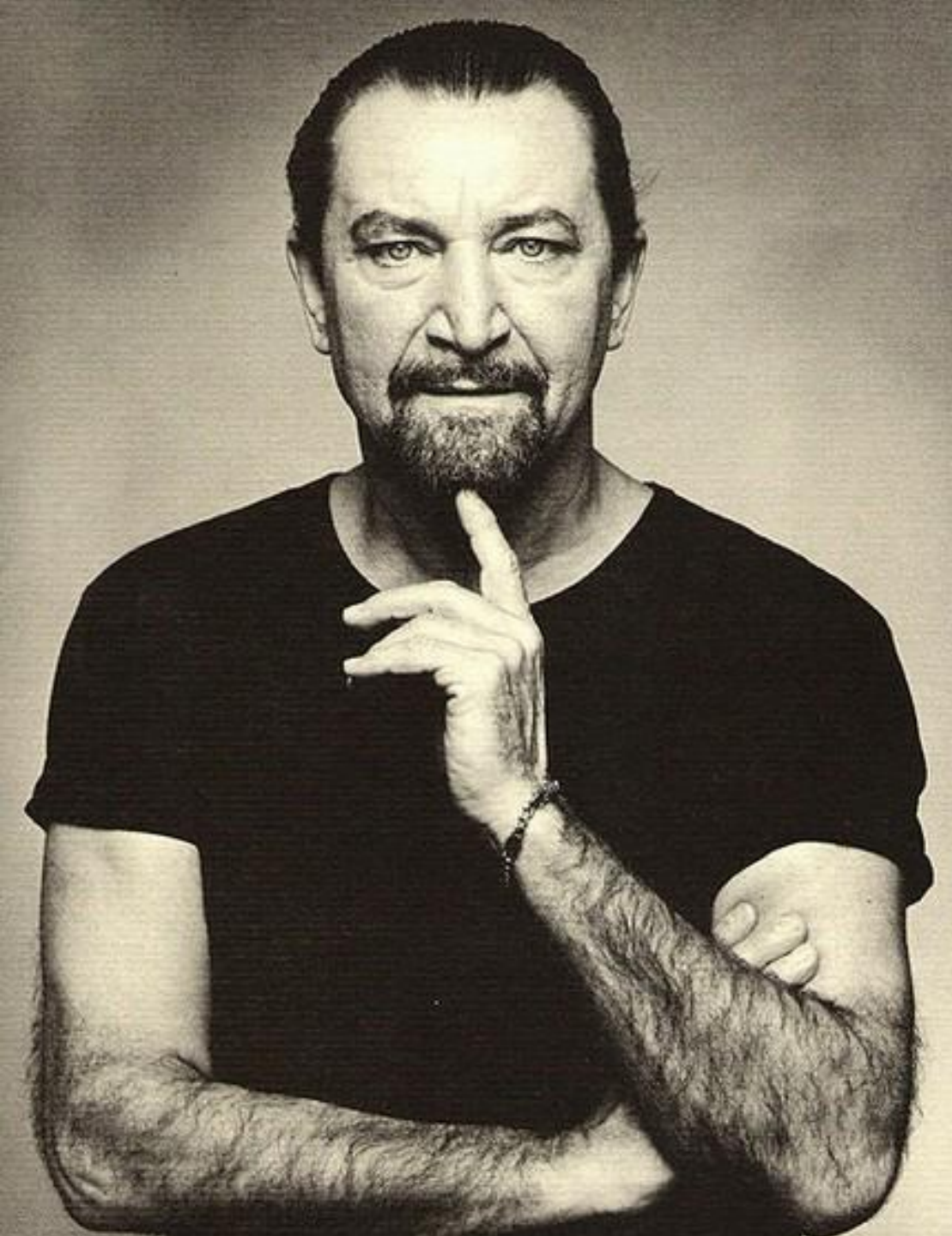
Выполнила: студентка 4 курса Д
группы

Ананьева Анжелика

Балет — вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.

В основе классического балетного спектакля лежит определённый сюжет, драматургический замысел, либретто, в XX веке появился бессюжетный балет, драматургия которого основана на развитии, заложенном в музыке.

Основными видами танца в балете являются классический танец и характерный танец, к которому, начиная с XIX века, относятся народные и национальные танцы, переработанные для исполнения в балетном спектакле



Морис Бежар (настоящее имя Морис-Жан Бержé), 1 января 1927, Марсель — 22 ноября 2007, Лозанна) — французский танцовщик и балетмейстер, театральный и оперный режиссёр, один из крупнейших хореографов XX века

ДЕВЯТАЯ СИМФОНΙΑ

МОРИСА БЕЖАРА

ДЕВЯТАЯ СИМФОНΙΑ МОРИСА БЕЖАРА

Уильям (Билл) Форсайт (30 декабря 1949, Нью-Йорк) — американский танцовщик и хореограф, работающий преимущественно в Германии; одна из наиболее значительных фигур в хореографии 2-й половины XX века. Разработчик (в сотрудничестве со своими артистами) техники танцевальной импровизации.



1

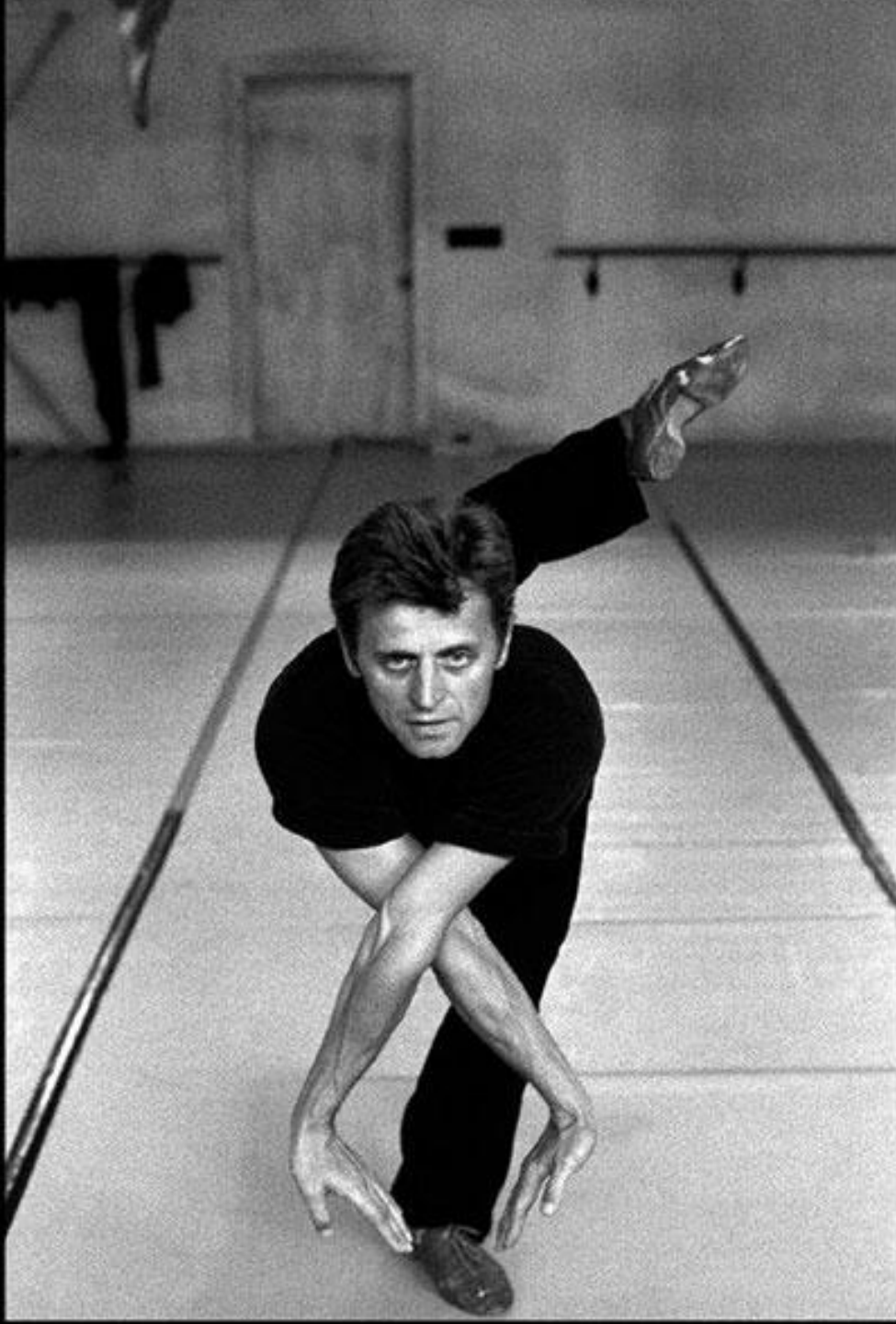
9 языков современного танца. Уильям
Форсайт



Балет «Вторая деталь» в хореографии
Уильяма Форсайта

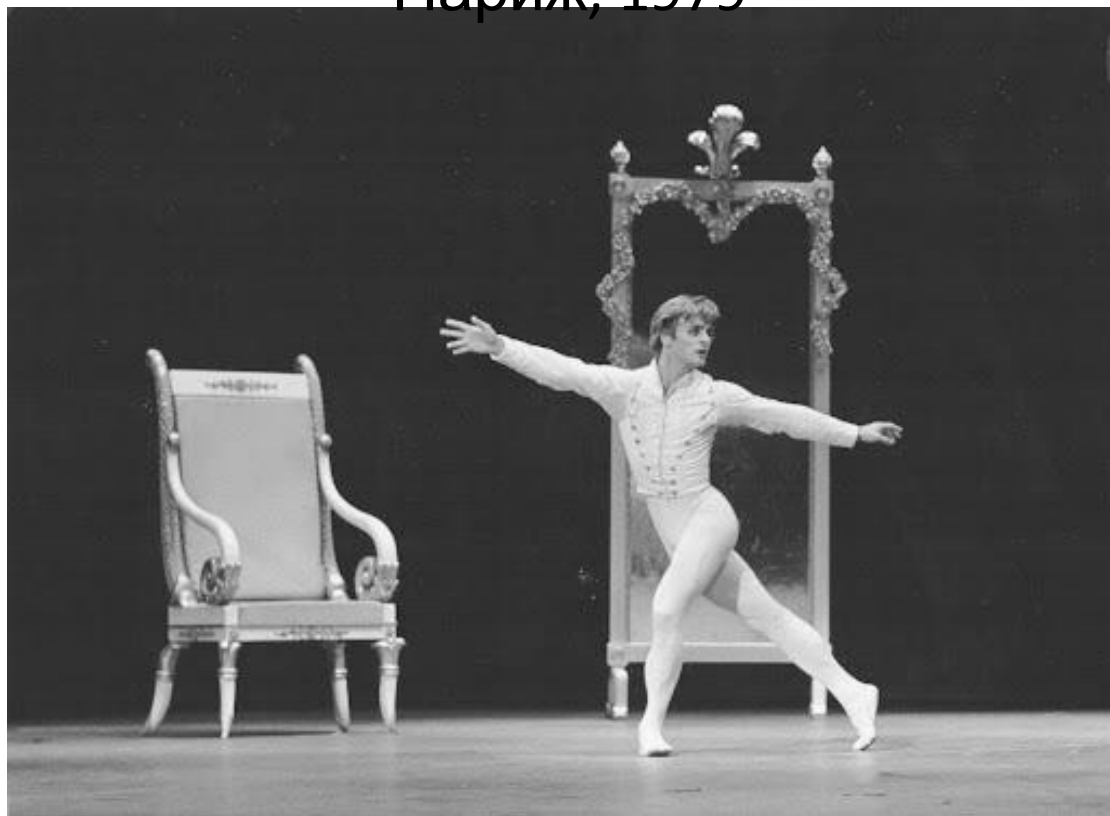
Форсайт на сцене театра
«Астана Балет»





Михаил Николаевич Барышников (род. 27 января 1948, Рига) — советский и американский артист балета, балетмейстер, актёр, коллекционер и фотограф, «невозвращенец» в СССР, оставшийся в Канаде во время гастролей в 1974 году. Заслуженный артист РСФСР (29 ноября 1973 года), номинирован на премии «Оскар» (1978) и «Золотой глобус». Командор ордена Трёх Звёзд.

Михаил Барышников в роли
Германна. Балет «Пиковая дама».
Париж, 1979



Михаил Барышников в фильме-
балете
«Дон Кихот» Л. Минкуса



Современные центры балета

Современный балет - явление уникальное. Это сочетание классической школы, современного танца и театра-пантомимы, понятного любому, даже самому неискушенному зрителю. Это совместное поддержание и разрушение традиций, так что публикация всегда немного разочарованная и осчастливленная. Это смещение привычных координат и всегда немного психотерапии: то, что подавлено, выпускается наружу, а то, что остается внутри, сжимается и перекручивается, иногда и места живого не оставляя.

Королевский театр Ковент-Гарден

«Ковент-Гарден» (Королевский театр в Кóвент-Гáрдене, англ. Theatre Royal, Covent Garden) — **театр в Лондоне**, служащий местом проведения оперных и балетных спектаклей, публичная сцена Королевской оперы и Королевского балета.

Королевский балет Великобритании — британская балетная труппа при Королевском театре Ковент-Гарден в Лондоне. В его состав входит также Королевская балетная школа в Лондоне, готовящая артистов и педагогов.



Легендарный балет «Спартак» по-прежнему остается желанным гостем на сцене Королевского театра Covent Garden в Лондоне



Пётр Чайковский. Балет «Щелкунчик»
Королевский театр оперы и балета «Ковент-Гарден»
Легендарная постановка Питера Райта



Опера Гарнье



Пари́жская óпера (фр. Opéra de Paris), в современной Франции известна как Опера́ Гарнье́ (фр. Opéra Garnier) — театр в Париже, один из самых известных и значимых театров оперы и балета мира.

«Балет Опера Гарнье»

**Гала- концерт артистов балета
Парижской оперы в честь открытия
нового сезона, Гранд Опера, Париж, 20
сентября 2019**



Римский оперный театр



Римский оперный театр также имеет свои собственные оперную и балетную труппы и школу классического танца, балет в Риме не менее популярный, чем опера. С 1937 года, в летнее время оперный театр даёт свои представления на открытом воздухе в Термах Каракаллы, на фоне архитектурного памятника античных времён.

Прежние названия: Teatro
Костанци, Королевский оперный
театр
Основан: 1880



РИМСКИЙ ОПЕРНЫЙ ТЕАТР

Венская народная опера

Венская народная опера, также Фольксопер (нем. Volksoper Wien) . Рассчитан на 1473 места. Ныне на его сцене ставятся оперы, оперетты, зингшпили, мюзиклы и балеты.

Виртуозную труппу Венского государственного балета можно увидеть как на сцене Государственной оперы, так и в Народной опере. К кульминационным пунктам сезона 2020/21 относятся работы Джорджа Баланчина, Джерома Роббинса, Ханса ван Манена и Мартина Шлепфера.





«Шиворот-навыворот» (Соль Леон и Пол Лайтфут) – постановка является частью балетного вечера «Мастера Голландии» в венской Народной опере (премьера: 20 сентября 2020 года)

Театр Дэвида Х. Коха



Театр Дэвида Х. Коха - театр балета, современных и других форм танца, часть Линкольн-центр исполнительских искусств, расположенный на пересечении Колумбус-авеню и 63-й улицы в Нью-Йорке, США.



Театр Дэвида Х. Коха Tickets - Нью-Йорк

Большой театр

Федеральное
государственное
бюджетное учреждение
культуры
«Государственный
академический Большой
театр России», Большой
театр России или просто
Большой театр — один из
крупнейших в России и
один из самых
значительных в мире
театров оперы и балета.





Большой театр представил мировую премьеру балета "Орландо"



Балет Лебединое озеро в Большом

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Интернет-ресурсы:

- <https://balletcenter.ru/>

(международный центр балета)

- <https://www.tourister.ru/world/europe/france/city/paris/theatres/971>

(балет парижской оперы)

- <https://www.belcanto.ru/bejart.html>

- Википедия