

Виды переработки
текста:

Реферат 

РЕФЕРАТ - ЧТО ЭТО?

Реферат - краткий доклад или презентация по определённой теме, где собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы.

Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам).

Реферат должен состоять из **4-х** частей. В зависимости от специфики предмета и тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т.д.

4 части реферата:

Введение	Основная часть
	
Заключение	
	Список литературы

СТРУКТУРА РЕФЕРАТА

ВВЕДЕНИЕ

В Введении указываются ее тема и цель, объект и предмет исследования, а также актуальность. При помощи Введения студент раскрывает тему, кратко излагает основные идеи и мысли.

Объём: **1-3 стр.**

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В основной части реферата автору-составителю следует изложить основное содержание источников по предложенной теме, результаты проведенной работы, доказательства главной мысли текста. Объём части в школьном реферате составляет до **20 стр.** Основная часть может быть разбита на главы.

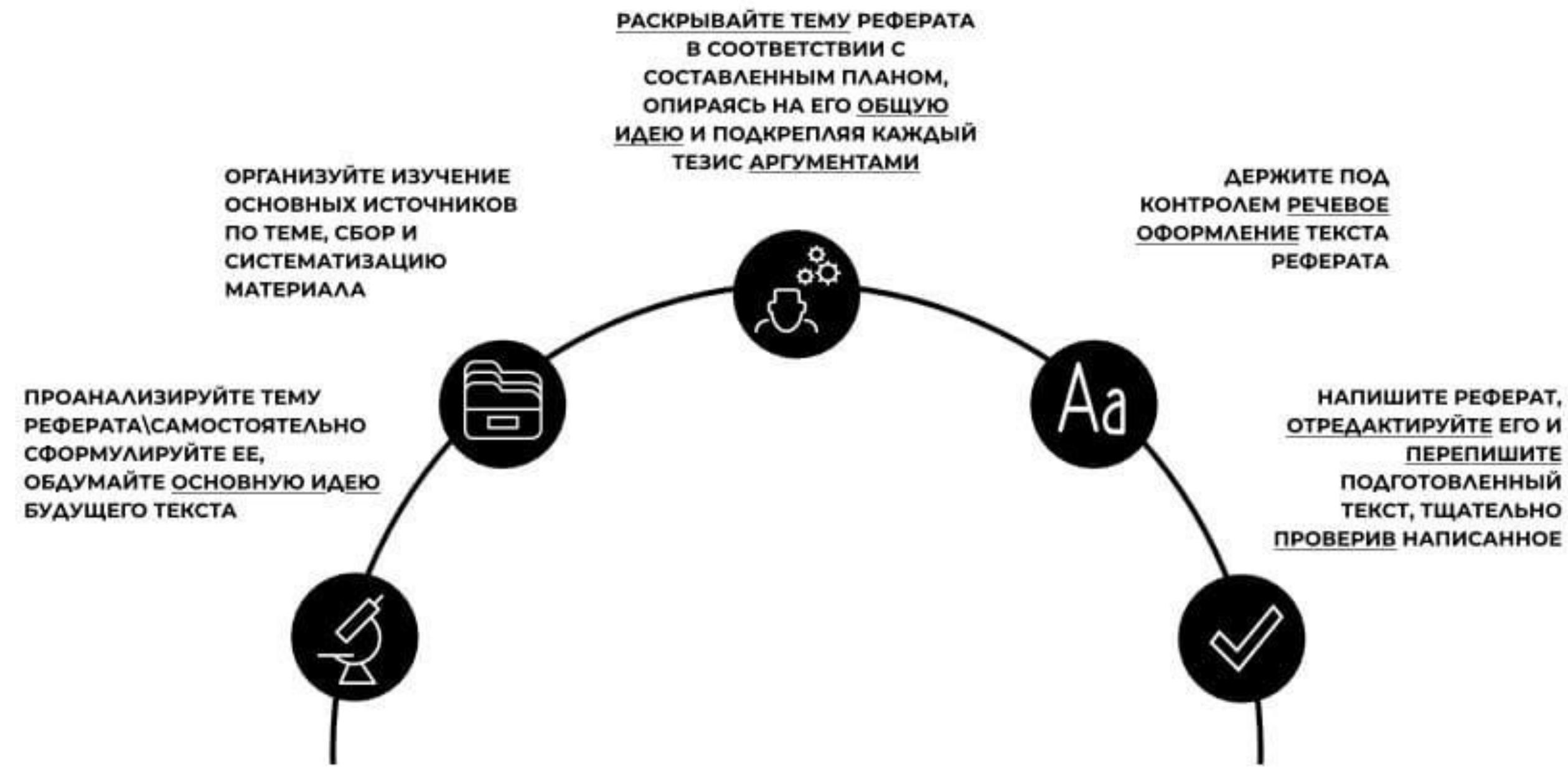
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении следует сформулировать выводы и предложения. Заключение должно быть кратким. Выводы должны вытекать из содержания основной части. Объём заключения не должен превышать **3-5 стр.**

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список оформляется по особым правилам. Он должен содержать не менее **4-5 страниц**, а все источники располагаться по алфавитному принципу.

АЛГОРИТМ НАПИСАНИЯ РЕФЕРАТА



Как работать с источниками при написании реферата?

- 1 составьте библиографию, то есть список литературы, с которой Вы будете работать в процессе подготовки реферата
- 2 изучите литературу по теме, при необходимости делайте выписки, цитатные записи, составляйте аннотации, тезисы, конспекты прочитанного
- 3 проведите систематизацию и структурирование собранного материала
- 4 составьте план реферата; имейте в виду при этом структуру реферата
- 5 составьте список литературы, располагая источники по алфавитному принципу.
Например:

Виннер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства - Изобразительное искусство (изд. 2-е), 1985.

Ларрингтон К. Скандинавские мифы. От Тора и Локи до Толкиена и "Игры престолов"- Манн, Иванов и Фербер, 2019

Как контролировать речевое оформление?

- 1 Не забывайте использовать разные средства связи между предложениями и абзацами, разнообразные языковые средства, подчеркивающие движение мыслии в письменном тексте
- 2 чтобы избежать неоправданных повторов, употребляйте синонимы и описательные обороты.
- 3 Соблюдайте стилевое единство текста научного стиля
- 4 Не допускайте нарушения норм современного литературного русского языка

при редактировании текста реферата обращайте

внимание на:

- четкость выражения основной мысли, логику развертывания темы, связь между предложениями и микротемами текста;
- наличие аргументов, доказывающих основную мысль;
- соблюдение лексических и грамматических норм;
- орфографическое и пунктуационное оформление

ТРЕБОВАНИЯ ГОСТА К ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТОВ

Согласно ГОСТу и общим рекомендациям:

объем: 15-25 страниц;

формат бумаги – А4;

поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, Верхнее и нижнее – 20 мм;

шрифт – Times New Roman, размер – 14 (в сносках – 12);

цвет шрифта – черный;

интервал между абзацами – 0 пт.;

межстрочный интервал – 1,5 (в сносках – 1);

выравнивание – по ширине;

отступ слева и справа – 0 пт.;

отступ первой строки (абзац) – 1,25 см (не допускается

создание абзацной строки с помощью клавиши «Пробел»).