

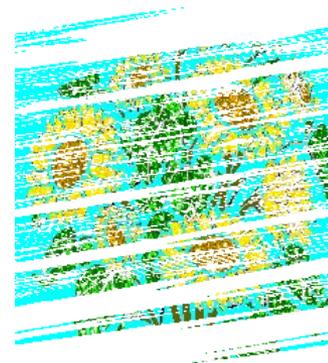
# Тряпичные куклы



БРАДОБЫ



*Русская, тряпичная куколка простая  
Славила Россию игрушка удалая.  
Бодрая, веселая, немного озорная,  
А по нраву русская, а значит нам родная.  
В этих куклах доброта и грусть,  
Они помнят Киевскую Русь.  
Мы берем этих кукол в руки -  
Оживают истории звуки...*



Самые ранние игрушки, обнаруженные в нашей стране, относятся ко второму тысячелетию до н. э..

В каждом доме кукол было очень много, до 100 штук . И не удивительно, дети начинали вертеть кукол с 3 лет. Считалось, чем больше кукол, тем больше счастья в семье.

А по тому, как дети относились с куклам, судили о будущем благополучии семьи. Если дети бережно обращались с куклами, то будет в доме достаток и счастье. Если же наоборот, то бедности и беды.



# История тряпичной куклы

- Первые человекообразные фигурки появились вместе с человеком, тогда они олицетворяли богов.
- С давних времён в быту русской деревни тряпичная кукла была традиционной игрушкой.
- Недостатком тряпичной куклы было лишь то, что её нельзя было мыть.
- Как и у других народов, у русских в игрушку вкладывали особый смысл.



# Классификация кукол по назначению



ИГРОВЫЕ	ОБЕРЕГОВЫЕ	ОБРЯДОВЫЕ
Столбушка	Ангелочек	Неразлучники
Малышок-голышок	День и ночь	Масленица
Кукла с косой	Венская	Коляда
Девка-баба	Колокольчик	Купава





**Куклы были разные.**  
**По предназначению традиционные народные**  
**куклы можно разделить на три группы:**  
**обрядовые куклы, куклы-обереги и игровые**  
**куклы.**





# Куклы игровые



Игровые куклы делались ,чтобы во время игры научить ребенка жизни. Такие куклы служили развлечением для ребенка.



«Девка-баба»  
(Перевертыш)



«Зайчик на пальчик»  
(Одна из первых игровых кукол)



«Отдарок на подарок»  
(Кукла вежливости)



# МАЛЫШОК-ГОЛЫШОК



Игровая тряпичная кукла. Голову обвязывали нитками, а посередине куклу обязательно подпоясывали: «малышок», как уже ясно из названия, был голенький, без одежды, но пояс являлся не только обязательным атрибутом русского традиционного костюма, но и очень сильным оберегом.





# Обрядовые куклы



У каждого народа есть свои обряды. Наши предки использовали куклы при проведении сезонных праздников, свадьбы, рождения ребенка. Например, масленицу сжигали, прося ухода зимы и приближения весны *«Уходи зима снежная, приходи лето красное»*.



«Масленица» домашняя



# Кукла «Неразлучники». Парочка

Свадебную куклу «Парочку» изготавливали из трёх красных лоскутков одинакового размера. Куклу дарили молодым на свадьбе, закреплённую на полотенце. Когда рождается в молодой семье первый ребёнок, полотенцем начинали пользоваться, а куклу давали ребёнку или хранили всю жизнь, как оберег семьи и брака.





# Куклы обереги



Они оберегали жителей дома (*домашних животных*) от голода, от болезней, от плохих людей.



## Кукла «Берегиня»

Охраняет и приносит благополучие дому.  
- Злых людей не пускает,  
а **Добрых** встречает!



## «Кубышка - травница»

Кукла наполнена лекарственной травой, травяной запах отгоняет злых духов и болезни.





**Ровно год был отпущен оберегу, который назывался  
"12 лихорадок".**

**Делали его в виде 12 фигурок, подвешенных на  
красной нитке над печкой, чтобы отпугивать  
приносящих болезни демонов-трясовиц, которых  
звали Дряхлея, Глупея, Глядея, Ленея, Немея, Ледея,  
Трясея, Дремлея, Огнея, Ветрея, Желтея и Авея. 15  
января каждого года оберег заменяли на новый.**

# Современные тряпичные куклы

В наше время тряпичная кукла приобрела немного другой вид, у неё есть лицо, ей можно менять одежду. Дети с удовольствием играют с ними. Они экологичны и безопасны для детей.



**В наше время дети, как и раньше, любят куклы и учатся делать их сами. И если вложить в них труд, усердие, терпение и тепло, куклы получаются «живыми» и они служат долгое время.**

**Куклы не только игрушки, но и близкие друзья. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память. Не следует выбрасывать старую куклу, лучше её помыть, причесать, сшить новую одежду. Все эти действия – уроки чуткости, бережливости, внимания, доброты. Одевание старой куклы в новую одежду – это уроки хорошего вкуса и даже некоторых художественных ремёсел.**

