

# Презентация на тему «Взаимосвязь обучения и творчества в процессе образовательной деятельности»

---

Подготовила: студент(ка)ОФО ДПП, 32 группа Бондаренко  
Ольга

Проверила: профессор,  
доктор педагогических наук, доцент кафедры ДПП,  
Солопанова Ольга Юрьевна

Взаимосвязь обучения  
и творчества в  
процессе  
образовательной  
деятельности

---

Важность  
взаимодополнения двух  
процессов

# 1. Понятие обучения и творчества

управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, закрепление навыков самообразования в соответствии с поставленными целями.

2. Творчество — процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания субъективно нового.

---

Основной критерий, отличающий творчество от изготовления (производства) — уникальность его результата. Результат творчества невозможно прямо вывести изначально.

Перед дошкольной педагогикой стоит задача определить, как формируется у ребенка эстетическое отношение к действительности и его художественные способности.

Пути усвоения  
опыта:

---

# 1. Воспроизводящий

## 2. Творческий



1. В основе воспроизводящего варианта усвоения опыта лежит активное усвоение ребенком ранее выработанных приемов поведения и способов действия для дальнейшего их совершенствования-это путь развивающего обучения.

2. В основе творческого пути - индивидуальная переработка, создание новых образов, действий-Это путь творчества

# Творчество и обучение

- Простейшая исполнительская практика и приобретенные навыки восприятия произведений искусства подводят детей к первоначальным обобщениям. Возникает реальная возможность выделить сведения, которые ребенок может и должен усвоить. Таким образом, определяется содержание обучения, необходимый объем знаний, умений, навыков, который дети используют для художественно-образного воплощения.
- Обучение отвечает своему назначению, если носит воспитывающий и развивающий характер.
- Обучение помогает детям приобрести навыки, а творчество-применить и дополнить своей индивидуальностью.
- Творчество дает простор для работы, а обучение обуславливает саму возможность для возникновения этого «простора», на основе достаточного развития психических функций.

В процессе обучения усваиваются способы вычленения формы из общего вида предмета, определяются ее свойства, сопоставляются с подходящей геометрической фигурой, которые варьируются при изменении пропорций и положений предмета. Все это приводит к более правильному, выразительному выражению предмета, к возникновению художественного образа, к развитию творческой фантазии. Обучение побуждает переносить усвоенное под руководством педагога в самостоятельную деятельность. А значит, создает предпосылки для развития творческого мышления.

# ТВОРЧЕСТВО

Критерии и проявления творчества : беглость;  
гибкость, оригинальность, точность.



детское творчество — первая важная ступень в развитии творческой деятельности. Вместе с тем творчество ребенка способно доставить удовольствие своей непосредственностью, свежестью выражения.



Творчество есть пласт, своего рода, основа для дальнейшего успешного обучения. Именно в творчестве ребенок способен почувствовать истинный интерес к чему-либо.



Творчество как задаток креативности мышления. Развивая творческие способности, мы укрепляем связи миелиновых волокон, соединяющих два полушария: левое и правое, а значит, непосредственно воздействуем на развитие мышления как основополагающего процесса обучения...



Итак, взаимосвязь творческого и обучающего процесса неоспорима: развитие первого влияет на такие важные процессы как мышление, воображение, без которых процесс обучения становилось бы крайне затруднительным.

CREATIVITY



Спасибо за внимание!

