



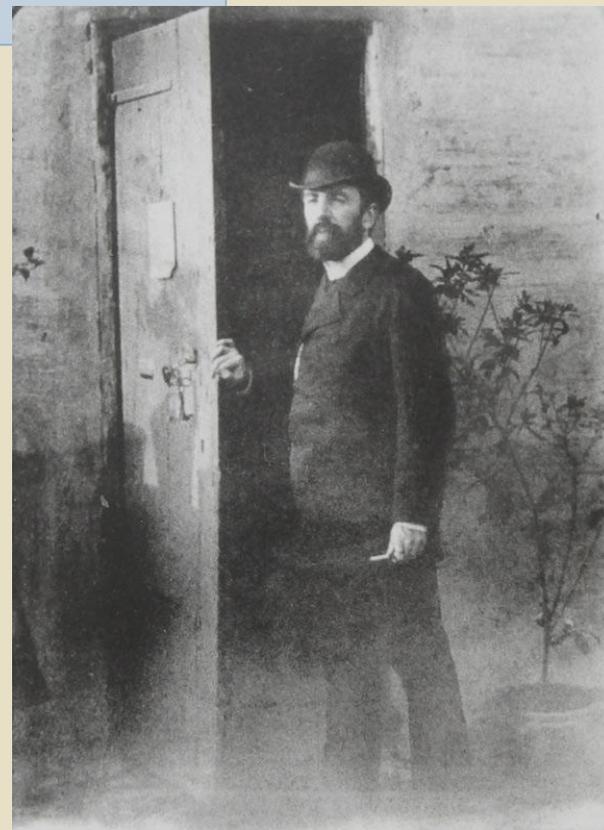
ВАСИЛИЙ ДМИТРИЕВИЧ ПОЛЕНОВ  
1844 – 1927 Г.Г.

## О художнике:

- Поленов Василий Дмитриевич (1844— 1927), живописец.
- Родился 1 июня 1844 г. в усадьбе Борок (ныне Поленово в Тульской области) в семье археолога и библиографа Д. В. Поленова. После получения среднего образования Василий поступил в петербургскую Академию художеств (1863 г.), а чуть позже начал посещать лекции на юридическом факультете в университете.



В 1872 г. окончивший оба курса с отличием Поленов награждается поездкой за границу за счёт академии. Он побывал в Вене, Венеции, Флоренции, Неаполе, длительное время жил в Париже. Визит домой был недолгим; в 1876 г. художник отправился добровольцем на сербо-черногорско-турецкую войну.



По его эскизам были построены церкви в Абрамцеве и в Бехове под Тарусой (1906 г.). Но наибольшую славу Polenovu принесли пейзажи: «Московский дворик» (1878 г.), «Бабушкин сад», «Лето» (оба 1879 г.), «Заросший пруд» (1880 г.), «Золотая осень» (1893 г.), передающие поэтическое очарование уголков городской жизни и первозданной русской природы.



Бабушкин сад



Московский дворик



Золотая осень.



Заросший пруд

Известный художник-живописец-пейзажист, Василий Дмитриевич Поленов в своих произведениях отражает свой внутренний мир. Он непревзойдённый пейзажист. В его полотнах природа нашего удивительного края – средней полосы России, изображена так, что создается впечатление, что она продолжает там жить и радовать его почитателей.

Познакомимся с некоторыми работами В.Поленова:



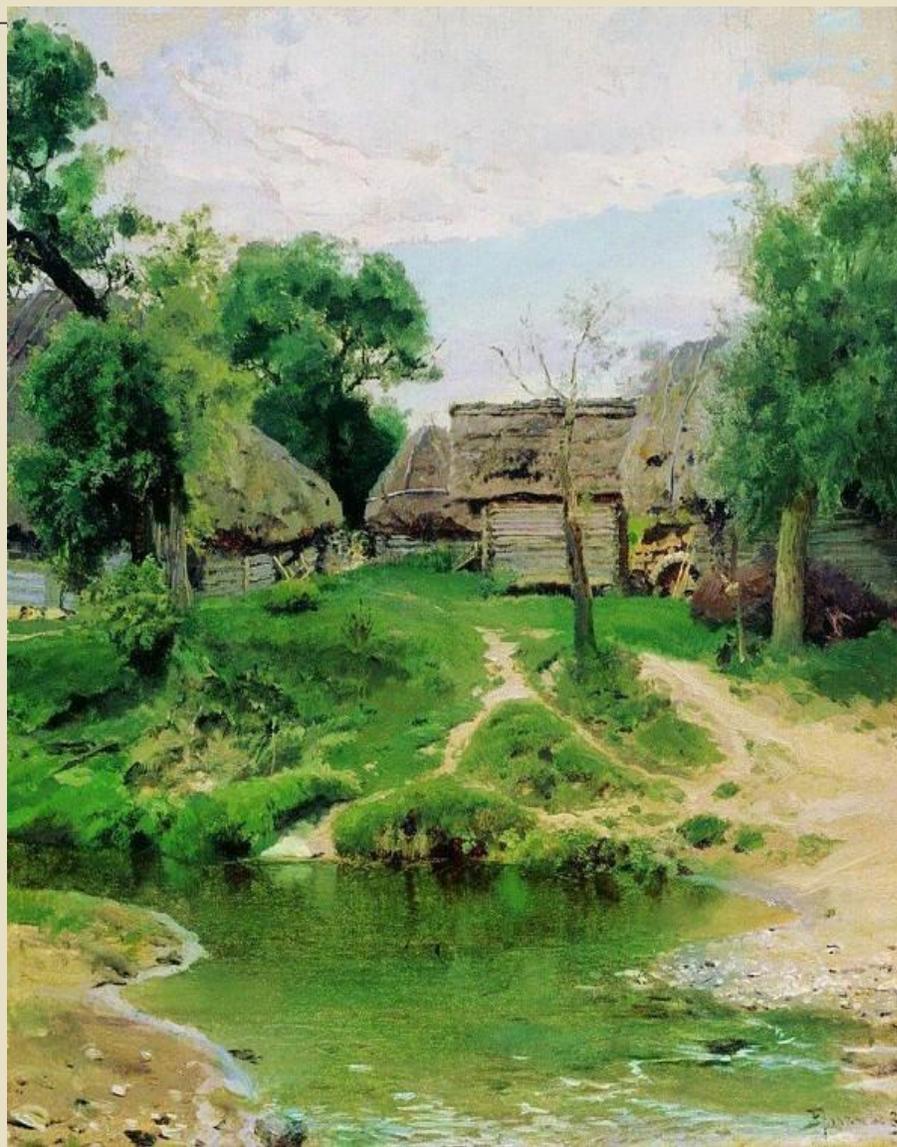
◦ Зимняя сцена в Новороссии.



Сосновый бор на берегу реки



Константинополь. Золотой Рог. 1890



Деревня Тургенево. 1885



Букет цветов. 1880



◦ Призраки Эллады. 1900-е