

Философия



Колодий Наталия
Андреевна



Литература:

1. Корниенко А.А., Квеско Р.Б. и др. Философия. – ТПУ, 2013
2. Макиенко М.А., Фадеева В.Н. Философия. – ТПУ, 2011
3. Философия для технических ВУЗов под ред. Горохова
4. Философия под ред. Кохановского В.П.

Электронные ресурсы:

1. www.filosofia.ru
2. www.philosoff.ru
3. www.gumer.info
4. Адрес
5. kolna@tpu.ru

Требования

- ♦ Лекции 4 по 3 балла, итого 12 баллов
- ♦ Семинары 8 занятий по 2 балла, итого 16 баллов
- ♦ Доклады 2 по 5 баллов, итого 10 баллов
- ♦ Задания после лекций , итого 8 баллов
- ♦ Итоговое тестирование 20 баллов
- ♦ Эссе итоговое 15 баллов
- ♦ Электронный курс , итого 19 баллов
- ♦ Отлично 90-100 баллов
- ♦ Хорошо 70-89 баллов
- ♦ Удовлетворительно 55-69 баллов

Требования

- ◆ Доклад готовится на 7-10 мин. Доклад должен иметь определённую структуру:
- ◆ Введение (актуальность изучаемой проблемы, в чём суть проблемы, характеристика философской литературы по этой проблеме)
- ◆ Основная часть
- ◆ Характеристика основного исследовательского подхода к этой проблеме
- ◆ Что остаётся до сих пор непонятым, не объяснённым?
- ◆ Выводы

Смысл и предназначение философии

1. Понятие философии.
Исторические типы мировоззрения.
2. Предмет философии
3. Методы философии
4. Функции философии.

О философии

- ♦ Люди иногда спрашивают, какое отношение имеет философия к их повседневной жизни. Быть может, гораздо большее, чем они думают.
- ♦ Даже если мы никогда не изучали философию и вообще не слышали о ней, мы все-таки придерживаемся многих философских убеждений. Возьмем, например, убеждение в том, что физические объекты продолжают существовать даже тогда, когда их никто не воспринимает. Все мы разделяем это убеждение. Однако это — именно философское убеждение, которое когда-то было подвергнуто критике философом восемнадцатого столетия Джорджем Беркли.
- ♦ Нетрудно найти и другие примеры. Вера в загробную жизнь является философской — точно так же, как и вера в то, что смерть означает конец всему.
- ♦ Большинство из нас убеждены в том, что нравственность не является предметом субъективных предпочтений. Мы убеждены, что убийство младенца в утробе матери является злом, причем не просто злом-для-нас, но добром-для-тех-кто-думает-иначе. Опять-таки это — философская вера. И, конечно, таковы же атеизм и вера в Бога.
- ♦ Совершенно очевидно, что многие из таких убеждений оказывают влияние на нашу повседневную жизнь. Возьмите, например, человека, который верит в реинкарнацию. Он может вести себя несколько иначе по сравнению с тем, кто в это не верит. Например, он может в меньшей степени бояться смерти. А индивид, который искренне убежден в том, что мораль определяется субъективными предпочтениями, часто склонен к воровству и мошенничеству, когда надеется на безнаказанность. Наши философские установки играют фундаментальную роль в способе нашей жизни.
- ♦ Ценность хотя бы скромной философской подготовки заключается в том, что она стимулирует развитие навыков самостоятельного мышления и вырабатывает способность сомневаться в том, что другим представляется безусловно верным.

О философии

- ♦ Когда человек задает вопросы о том, сотворен ли мир или существует вечно; происходит ли все по воле случая или закономерно; что такое человек; можно ли познать мир и воздействовать на него; что такое истина и заблуждение; что такое добро и зло и т.д. - в ходе размышлений над ними формируется мировоззренческое знание. Но в целом, мировоззрение включает в себя понимание человеком окружающего мира, места человека в мире, отношение между человеком и миром, смысла человеческой жизни (во имя чего он живет). Далее, поскольку человек живет в обществе, в его мировоззрение входит осознание его социальных интересов, социальные идеалы, ценности жизни.
- ♦ Мы сейчас живём в эпоху, когда социальные медиа и традиционные СМИ, **"публицистика - это пулеметное гнездо на колокольне**. Меняй калибр и расстреливай, все что хочешь... Я не умею строить, но очень хорошо умею разрушать". Эти слова уже непопулярного журналиста, но слова актуальны. В такой ситуации используются какие-то поверхностные суждения, штампы, клише, а требуется умение мыслить самостоятельно, критически и системно. Вот именно с этим возникают проблемы. Выражениями «солнечный» и «лунный» президент и победа солнечного, восстанавливающего идею русского мира, мы снижаем градус аналитики, и мышления вообще.

Про избыточные, лишние знания Стива Джобса

- ♦ Упоминание об этом факте стало известно из речи Стива Джобса, которую он произнёс в июне 2005 года в Стэнфордском университете. Покинув колледж, Стив Джобс стал брать уроки каллиграфии, где он впервые узнал о различных шрифтах, технике и тонком искусстве каллиграфии. В тот момент этот курс был ему совершенно бесполезен. Но 10 лет спустя эти идеи легли в основу типографики и дизайна первого компьютера Macintosh. Так как Windows следует той же модели, мы можем сказать, что каллиграфические занятия Стива легли в основание современных шрифтов и типографики, которые используются на PC.
- ♦ «В кампусе каждый постер, каждый ярлык на ящике был красиво подписан от руки. Поскольку меня отчислили и я не обязан был посещать обычные классы, я решил изучить каллиграфию. Я обучился таким шрифтам как serif и sans serif, узнал о разных промежутках между комбинациями букв, и о том, что делает великолепные шрифты великолепными. В этом была красота, история, артистическое изящество, которое не могла охватить наука, и я нашел это увлекательным», — рассказывал Джобс. «Ни в чем из этого не было и намёка на практическое применение в моей жизни. Но 10 лет спустя, когда мы создали первый компьютер Macintosh, все вдруг пригодилось. И мы применили все это в Mac. Он стал первым компьютером с красивыми шрифтами. Если бы я не попал на тот курс, у Mac никогда бы не было многочисленных типов шрифтов или шрифтов с пропорциональными промежутками».
- ♦ Я бы обменял все свои технологии на встречу с Сократом.

1. Понятие философии. Исторические типы мировоззрения.



Определение философии

Философия (греч.) –
любовь к мудрости

Phileo – любовь;

Sophia – мудрость.

Философия — это особая форма
теоретико-познавательной
мыслительной деятельности
человека, направленная
на всеобъемлющее *рациональное*
осмысление мира и бытия человека
в нём.



О постановке проблем в философии

- ♦ С древности и ..до наших дней предметом философских размышлений являются. ..«начальные», «предельные» основания, самые общие и глубокие идеи и принципы, из... которых человек должен исходить в своей жизни и деятельности, в понимании. окружающей действительности и в отношении к ней.
Примеры ф и л о с о ф с к и х идей и принципов:
 - идея вечности материального мира и противоположная ей идея б о ж е с т в е н н о г о творения;
 - принцип детерминизма (причинной обусловленности всех явлений) и противостоящий ему принцип индетерминизма (признание существования беспричинных явлений);
 - принципы познаваемости или, наоборот непознаваемости бытия;
 - идеалы г у м а н и з м а , с в о б о д ы , равенства, справедливости и другие.

Теории возникновения жизни.

- ◆ **Креационизм:** Жизнь была создана сверхъестественным существом в определенное время;
- ◆ **Самопроизвольное зарождение:** Жизнь возникла неоднократно из неживого вещества
- ◆ **Теория стационарного состояния:** Жизнь существовала всегда
- ◆ Жизнь была занесена на нашу планету извне (**панспермия**);
- ◆ **Панспермия**
- ◆ **Биохимическая эволюция:** Жизнь возникла в результате процессов, подчиняющихся химическим и физическим законам
- ◆ А). Белок
- ◆ Б). Нуклеиновая кислота

- ◆ «Жизнь подобна игрищам: некоторые приходят на них соревноваться, некоторые торговать, а самые счастливые – смотреть; так и в жизни – некоторые, подобные рабам, рождаются жадными к славе и наживе, между тем как философы – к одной только истине».

Пифагор

Хайдеггер

- ♦ Ориентиром для последующих рассуждений нам послужит изречение М.Хайдеггера из 16-го фрагмента «Материалов по философии». В этом фрагменте сказано: «Философия есть непосредственно бесполезное и тем не менее доминирующее знание из осмысления. Осмысление представляет собой спрашивание о смысле, т.е. об истине бытия. Спрашивание об истине есть впрыгивание в ее отсутствие, а следовательно, в само Бытие». Это высказывание, по всей видимости, следует понимать в том смысле, что, будучи доминирующим знанием, философия, по меньшей мере, не является наукой, которую Хайдеггер трактовал как инструментальный и производный род знания.

В отличие от мифологии и первоначальных форм религиозности, философия избрала своим ориентиром не традицию и авторитет, не стихийно сформировавшиеся архетипы и стереотипы сознания, а свободное, критическое осмысление мира и человеческой жизни. Антропоморфизму (наделению человеческими качествами природных вещей и процессов) мифологии и ранним формам религиозности философия противопоставила представление о мире как о поле действия безличных объективных сил.

Мудрость по Аристотелю

- ♦ *Мудрецами* или, по Аристотелю, «теми, кто рассуждал об истине» назывались те, кто приоткрывал покров вселенной, скрывавший ее Природу, открывая людям, что она такое. В самом деле, эта истина состояла именно в открытии Природы: поэтому, говоря о ней, Аристотель использует также синонимичные выражения «искать истину» и «искать Природу»» (*Физика*, 191, а24). Сочинения таких мудрецов всегда имели поэтическую форму и назывались «О Природе». По той же причине Аристотель называл мудрецов и другим именем – *физиологами*, то есть теми, кто искали причину Природы.
- ♦ Люди осуществили это открытие благодаря исключительной силе своего ума, способного, сконцентрировавшись, объять испытующим взором (именно это означает греческое слово *theôria*) вселенную в ее целостности и проникнуть в ее основания, соприкасаясь, таким образом, с божественным (Аристотель, *Метафизика*, 1075, а 8).
- ♦ *Содержанием* этой мудрости (*Там же*, 982, в 15) является, главным образом, то, что сегодня мы назвали бы астрономией и метеорологией. Природа проявляет себя преимущественно как раз в крупных атмосферных и астрономических явлениях, в которых получают разрядку высшие силы, витающие над всеми конкретными вещами вселенной. Теория же состояла, прежде всего, в том, чтобы «созерцать небо, звезды». Созерцание небесного свода приводило к первому интуитивному пониманию упорядоченности, соразмерности и цикличного характера великих движений Природы. Наконец, рождение, жизнь и смерть живых существ отсылают нас к механизму Природы. Последняя – особенно на этих трех уровнях – открывает себя тому, кто способен приоткрыть скрывающий ее покров (уже Гераклит говорил, что Природа любит скрываться). Такова истина, к которой влечет нас этот тип мудрости.

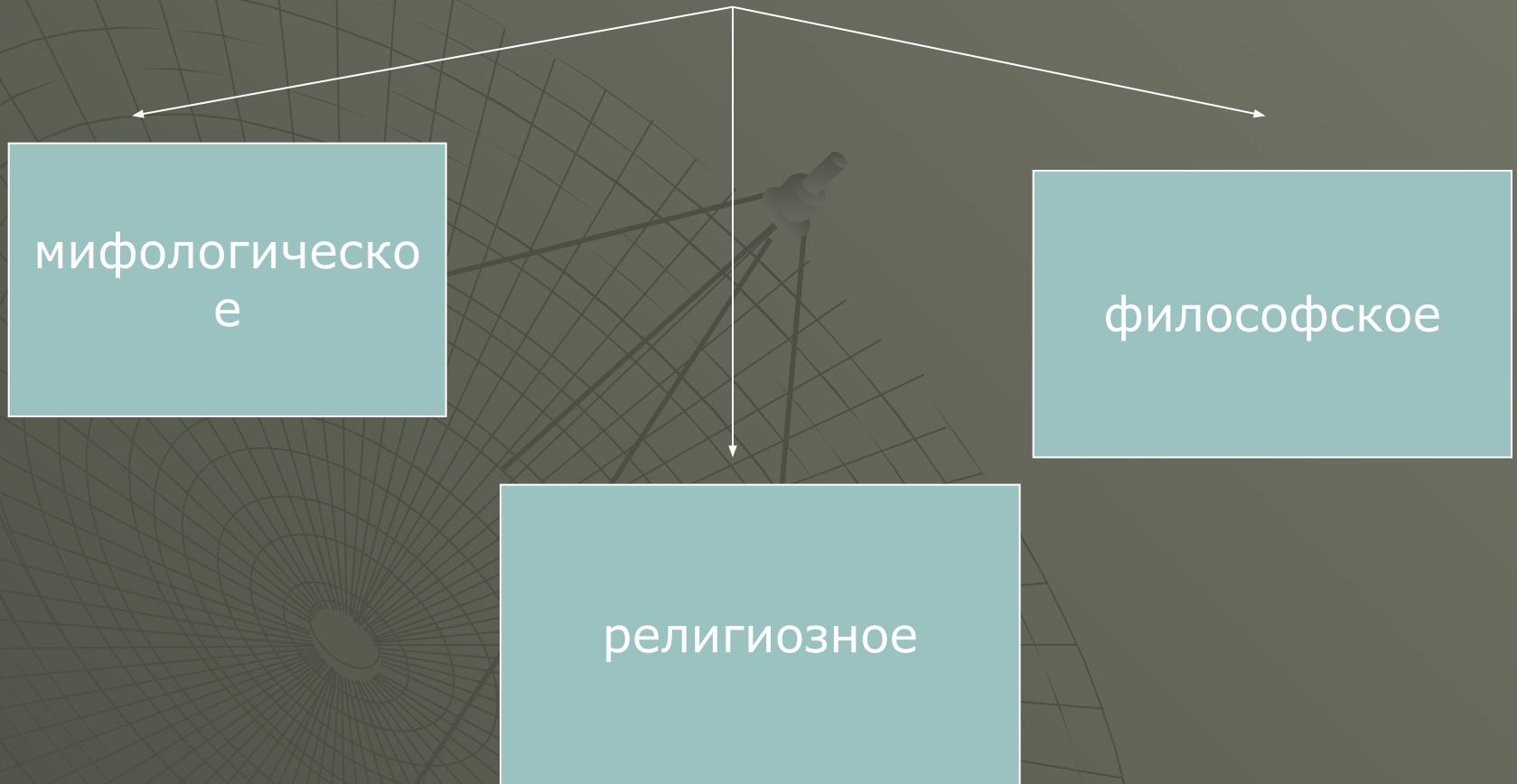
Отличие философии

- ♦ Антропоморфизму (наделению человеческими качествами природных вещей и процессов) мифологии и ранним формам религиозности **философия противопоставила представление о мире как о поле действия безличных объективных сил.**
- ♦ Обсуждая проблему строения целостного бытия, древнегреческая философия предложила определенный перечень разных ответов на эту проблему: **представления о наличии последних пределов, или последних самых малых частичек вещества,** из которых строится все мироздание (античный атомизм); о беспредельной, безграничной делимости природы, следовательно, об отсутствии каких-либо пределов этой делимости; наконец, представление о всеохватывающем единстве, всепроникающей целостности всего сущего.

Другие определения философии

- ◆ **Аристотель:** «... знание обо всем необходимо имеет тот, кто в наибольшей мере обладает знанием общего, ибо в некотором смысле он знает все, подпадающее под общее». «Если начали философствовать..., чтобы избавиться от незнания, то, очевидно, к знанию стали стремиться ради понимания, а не ради какой-нибудь пользы» (Аристотель «Метафизика»).
- ◆ **Р. Декарт:** «Слово «философия» обозначает занятие мудростью, под мудростью понимается не только благоразумие в делах, но также и совершенное знание всего того, что может познать человек; это же знание, которое направляет самую жизнь, служит сохранению здоровья, а также открытиям во всех науках» (Декарт Р. «Начала философии»).
- ◆ **Ф. Ницше:** «Постепенно для меня прояснилось, чем была до сих пор любая великая философия, - исповедью своего сочинителя...» (Ницше Ф. «По ту сторону добра и зла»).
- ◆ **П. Лавров:** «Мы осмысливаем нашу деятельность настолько, насколько вносим в нее элемент философии. Насколько человек обязан себе отдавать ясный отчет в каждом своем слове, в своих мыслях, чувствах и действиях, настолько он обязан философствовать. Пренебрежение философией есть искажение в себе человеческого сознания. Требование сознательной философии равнозначно требованию развития человека (Лавров П. Л. «Три беседы о современном значении философии»).
- ◆ **Н. Бердяев:** «Философия познает бытие из человека и через человека, в человеке видит разгадку смысла» (Бердяев Н. А. «О назначении человека»)

Исторические типы мировоззрения:



От мифа к логосу

- ◆ «Из чего?»,
- ◆ «Когда?»,
- ◆ «Где?»,
- ◆ «Как?»,
- ◆ «Почему?»

Мифологическое мировоззрение

- ◆ Чувственное восприятие;
- ◆ Объяснение мира посредством антропоморфных божеств;
- ◆ Циклическое понимание времени.



Мифы

- ◆ **Космогонические.** Их выдает уже более сложное сознание, появляются такие тексты у большинства древних народов, поскольку человек пытался найти свое место в мире. Это мифы, объясняющие происхождение космоса и богов, земли и людей. Нередко в текстах можно обнаружить вкрапления теории создания мира из хаоса. У многих народностей присутствует своя космогоническая картина мира, но можно выявить и сходные моменты. Например, греки верили, что в Хаосе самозародились первые божества, Уран и Гея, которые и создали остальной мир и его жителей.
- ◆ **Антропогонические.** Некоторыми исследователями включаются в группу космологических, другими выделяются в самостоятельный тип. Это мифы о происхождении человека. Так, пример из греческой мифологии можно привести такой: титан Прометей создал людей из земли и попросил богиню Афины вдохнуть в них жизнь.
- ◆ **Тотемические.** Представляют собой попытку объяснить родство племени с неким животным-тотемом, которое понималось как предок-родоначальник.
- ◆ **Астральные, лунарные и солярные.** Это тексты о звездах, планетах, Луне и Солнце. Очень много подобных примеров можно обнаружить в восточной мифологии или в преданиях древних индейцев. В греческой мифологии есть упоминание о том, что бог солнца Гелиос, проезжая по небу на своей колеснице, вызывает приход дня.

Исторически первый тип

- ♦ Исторически первой была мифология – мировоззрение древнего общества, содержащее в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности. В мифах соединены зачатки знаний, элементы верований, этические установки, догадки, вымыслы.
- ♦ Основные черты мифа: очеловечивание и одушевление природы; нерасчлененность мира, невыделенность человека из Космоса; наличие фантастических богов, их активное и непосредственное взаимодействие с человеком; отсутствие рефлексии – абстрактных размышлений; практическая направленность мифа на решение конкретных задач (хозяйство, защита от стихии, болезней и т.д.); эмоционально-образная форма выражения; описательный характер.
- ♦ Что такое человек и мир?
- ♦ Откуда он произошел?
- ♦ Куда и зачем движется его судьба?
- ♦ Какой смысл в существовании человека и общества?

Особенности мифов

- ♦ Культ Дионисия был заимствован греками от фракийцев, у которых Дионис был богом плодородия, характерным для сознания всех народов, занимающихся земледелием. Когда фракийцы научились делать пиво, они стали представлять состояние опьянения как божественное. Отсюда началась эволюция представлений о Вакхе, как боге плодородия, к Вакху, как богу виноделия и празднеств. Культ Вакха включал женские танцы, при которых участницы доводили себя до экстаза. Этот феминистический элемент, по-видимому, происходил от древних оргий, осуществляемых в период подготовки к половому запрету, распространяющемуся на период полевых работ (а Вакх как раз и был богом плодородия).
- ♦ «Культ Вакха,— отмечает Б. Рассел,— в своей первоначальной форме был варварским и во многих отношениях отталкивающим. Однако не в этом первоначальном виде он оказал влияние на философов, а в **одухотворенной форме**, приписываемой Орфею, в аскетической форме, ставящей на место физического **духовное опьянение**».

Гесиод

- ♦ В «Теогонии» первого известного по имени древнегреческого эпического поэта Гесиода читаем, что раньше всего возник Хаос; затем Земля, Тартар (подземное царство) и Эрос — любовное влечение, Хаос породил Ночь и Мрак, от их любовного союза возникли День и Эфир. Ранние мыслители ищут некоторое первоначало, из которого все произошло.

Особенности мифов

- ♦ Орфей — легендарный герой, сын речного бога Эгра и музы Каллиопы — фракийский певец, изобретатель музыки, участвовавший в походе аргонавтов, не побоявшийся спуститься в ад за своей женой, был убит вакханками во время празднества как женоненавистник. В действительности, он просто сохранял верность своей умершей жене. Тело Орфея было разорвано вакханками на куски и выброшено в реку вместе с его арфой. Последняя при этом начала чудесным образом производить звуки, а река наполнилась новыми водами. Останки Орфея были вынесены в море и прибиты волнами к острову Лесбос, который стал центром греческой поэтической жизни. В этом мифе обращает на себя внимание изначальное божественное происхождение Орфея.
- ♦ Несовместимость его божественных качеств с условиями земного бытия, в результате чего он гибнет. Продолжение жизни в виде влияния его духа на жизнь природы (она оплакивает его гибель одновременно одухотворяется).

Особенности мифов

- ♦ Часть доктрины, выраженной этим мифом, по-видимому, прямо была усвоена орфиками в смысле противопоставления чистого небесного и отягощенного земной материей бытия.
- ♦ Описанный миф, а также близкие ему мифы об Осирисе и общая кармическая идея, характерная для религий Востока, думается, оказали сильное влияние на Пифагора и Платона. Воссоединение разрушенного как собирание останков может быть также рассмотрено в качестве мифологического аналога выраженной позднее идеи движения к совершенной форме.

Кризис мифологизма

- ◆ Кризис мифологического сознания был вызван целым рядом причин. Важную роль сыграло экономическое развитие Греции, экономический подъем в IX—VII вв. до н. э.: расширение торговли и судоходства, возникновение греческих колоний, увеличение богатства и его перераспределение, рост народонаселения и прилив его в города. В результате развития торговли, мореходства, колонизации новых земель расширялся географический горизонт греков, Средиземное море стало известным до Гибралтара, куда доплывали ионийские торговые суда, а тем самым гомеровское представление о мире обнаружило свою неадекватность. Но самым важным было расширение связей и контактов с другими народами, открытие прежде неизвестных грекам обычаев, нравов и верований, что наводило на мысль об относительности, условности их собственных социальных и политических установлений. Эти факторы способствовали социальному расслоению и разрушению прежних форм жизни, вели к кризису традиционного уклада и к утрате прочных нравственных ориентиров.

Репрезентация мировоззрения

- ◆ Гомер VIII в. до н.э.
 - ◆ «Илиада» ,
 - ◆ «Одиссея» - в основе – многочисленные сказания Древней Греции о подвигах героев, о богах.
- ◆ Гесиод VIII в. до н.э.
 - ◆ «Труды и дни» - нравственные правила, народные предания, мифы, басни
 - ◆ «Теогония» - систематизация сказаний о богах, составление генеалогического древа богов.

Религиозное мировоззрение

- ◆ Преобладание чувственного восприятия;
- ◆ Вера в сверхъестественное
- ◆ Наличие системы догматов;



Религиозное мир-ие

- ♦ Вторая форма мировоззрения – религия. Она определяется как вера в существование сверхъестественных сил (богов), которые влияют на жизнь человека и окружающий мир. Во многом схожа с мифологией (наличие богов и эмоционально-образное бездоказательное восприятие действительности): включает в себя мифы. Однако, для религии характерно наличие строгого вероучения (индивидуальной для каждой из религий картины бытия и системы догм), жесткой религиозной организации и обязательного религиозного культа (обряды и традиции). Она носит более обязательный и систематичный характер, чем мифология.
- ♦ В религиозной картине мира (РКМ) систематизированы представления о дуалистичности бытия, согласно которым существует два его вида:
 - абсолютное, сверхъестественное бытие, тождественное бытию Бога-Творца;
 - сотворенное бытие, существование многообразия вещей и процессов, в том числе и человека.
- ♦ В основе религиозной картины мира лежит принцип креационизма, суть которого состоит в том, что творец создает мир «из ничего», до акта творения ничего кроме Бога не было. Абсолютное бытие не может быть познано человеком рациональным способом, ибо творению не может быть доступен замысел Творца.
- ♦ Для РКМ характерен также принцип провиденциализма, божественной предопределенности сотворенного бытия и его несовершенства.

Религиозно-мифологический комплекс

- ♦ **Религиозно-мифологический комплекс** – единство мифа и религии. Духовенство (жречество) – посредники между людьми и богами. Жрецы, как правило, избирались. В Греции жрецы были отстранены от идеологического, нравственного контроля за обществом.
- ♦ Религиозное сознание греков двойственно: две разных религии наслаивались друг на друга. Первая – «олимпийская религия» – связана с олимпийскими богами, вторая – **религия мистерий** («мист» – тайна), тайная религия.
- ♦ В отличие от первой, с которой связано множество сохранившихся памятников, о второй известно мало. Тайные культы, неофициальная религия. Религиозные действия на специальных алтарях за пределами городов. Дионисические мистерии (Дионис – одновременно олимпийский бог и объект тайного культа), орфические мистерии (орфические – от имени Орфея), культ Деметры. С некоторого момента большинство свободных греков, участвуя в «официальной» олимпийской религии, в то же время были причастны к религии мистерий (как масонство в Российской Империи). Мировоззрения в пределах двух религий не одинаковы. Мистерийное общество закрыто и элитарно.
- ♦ Олимпийская религия – демонстрация, формальное действие, радостное состояние, «официальный праздник». Мистерии – радение, достижение экстатического состояния (экстасис – выход за пределы). Мистерийное мировидение более духовно.
- ♦ Страдание фундаментально. Тело – тюрьма. Смысл жизни – выйти из круга. Учение о переселении душ. Перерождение (жизнь в теле есть страдание).
- ♦ Пифагоризм. Числа правят миром, числа как боги. Предел – чистый интеллект.

Религиозное мировоззрение

Мировые религии

Буддизм VI-V вв. до н.э.

- ◆ Сидхартха Гаутама
(древняя Индия)
- ◆ Священная книга
- Трипитака



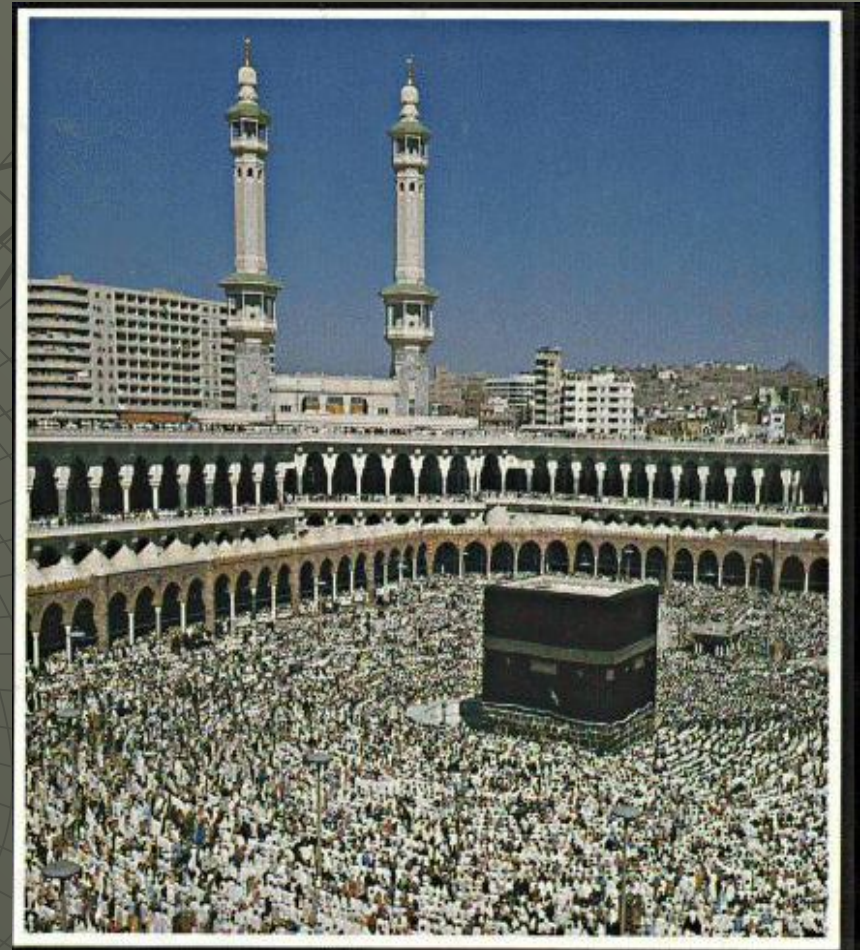
Христианство I в. н.э.

- ◆ Иисус Христос
- ◆ Восток Римской империи (территория современного Израиля)
- ◆ Католицизм
- ◆ Православие
- ◆ Протестантизм



Ислам (VII вв. н.э.)

- ◆ Мухаммед
- ◆ (Мекка)
- ◆ Суннизм
- ◆ Шиизм
- ◆ Хариджизм
- ◆ Св. книга - Коран



Возникновение философии

- ♦ Возникновение философии считается объяснимым через описание процесса формирования (генезис) особого философского предмета (некоторое формально-содержательное единство – т. е. не только «о чем», но еще и «как»). Сам процесс генезиса предстает как переход «от мифа к логосу» (формула Деррера и Нестле). Эта формула является общей для всех концепций, хотя и получает различные толкования. Что можно в целом сказать об этой формуле и о генезисе как таковом? Он представляет появление философии как естественно-исторический процесс, т. е.: 1) это линейный процесс; 2) с необратимой сменой стадий (был миф, появился логос – и миф более невозможен); 3) где стадии поступательным образом сменяют друг друга; 4) согласно каузальной зависимости, а значит 5) непрерывность (которая все объясняет) обеспечивается тем, что в любой последующей стадии нет ничего того, что не было бы заложено в предыдущей.

Мифогенная теория

- ♦ На какие вопросы следует отвечать, чтобы получить концепцию происхождения философии, понятой вышеуказанным образом? А. Н. Чанышев предложил пять вопросов: «Из чего?», «Когда?», «Где?», «Как?», «Почему?». Вопросы «Когда?» и «Где?» – о пространстве и времени – должны вскрыть исторические условия, а точнее, *причины* возникновения философии. «Из чего?» – вопрос о «субстрате» философии, то есть об источнике ее содержания. «Как?» – освещение логики процесса перехода субстрата («из чего») под воздействием исторических условий («когда–где») **от первобытно-аморфного к понятийно-оформленному состоянию**. Все вместе ответит на вопрос «почему?». Нетрудно заметить, что таким образом можно спрашивать только о происхождении *предмета* (в данном случае – предмета философии). Итак, сама эта структура (равно как и то, что за ней скрывается) является общей для всех концепций. Они лишь по-разному отвечают на вопрос «из чего?».

Гносеогенная теория

- ♦ *Гносеогенная концепция.* Ее сторонниками являются, например, Богданов и Спенсер. Эта концепция восходит к просветительскому рационализму, склонному отождествлять философию с научным рационализмом вообще. Как концепция возникновения философии, она была оформлена позитивистами, а потому сводила философию к науке (теоретическому естествознанию). С точки зрения этой концепции философия возникает скорее не из мифа, а из **эмпирического знания, которое сначала накапливалось в рамках мифа**, а потом, когда аккумуляровалось, стало мифу противоречить. Затем, в конце концов, оно эмансипировалось от мифологии, став философией, и тем самым победило миф как более примитивную форму познания мира. То есть философия возникла тогда, когда натурфилософы стали объяснять явления природы через комбинации стихий, а не через деятельность богов.
- ♦ Недостаток (внутренний) гносеогенной концепции в том, что ей не удастся выстроить генетическую цепочку, хотя она на это и претендует. **Как объяснить умозрительный характер философии, который никак не вытекает из опыта?** Из прикладных знаний (а только такие и были) никак не может возникнуть сам принцип общей теории (тем более стремящейся говорить о первоначалах).

Созерцание

- ◆ Созерцание в принципе является условием образования понятий, выводящих человека за рамки эмоциональной вовлеченности в ситуацию, и совсем не случайно первые философские системы имеют созерцательный вид. Слова человеческого языка потому и не имеют происхождения в жестикуляции, трудовых выкриках или междометиях, выражающих эмоциональное состояние, что они преследуют другую цель: о именно — вывести человека за рамки непосредственного эмоционального отношения к действительности, интерпретировать мир отвлеченно от конкретной ситуации действия. Именно эта особенность человеческого языка позволяет человеку мыслить понятийно.

Созерцание

- ◆ Гештальтпсихология показала, что психическое восприятие явлений на подсознательном уровне строится в соответствии с законом стремления к предельно ясному выражению любого воспринимаемого образа. Даже сами органы чувств человека обрабатывают поступающую из внешнего мира информацию системно. Всякому воспринимаемому образу придается определенная завершенность, степень которой как бы выше реальной целостности, завершенности самого объекта, представленного в действительности. Учитывая названный закон, можно предположить, что сфера подсознания стремится довести до предельно ясного, эмоционально обобщенного и рационально обработанного выражения даже те идеи, которые сознание, в силу ограничений, идущих со стороны несовпадения идеала с действительностью, отражения противоречивых характеристик бытия, никогда бы не довело до такой предельной степени обобщения.

Знания и философия

- ◆ Имеет ли философия какую-то особую логику возникновения? Возникает ли она из мифа как новая, более развитая форма мировоззрения? Имеет ли она какие-то основания в логике научного мышления, и была ли философия тем, что иногда называют «матерью всех наук», т. е. не представляла ли она когда-то своеобразное синтетическое научное знание? Эти вопросы обсуждаются специалистами и пока еще не получили однозначного решения.
- ◆ Прежде всего следует отметить, что наука имеет самостоятельную логику развития и возникает по практическим соображениям. Но обоснование логики научного мышления это уже именно то, чем занимались философы. Эти процессы обычно связывают с именами Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена, жившими в Милете, в Ионии в VII в. до н. э. Милет был центром торговли, центром ремесленного производства. Понятно, что строительство кораблей, плавка металла и т. д. требовали знаний. Знания собирались и систематизировались. Фалес, в частности, был в Египте, Средней Азии, Халдее. Но древнегреческая наука имела одну очень существенную особенность, по сравнению, скажем, с астрономическими знаниями египтян. Она с самого начала содержала необходимый для развития научного знания элемент скептицизма. В этом смысле доказательная наука с самого начала была связана с философией. И не случайно наука как таковая возникает в том же регионе и в то же время, когда жил сатирический поэт Архилох. Факт ее возникновения отражает ту же культурную традицию, которая породила Ксенофана. Последний был единственным мыслителем Древней Греции, отрицавшим многобожие, отрицавшим представление о том, что боги имеют антропоморфный вид.

От знаний к философии

- ◆ Ксенофан считал, что богов просто не может быть много, т. к. самый сильный из них обязательно уничтожил бы всех остальных. Бог, с его точки зрения, это шар, т. к. последний равен сам себе во всех точках его поверхности.
- ◆ Концепция Ксенофана свидетельствует о том, что научные, в частности, геометрические представления входят в мифологическое мышление. Но она также есть прямое свидетельство того, что и философское скептическое мышление с момента своего возникновения использовало абстракции, развитые на базе мифологии.
- ◆ От Ксенофана образ мира в качестве шара был позаимствован Парменидом. Но именно с Парменида начинается собственно философский анализ реальности, за которым стоит тезис о различии сущности и явления, различия того, что мы видим, и того, что может быть присуще бытию как таковому. У него это различие получает выражение в отрицании возможности движения, т. к. мир, с точки зрения Парменида, это плотный шар, в котором нет пустоты. Соответственно, никакое движение в нем невозможно.

От знаний к философии

- ♦ Для доказательства тезиса Парменида Зенон сформулировал известные апории (парадоксы, показывающие логическую невозможность движения, отражающие его противоречивый характер) «Ахилл и черепаха», «стрела» и др. Первая апория строится на мысленном рассмотрении ситуации, в которой быстроногий Ахилл догоняет черепаху. С точки зрения Зенона, Ахилл никогда не догонит черепаху, т. к. за то время, пока он пробежит разделяющее их расстояние, черепаха пройдет еще какой-то небольшой участок пути. Приблизительно такая же логика рассуждения присуща и другим апориям.

Культурологическая

КОНЦЕПЦИЯ

- ♦ По мнению Н. В. Мотрошиловой, весь уклад жизни ранней античной цивилизации предполагал возникновение рефлектирующего мышления, а следовательно, и философии. В своей книге «Рождение и развитие философских идей» она подчеркивает: «В историю цивилизации и культуры человечества прочно вошли и приобрели нарицательно-символический смысл некоторые слова-понятия, с помощью которых древние греки обозначали основные сферы («топосы») своей социокультурной деятельности и скрепляющие ее высокие ценности.
- ♦ Имеет смысл воспроизвести в памяти обозначаемые ими реалии, что не будет для нас самоцелью, а лишь способом проникнуть к самым фундаментальным цивилизационно-культурным основаниям - или корням, или истокам - древнегреческой философии. Эти понятия - полис (город-государство), лимен (гавань вместе с портом), комы (деревни) и нижний город, агора (рыночная площадь) с экклезией (народным собранием), акрополь (верхний город), логос (слово, беседа, закон), этос (обычай, поведение)

Предпосылки возникновения

- ♦ В греческом мире по преимуществу возникли первые формы институционализированной свободы и демократии, способствовавшие в свою очередь рождению философии и подпитывавших ее. Важную роль сыграло экономическое развитие Греции, экономический подъем в IX—VII веках до н. э.: расширение торговли и судоходства, возникновение и расширение греческих колоний, увеличение богатства и его перераспределение, рост народонаселения и прилив его в города.
- ♦ Но самым важным было расширение связей и контактов с другими народами, открытие прежде незнакомых грекам обычаев, нравов и верований, что наводило на мысль об относительности, условности их собственных социальных и политических установлений. Эти факторы способствовали социальному расслоению и разрушению прежних форм жизни, вели к кризису традиционного уклада и к утрате прочных нравственных ориентиров.
- ♦ Разрушение сложившихся форм связи между людьми потребовало от индивида выработки новой жизненной позиции. Философия была одним из ответов на это требование. Она предложила человеку новый тип самоопределения: не через привычку и традицию, а через собственный разум. Философ говорил своему ученику: не принимай все на веру, думай сам. На место обычаев приходило образование, место отца в воспитании занимал учитель, а тем самым и власть отца в семье до известной степени ставилась под вопрос. Функции отца и учителя, таким образом, разделились, и на протяжении нескольких веков — с VII по IV век до н. э. — наблюдается жестокая схватка между родом и духом, началами, которые прежде выступали как нечто единое.

География как фактор

- ◆ Анре Боннар при объяснении особенностей древнегреческой культуры делает упор на географический фактор. Он объясняет многие особенности развития греческой цивилизации обилием удобных для мореплавания бухт и небольшими пригодными для земледелия пространствами земли, отгороженной горами от моря. Это, по его мнению, во многом и определило возникновение классических греческих полисов.
- ◆ Географические условия действительно сыграли важную роль среди причин, определивших развитие Греции по так называемому западному пути. Суть этого пути заключается в быстром развитии денежных отношений, приоритетном значении городов как центров политической жизни и торговли, развитии науки как доказательного знания, противопоставляемого простому здравому смыслу и религиозному видению мира. Но географические условия, конечно, не единственный фактор.
- ◆ Товарно-денежные отношения. Обмен дарами, товарами. Поиск основания для сравнения труда, затраченного на производство или создание той же чаши.
- ◆ **Деньги и разделение труда предполагают навык абстрактного мышления**
- ◆ Философия возникает в эпоху колонизации. Неблагоприятные условия для земледелия делают греческую культуру колонизаторской. Колонизация, но не завоевание. Основание колонии на берегу моря в обмен на дары местному населению, торговля. Колонисты – самые энергичные, предприимчивые жители полиса. Жизнь в колонии более динамична. Колония – место соприкосновения с опытом иной культуры. *Опыт взгляда на свою культуру, дистанцирования. Философия возникает в колониях (побережье Малой Азии, современная Турция).*

Лимен (гавань вместе с портом)

- ♦ Гавань- прибрежное водное пространство где обеспечивается надежное укрытие судов. В V (5-ом) веке до н.э. главным портом афинского государства стал Пирей, расположенный в 5-6 км от Афин. С обеих сторон дороги, соединяющей Афины с Пиреем, возвели на случай войны Длинные стены. В Пирее находились 2 военные и одна торговая гавань. В гаванях находились верфи – места, где чинили старые и строили новые корабли. Пирейские бухты закрытые, они прекрасно защищены от волн и ветров. Гавани были совершенно безопасными в шторм и непогоду. На ночь входы запирались цепями, чтобы предотвратить вторжение вражеских кораблей. Военная гавань обеспечивала безопасность государства.
- ♦ Предположите, что находится в мешках, привезенных в Афины (зерно). Какой «товар» идет собственными ногами (рабы) .Что находится в амфорах, вывозимых из Афин на продажу (вино или оливковое масло).
- ♦ Что еще вывозилось из Афин (ремесленные изделия: сосуды, вазы, ювелирные украшения, кубки; статуи из мрамора, оружие).
- ♦ Какой товар ввозили в Афины (слоновую кость, соленую рыбу, папирус, льняные ткани). Что должен был сделать купец, привезший товары на продажу, перед разгрузкой корабля (заплатить пошлину).
- ♦ Категории населения, находящиеся в порту (поденщики, матросы, гребцы, купцы, аристократы, владельцы кораблей, крестьяне, ремесленники, рабы).

О роли торговли и обмена

- ◆ В Пирее стояли как военные, так и торговые корабли. У Афин был мощный военный флот, который насчитывал несколько сотен судов. В их число входили биремы (два ряда весел и триеры (три ряда весел). Триеры были очень подвижными и легкими. Такие корабли помогли грекам одержать победу во время Саламинского морского сражения. На такой триере помещалось около сотни солдат, и еще оставалось место для гребцов.
- ◆ Кроме военных судов, в Пирее находились и торговые суда. Они были большими и объемными, так как торговым кораблям был нужен большой трюм, чтобы туда вошло как можно больше грузов.
- ◆ Торговля в Афинах
- ◆ Афиняне в другие города Греции вывозили в основном вино, оливковое масло и мед. Для того чтобы перевозить жидкие товары, нужны были сосуды, которые назывались амфоры. Именно в афинских амфорах эти товары путешествовали по всей Греции и даже по всему Средиземноморью.
- ◆ Среди торговцев ходил человек, который следил за тем, что они вывозили из города. Такие люди, в частности, следили, чтобы торговцы не вывозили из Афин плоды фигового дерева (инжир), так как считалось, что это дерево грекам подарила богиня Деметра, которую когда-то афиняне радушно приютили. Поэтому плоды фигового дерева было запрещено вывозить из Афин.
- ◆ Что касается того, что везли в Афины, то это были хлеб, камень для строительства и железо. Существовал закон, по которому союзники Афин не могли продавать железо никому, кроме самих Афин.

Полис (город-государство)

- ◆ После завоевания дорийцами земель, населенных ахейцами (тоже греками второго потока переселенцев, XIII—XII вв. до н. э.), у греков возникает особая психология приоритета упорядоченного пространства. Из этого развивается менталитет преданности своему полису, уважение законов города-государства. В них видится основное условие благополучия человека. Пространство, используемое дорийцами для жизни, во-первых, оказывается завоеванным, во вторых, — упорядоченным за счет деятельности человека.
- ◆ Кроме того, оно обычно не очень большое. В сознании людей не возникает представления о том, что это пространство упорядочено, объединено благодаря божественной силе правителя, как это было в большинстве восточных государств. В результате названных факторов пространство не воспринимается как сакральное в том смысле, в каком, например, «своя земля» воспринималась римлянами или египтянами.
- ◆ В отличие от восточной традиции, в Греции человек никогда не находился в центре творения, а был скорее на периферии космоса. Такой тип мышления, однако, реально усложнял задачи саморефлексии бытия и в действительности возвеличивал человека, ему самому приходилось решать те задачи приспособления к миру, которые в восточной традиции как бы были решены за него богами. Это в общем-то и определяет многообразие философских и нравственных концепций, с которыми мы сталкиваемся в истории культуры древних греков.

Полис

- ♦ Какие люди жили на территории Афин? Одинаковые ли были у них права? Что переселенцев объединяло с гражданами? (говорили по гречески, одевались также, как и остальные афиняне, поклонялись тем же богам).
- ♦ Чем права переселенцев отличались от прав граждан Афинского государства? (не являлись гражданами, не участвовали в управлении государством)
- ♦ Что схожего в положении переселенцев и рабов? (не являлись гражданами)
- ♦ Можем ли мы утверждать, что в Афинах была демократия? (противоречивый и ограниченный характер афинской демократии: с одной стороны, в управлении участвовали тысячи людей независимо от их имущественного положения, с другой – демос, стоящий у власти, представлял собой привилегированное меньшинство по отношению к рабам, переселенцам и союзникам).
- ♦ Политизированная жизнь в Греции. Существовало около 100 полисов. Вариативность культуры: «мы все греки, но мы разные, а они (другие народы) – варвары, это нормально». Демократия в Греции – народовластие, выбор прямым голосованием на короткие сроки.
- ♦ *Ἀνθρώπος ἰδιωτικός* («антропос идиотикус») – замкнутый, не интересующийся политикой, делами полиса человек.
- ♦ Открытая публичная политическая жизнь. Около 100 – 150 тыс. человек в Афинах, около 20 тыс. участвуют в выборах, политике.
- ♦ Массовый опыт вариативности вследствие политизированности. *Необходимость аргументации речи приводит к возникновению рационального рассуждения – метода философии.*

Агора (рыночная площадь) с экклезией (народным собранием)

- ♦ Древнегреческую мысль отличает, наряду с попытками найти закономерности бытия всего сущего, также острый интерес к политическим и социальным процессам внутри государства-полиса. Бурная политическая жизнь, чрезвычайно высокая социальная активность его граждан заставляла мыслителей размышлять над проблемами социального образа человека, над социальными отношениями между людьми и над политической организацией общества. Философы пытаются классифицировать различные формы государственного устройства, найти общезначимые для огромного разнообразия типов государств, социальных отношений законы функционирования общества, без учета которых любой тип государства рискует погибнуть. Философов Древнего Китая, Древней Индии и Древней Греции отличает **космоцентрическое миропонимание**.
- ♦ Согласно этому миропониманию, бытие рассматривается как некое упорядоченное и гармоничное целое, функционирующее по единым вечным и неизменным законам. Этим законам подчиняются даже боги как олицетворение силы природы, представление о которых является унаследованным в концепциях этих философов от предшествующего мифологического мышления. Все процессы, происходящие в этом космическом целом, подчиняются вновь и вновь повторяющимся циклам. Поскольку человек и общество рассматриваются как неотъемлемая часть космического целого, то для самосохранения они должны действовать согласно общим космическим законам. В противном случае для общества и для индивида возможны губительные последствия.

Логос (слово, беседа, закон)

- ♦ На развалинах микенской цивилизации возникли совершенно новые условия дальнейшего развития древнегреческого общества, которые, в конечном счете, и привели к новой системе социальных отношений, радикально отличных от социальных и экономических отношений древнейших цивилизаций Ближнего Востока. Эта новая система социальных отношений приняла форму древнегреческого города-государства — полиса. В это же время Греция превращается в своеобразный перевалочный пункт торговли. Много жителей участвовало в торговле. Они не были втянуты в традиционные виды хозяйства. Огромная роль торговли, посреднической деятельности в хозяйственной жизни городов, требовавших инициативы, предприимчивости и самостоятельности их граждан, обусловили своеобразие социального и политического устройства древнегреческого полиса. Это устройство сводилось к конкуренции равных инициативных людей. Это привело, что уже на ранних этапах возникла необходимость логически доказывать своё мнение. пытается найти закономерности бытия всего сущего для того, чтобы не только выжить, но даже процветать в необычных для себя новых условиях. Поэтому именно для греков актуальными стали проблемы соотношения сущности и явления, бытия и мышления, проблемы изменения этого бытия, приведение его к разумным основаниям. Процесс обсуждения и решения этих проблем явился сильнейшим импульсом для обоснования и развития научного знания.

Логос

- ◆ Гераклит: «Этот мир, единый для всех, не создан никем ни из богов, ни из людей, но он всегда был, есть и будет вечно живым Огнём, мерами разгорающимся и мерами затухающим».
- ◆ Процесс «движения» не хаотичен. Формы существования связаны друг с другом.
- ◆ Где есть мера, закономерность, там есть взаимосоотнесённость частей друг с другом и с целым. Пример: мелодия, состоящая из тактов. Членораздельность, структура.
- ◆ Мера, закономерность => взаимосоотнесённость, членораздельность => **СМЫСЛ**.
- ◆ *Необходимо увидеть смысл.*
- ◆ **Logos (логос)** – общая закономерность, которой всё подчиняется, «разум» мира, Смысл, Слово (выраженный смысл; речь; суждение, в т. ч. математическое уравнение; тезис; учение). Разумная организация действительности. У Гераклита миром правит огненный логос – разумный огонь. «Душе присущ самовозрастающий логос». Душа разумного, мудрого человека – «сухая и горячая». *Разумное начало человека постигает разумное начало мира.*
- ◆ Природа: лат. natura. Философы, изучающие природу, – **натурфилософы**.
- ◆ У Гераклита начало, движущее первоначалами, – логос; у Пифагора – число.
- ◆ **Nous** – ум – «космический разум» – сила, приводящая всё в движение у Анаксагора. «Космическое сердцебиение».

Этос (обычай, поведение)

- ♦ **Добродетельный образ жизни** — это такой способ бытия, в котором человек преодолевает себя, обретает способность господства над своими страстями, используя волевые качества, отвергает некоторые низшие желания во имя высших, преодолевает страх смерти, учится мыслить не только с позиций сугубо индивидуалистических, ориентированных на продление своего существования и обеспечение собственного благополучия, но и с позиций заботы о благе общего. Все это предполагает стремление к определенному общественному, нормативно заданному идеалу. Для античности таким идеалом, несомненно, было **благо города-государства**. Отсюда, столь высокая оценка таких собственно моральных качеств, как мужество, необходимое для защиты родины, требование умеренности как общего основания для преодоления своего эгоизма, осуждение чувственных удовольствий, опять же, способных породить эгоистические мотивы и отклонить человека от связи с общим. Но не следует забывать, что человек преодолевает себя не только на войне, когда он побеждает страх смерти. Он также преодолевает себя, когда развивает в себе новые способности, овладевает искусствами изготовления вещей, ремеслами, учится владеть оружием. Так что полностью отделить собственно нравственные добродетели от других достоинств личности в общем-то и нельзя.

Философское мировоззрение

- ◆ Рациональное мировосприятие (признание причинно-следственных связей);
- ◆ Наличие системы доказательств;
- ◆ Проблемное восприятие мира (переход из мира обыденного в мир трансцендентный);
- ◆ Объяснение мира посредством системы абстрактных понятий



Черты философского мир-ия

- ♦ является совокупностью объективного знания, ценностей, нравственных идеалов своего времени, испытывает на себе влияние эпохи;
- изучает не только предмет познания, но и механизм самого познания;
- имеет качество рефлексии – обращенности мысли на саму себя (познание обращено как на окружающий мир, так и на само себя);
- испытывает на себе сильное влияние доктрин, вырабатываемых прежними философами;
- в тоже время динамично – постоянно развивается и обновляется;
- неисчерпаемо по своей сути;
- ограничено познавательными способностями человека (познающего субъекта), -- имеет неразрешимые, «извечные» проблемы (происхождение бытия, первичность материи или сознания, происхождение жизни, бессмертие души, наличие или отсутствие Бога, его влияние на мир), которые на сегодняшний день не могут быть достоверно разрешены логическим путем.

Философия — это особая форма теоретико-познавательной *мыслительной деятельности* человека, направленная на всеобъемлющее *рациональное осмысление* мира и бытия человека в нём.

Античная философия

- ◆ Первый этап (от формирования греческого философского мышления до перелома VII–V вв. до н.э.) – досократовский. Основное внимание натурфилософы уделяли космогонии и космологии, поиску архэ.
- ◆ Второй этап (пол. V и IV в. до н. э.) – классический. Начинается с имени Сократа, который первым обратился от натурфилософских вопросов к проблемам этики. Характеризуется влиянием и деятельностью Платона и Аристотеля, которые сформулировали основные философские проблемы и создали наиболее значительные философские системы.
- ◆ Третий этап (к. IV–III в. до н. э.) – эллинистический. Характеризуется этической направленностью и адаптацией восточных религиозных учений.
- ◆ Четвертый этап (I в. до н.э. – V–VI вв. н.э.) – Римская и позднеантичная философия.

Милетская школа

- ◆ **Милетская философская школа (к. 7- сер.6 вв.до н.э.)**
- ◆ Милетская школа - это первая философская школа Древней Греции. В Древней Греции большое внимание уделяли рациональному способу мышления. Разум стал основой научного познания. Это было связано с эпохой географических открытий, приходившихся на тот период. Греция перестала быть центром мироздания в представлении ее жителей. Развивались новые области науки - мореплавание, география, медицина. Приходилось анализировать и систематизировать огромный материал, что было бы невозможно без рационального анализа. *Рацио* в переводе с греческого - это разум.
- ◆ Первой философской школой в античной Греции является *милетская школа*. Традиционно считается, что создателями древнегреческой философии являются три мыслителя, жившие в Милете в VII-VI в. до н. э., - Фалес, Анаксимандр и Анаксимен.
- ◆ Основной философской проблематикой для них стал вопрос о первооснове мира. Это являлось основной проблематикой первых философских учений Древней Греции. Окружающий мир не является совокупностью отдельно взятых вещей, как думали мыслители предыдущих веков. Явления и предметы, думали милетцы, обладают некой первоосновой. Этой основой чаще всего считали материальную субстанцию. Однако эти первоэлементы у разных мыслителей были разные.

Фалес (624-547 до н.э.)

- ◆ Основное произведение Фалеса - "*Начала*", не дошедшее до наших дней. Идеи этого произведения были развиты в последующих философских учениях. Он был великим мыслителем энциклопедистом, знал учения стран Древнего Египта, Сирии, Вавилона. Был знаком с философскими концепциями Древней Индии и Китая. Он прекрасно разбирался в геометрии и астрономии и был первоклассный изобретатель военной техники, сооружений и военных конструкций. Он знал и основные экономические принципы, вел торговлю, чтобы преумножить свое состояние. Познания в астрономии и астрологии помогли мыслителю прогнозировать солнечное затмение, наблюдавшееся в Греции в 585 г. до н. э. Большое научное наследие он оставил и в философии.
- ◆ **Онтология.** Первоэлементом в его учении была вода. Это было не просто стихийное, но и одухотворенное начало - разумное, чисто ментальное. Стоит отметить, что воззрения первой философской школы были все еще под сильным влиянием мифологии. Именно в мифологии, как мы помним, обожествляли и одухотворяли различные стихии. Но Фалес все-таки хотел другого. Это была не попытка создать очередной миф. Это была научная попытка найти первооснову миру. Фалес полагал, что космос полон Богов, т.е. был политеистом.
- ◆ Онтологической характеристикой учения Фалеса являются 3 главные идеи:
 - ◆ Вода как основа мира
 - ◆ Одушевленность первоэлемента - воды
 - ◆ Множество богов

Фалес

- ♦ Фалес первоначально всего считал воду, находящуюся в непрерывном движении, превращения которой создают все вещи, в конечном счете, снова превращающиеся в воду. Богам не было места в этом круговороте состояний вечной воды. Землю он представлял в виде плоского диска, плавающего на первоначальной воде. Фалеса также считали основоположником древнегреческой математики, астрономии и ряда других наук о природе. Ему приписывают и ряд конкретных научных вычислений. Фалесу предписывалось также открытие годового движения Солнца на фоне «неподвижных» звезд, определение времени солнцестояний и равноденствий, понимание того, что Луна светит не своим светом, и т.п. В небесных телах он видел воспламенившуюся землю. Фалес разделил небесную сферу на пять зон. Он ввел календарь, определив продолжительность года в 365 дней, и разделил его на 12 тридцатидневных месяцев, отчего пять дней выпадали из месяцев и были помещены в начало года так, как это было принято в те времена в Египте.
- ♦ В области геометрии Фалес установил ряд равенств: вертикальных углов, треугольников с равной стороной и равными прилегающими к ней углами, углов при основании равнобедренного треугольника, разделенных диаметром частей круга. Фалес вписал в круг прямоугольный треугольник. Ученым жрецам Вавилонии и Египта это было известно, но для Эллады стало открытием. Однако принципиально новое состояло в том, что уже Фалес стал преподавать математику не только в эмпирической, но и в отвлеченной форме.
- ♦ Фалес умел предсказывать солнечные затмения, однако, как и вавилоняне и египтяне, он не понимал того, что действительно происходит на небе во время затмений.

Античная философия

- ♦ Гераклитовский способ мышления о мире является диалектическим, поскольку космос наполнен противоположностями, которые борются, но всегда остаются в единстве. Центральным мотивом учения Гераклита был принцип «все течет». Постоянный ход развития он сравнивал с течением реки, в которую нельзя войти дважды. Миром правит закон – Логос. Благодаря Логосу все движется, но остается самим собой. Задача человека – постигнуть Логос с помощью разумного познания.
- ♦ Демокрит, Анаксагор, Эмпедокл – философы, которые пытались примирить учение элейской школы о едином и неподвижном бытии с гераклитовским постоянным движением космоса. Бытие у Демокрита, представителя атомистической школы, является множественным, состоящим из неделимых частиц – атомов. Атомы находятся в пустоте (не-бытие), поэтому допускается возможность их движения. Развитие в мире детерминировано механистическим движением атомов. Познание сущности атомов возможно только с помощью разума. Чувства играют незаменимую роль в процессе познания, но они способны воспринимать только то, что создано путем соединения атомов.
- ♦ Эмпедокл считал основой сущего «корни» вещей – огонь, воздух, воду и землю, соединение и разъединение которых происходит благодаря двум движущим силам – Любви и Вражды. Анаксагор создает учение о «гомеомериях» – вечных и неизменных «семенах вещей», которые определяют качества вещей. Ум (нус) – принцип, задающий первоначальное движение. Дальнейшее движение Анаксагор считал чисто механическим, не оставляя места Богам.

2. Предмет философии



Специфика философского знания

- ♦ основная специфика философского знания, как уже отмечалось, заключается в его двойственности, так как оно имеет очень много общего с научным знанием (предмет, методы, логико-понятийный аппарат), но в то же время не является научным знанием в чистом виде;
 - главное отличие философии от всех иных наук заключается в том, что философия является теоретическим мировоззрением, предельным обобщением ранее накопленных человечеством знаний;
 - предмет философии шире предмета исследования любой отдельной науки, философия обобщает, интегрирует другие науки, но не поглощает их, не включает в себя всенаучное знание, не стоит над ним;
 - имеет сложную структуру (включает онтологию, гносеологию, логику и т.д.);
- ♦ это не знание, а отношение к миру.

Осевое время

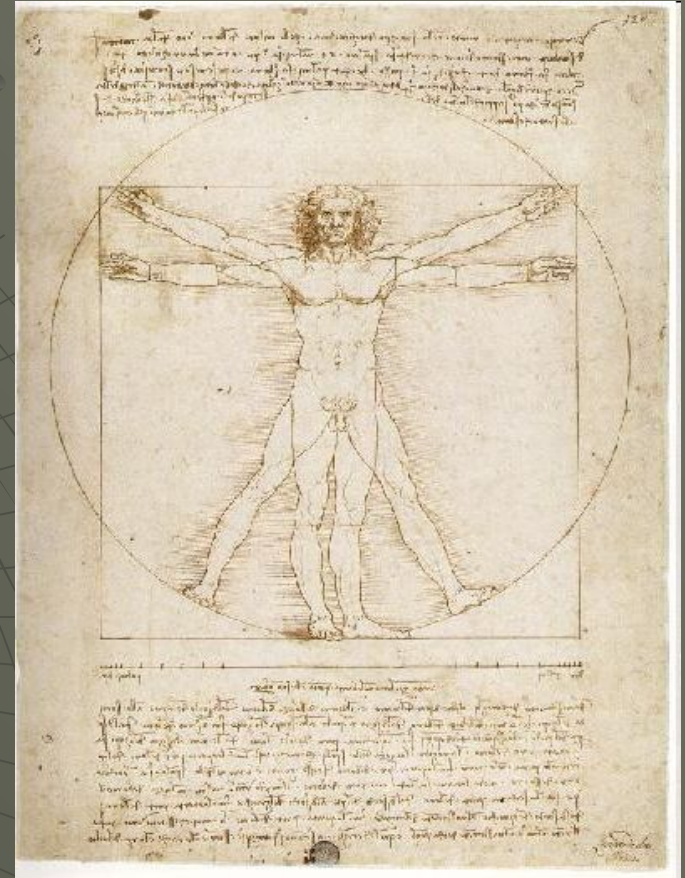
- ♦ Процесс формирования космоцентрической парадигмы социального знания тесно связан с осевым временем мировой истории, когда, по мысли К. Ясперса, закладываются основные традиции духовной жизни великих цивилизаций, которые затем (и особенно в Индии и Китае) будут господствовать вплоть до начала XX века. Осевое время мировой истории характеризуется возникновением такого типа мировоззрения ведущих древних цивилизаций, который резко отличается от мифологического мышления. Характерной особенностью этого нового типа мировоззрения является философия, которая возникает на основе рефлексии разума над коллективными представлениями мифологического мышления. Возникновение философии и на ее основе космоцентрической парадигмы социального знания и мышления связывается с социальными кризисами, происходившими в древнейших цивилизациях на Востоке и Западе, когда проявилась неспособность мифа стать идейной основой раскалывающегося на верхи и низы древнего общества. Осознание этой неспособности раскрывается через рефлексию над содержанием мифа. Рефлексия теперь происходит не путём коллективного духовного творчества, а путём умственного труда отдельных индивидов. Так как выводы сделаны отдельными индивидами, то они становятся основателями целых направлений и школ в философии. Между ними неизбежно идет своеобразное состязание за духовное и интеллектуальное лидерство, что выливается то в скрытую, то в явную полемику между ними, а затем и их последователями. Так возникает феномен интеллектуального спора, который является сущностной характеристикой всей истории философии.

Материализм

- ♦ Первая основная форма материализма – т.наз. механистический материализм. Подходы к нему встречаются уже в античности (напр., атомистическое учение). Развитие эта форма материализма получила в философии нового времени. Его известные представители: Ф. Бэкон (1561 – 1626), Гоббс (1588 – 1679) - в Англии, Ламетри (1709 – 1751), Гольбах (1723 – 1789) - во Франции и др. Этот материализм опирается на достижения естествознания, главным образом, на механику, которая длительное время была ведущей областью естествознания. Философы абсолютизировали ряд понятий и принципов механики, вследствие чего материальный мир представлялся как весьма сложный и неизменный механизм, в котором все причинно обусловлено и необходимо.
- ♦ Механистические, метафизические материалисты были материалистами в объяснении природы, но не поднялись до материализма в понимании общества; считая, что в обществе нет механической причинности, они утверждали, что в нем действует моральные принципы, что “мнения правят миром” и т.п.

Мир ↔ человек

- ◆ Мир как система



Основной вопрос ф-ии

◆ Объективный идеализм

Объективный идеализм в качестве исходного начала принимает мировое сознание, мировой разум. Это начало в разных философских учениях называется по-разному (Дух, Брахман, Идея, Воля и т. п.). Это идеальное, духовное начало порождает мир вещей, предметов, а также и человеческое сознание. Поскольку это начало существует вне человеческого сознания, объективно, эта форма идеализма и называется объективным идеализмом.

◆ Субъективный идеализм

Путь к субъективному идеализму у Беркли выстраивается следующим образом. Прежде всего, он утверждает относительность воспринимаемых качеств. Так, в зависимости от расстояния один и тот же предмет кажется нам то большим, то малым. Далее, все, что мы знаем о предметах сводится к ощущениям величины, формы, твердости, цвета, запаха, вкуса и т.д. Возьмем, например, яблоко. Оно - круглое, красное, сладкое и т.д. Но круглое, красное, сладкое и т.д. - все это наши ощущения. Поэтому то, что мы называем вещью, есть не что иное, как совокупность наших ощущений, восприятий. Отсюда следовал известный тезис Беркли: "esse-percipi" "Существовать - значит быть воспринимаемым". Об объективном же существовании, т.е. существовании вне и независимо от восприятий, с точки зрения Беркли, вообще говорить нельзя. Субъективные идеалисты говорят, что мир таков, каким мы его представляем и т. п.

Главные вопросы

- ♦ Итак, философия знает три главные темы: мир, человек и отношение к миру. Естественно, что обсуждение каждой темы порождает свои проблемы. Как определить границы мира и что составляет его основу, существует ли что-либо за пределами бытия и как понимать небытие? Интерес к человеку связан с проблемами его природы и сущности: каково соотношение духовного и материального (души и тела, сознания и мозга), природного и социального, сознательного и бессознательного?
- ♦ И могут ли люди в своем отношении к миру надеяться на его познание?
- ♦ Отношение человека к миру конкретизируется в оценке значимости для жизни людей практической деятельности и познания. В чем мудрость: в созерцательном отношении к природе... или же в гордом стремлении не ждать милостыней от природы или же в мужественной озабоченности выжить, сохраниться в условиях рискованной в своей сущности деятельности? И могут ли люди в своем отношении к миру надеяться на его познание?

Предмет философии:

- ◆ В истории философии
- ◆ В структуре философского знания

Иммануил Кант (1724-1804)

- ◆ Что я могу знать?
- ◆ Что я должен делать?
- ◆ На что я могу надеяться?
- ◆ Что такое человек?



Структура философского знания:

- ◆ Онтология;
- ◆ Гносеология;
- ◆ Аксиология;
- ◆ Праксиология;
- ◆ Социальная философия.

Проблемы

- ◆ Как возникает, существует и развивается мир?
- ◆ Как возникает, существует и развивается общество?
- ◆ Как возникает, существует и развивается человек?
- ◆ Как возможно объективное познание?
- ◆ Что является ценным для человека, имеет смысл для его жизни?
- ◆ Что такое красота?

Онтология – учение о бытии

Греческий:

- ♦ ὄντος — сущее, то, что существует
- ♦ λόγος — учение, наука

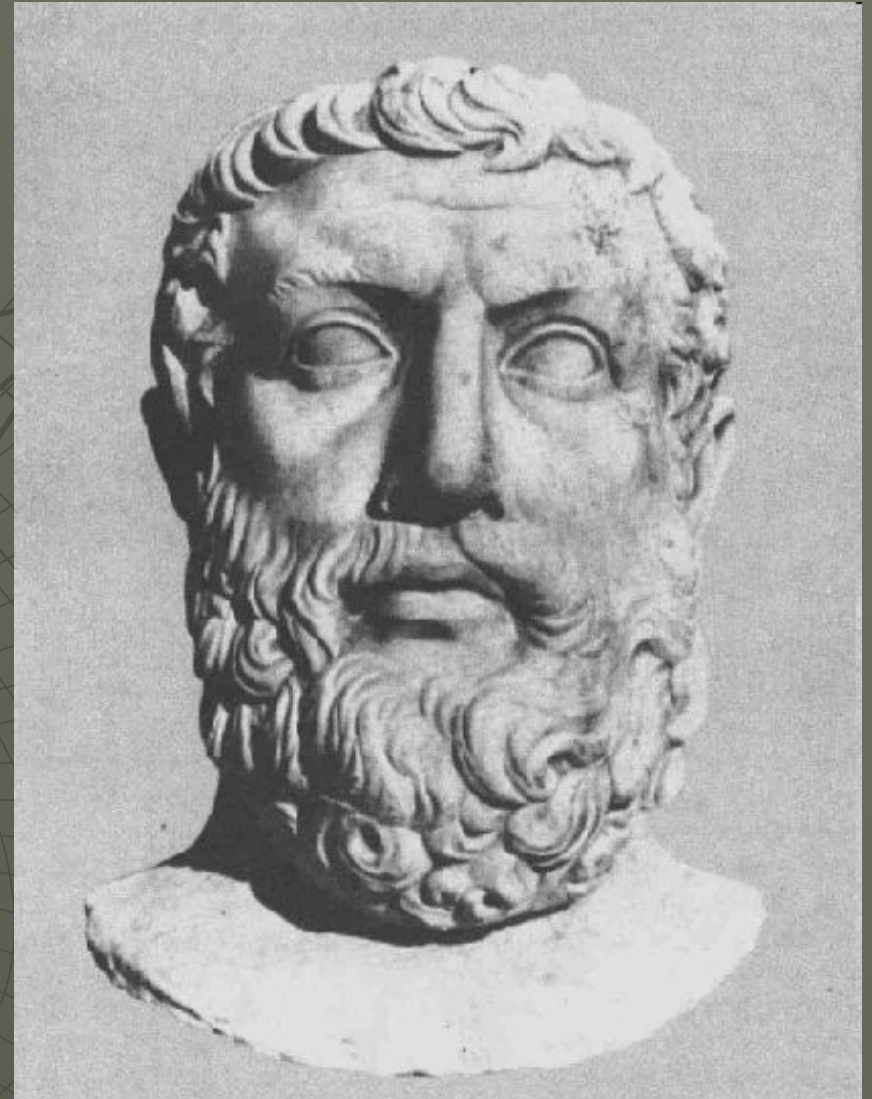
Основные понятия:

- ♦ Бытие;
- ♦ Материя;
- ♦ Сущность;
- ♦ Сущее.

Древнегреческий
философ

Парменид

(ок. 540-480гг.до.н.э.)



Логика

- ◆ Классическая формальная логика подразделяется на элементарные учения о
- ◆ понятии, суждении и умозаключении, а также учение о методах логического
- ◆ исследования, доказательства и опровержения. Кроме того, в ней выделяются логико-методологические и логико-семиотические проблемы. Современная логистика стремится к предельной формализации и математизации. Она работает с логическими исчислениями, понимаемыми как система знаков (символов) с соответствующими правилами оперирования над ними.
- ◆ Современная логика изучает также многозначные системы, при которых высказывания могут принимать большее количество значений, чем истина или ложь. Важным разделом современного логического знания являются
- ◆ неклассические логики, изучающие своеобразные способы рассуждений,
- ◆ связанные с использованием модальностей, времени, нормативных и оценочных понятий, вопросно-ответных методик, нестандартных условий истинности (например, без использования некоторых основных законов логики или с ограничением

Гносеология – учение о познании

Греческий

- ♦ γνῶσις — знание
- ♦ λόγος — учение, наука

Основные понятия:

- ♦ Познание;
- ♦ Сознание;
- ♦ Субъект и объект познания;
- ♦ Истина.

Аксиология – учение о ценностях

Греческий

- ◆ αξία — ценность
- ◆ λόγος — «учение, наука»

Основные понятия:

- ◆ Ценность;
- ◆ Этика (добро-зло);
- ◆ Эстетика (прекрасное безобразное);
- ◆ Свобода – ответственность.

Праксиология – учение о деятельности

Греческий

- ♦ πράξις — деятельность
- ♦ λογία — наука, учение

Основные понятия:

- ♦ Практика;
- ♦ Деятельность;
- ♦ Цель;
- ♦ Средства.

Социальная философия

- ◆ Философия общества;
- ◆ Философия истории;
- ◆ Философия культуры;
- ◆ Антропология;
- ◆ Философия техники.

3. Методы философии:

1. Метафизический – метод, при котором объекты рассматриваются обособленно, статично.
2. Диалектический – метод, при котором объекты рассматриваются в их развитии, изменчивости.

4. Функции философии



Функции философии



Функции философии:

- ◆ Мироззренческая;
- ◆ Методологическая;
- ◆ Аксиологическая;
- ◆ Прогностическая;
- ◆ Другие.

Мировоззренческая

- ◆ — Мировоззренческая функция. Любой исторический тип общества предоставляет для своих членов определенные наборы ценностей (утилитарных, моральных, эстетических) и соответствующие программы поведения, по которым следует жить. Философия выступает в качестве одного из ведущих факторов выбора определенных ценностей, программ поведения. По сути дела, это идеологическое обоснование той или иной жизненной линии, программы поведения, выбираемой человеком.

Обоснование установок СОЗНАНИЯ

- ◆ Претензии философии на обоснование деятельных установок сознания в свете миропонимания, опирающегося на универсальную модель бытия, отличают философию и от идеологии, в которой всегда явным образом просматривается частный интерес какой-либо группы людей — социальной, этнической, конфессиональной и т. д. Конечно, всякое мировоззренческое сознание, в том числе философское, тесно переплетено с идеологией, с интересами реальных общностей людей. Однако социальная и культурная значимость философии как теоретического ядра мировоззрения заключается в том, чтобы способствовать преодолению такого рода замкнутости.

Методологическая

- ♦ Методологическая функция. Философия изучает категориальную структуру мышления, принципы и методы теоретического исследования, выявляя общие закономерности научного поиска и оказывая тем самым методологическую помощь науке. Будучи сама специфическим видом теоретико-познавательной деятельности, она сама строит предельно общие теории, в которых отражаются всеобщие связи и отношения реальности, ее фундаментальные характеристики, а затем этот наработанный методологический инструментарий опять-таки предоставляет конкретным наукам.

Аксиологическая

- ◆ АКСИОЛОГИЧЕСКАЯ функция философии (в переводе с греческого *axios* – ценный) - заключается в оценке вещей, явлений окружающего мира с точки зрения различных ценностей – морально-нравственных, этических, социальных, идеологических и др. Цель аксиологической функции – быть «ситом», через которое пропускать все нужное, ценное и полезное и отбрасывать тормозящее и отжившее.

Прогностическая

- ♦ ПРОГНОСТИЧЕСКАЯ функция заключается в том, чтобы на основании имеющихся философских знаний об окружающем мире и человеке, достижениях познания спрогнозировать тенденции развития, будущее материи, сознания, познавательных процессов, человека, природы и общества.

Аристотель о прогностической

- ♦ Политика, 1259а. 335—322 до н. э.
- ♦ «Когда Фалеса попрекали его бедностью, так как-де занятия философией никакого барыша не приносят, то, рассказывают, Фалес, предвидя на основании астрономических данных богатый урожай оливок, еще до истечения зимы роздал накопленную им небольшую сумму денег в задаток владельцам всех маслобоен в Милете и на Хиосе; маслобойни Фалес законтрактовал дешево, так как никто с ним не конкурировал. Когда наступило время сбора оливок, начался внезапный спрос одновременно со стороны многих лиц на маслобойни. Фалес стал тогда отдавать на откуп законтрактованные им маслобойни за ту цену, за какую желал. Набрав таким образом много денег, Фалес доказал тем самым, что и философам при желании разбогатеть нетрудно, только не это дело составляет предмет их интересов».

Критическая

- ◆ Критическая функция. Философия обобщает, осмысливает, оценивает не только интеллектуальные, духовные и жизненно-практические достижения человеческой цивилизации, но и его негативный исторический опыт (догмы, стереотипы, заблуждения и т. д.). В силу своей рефлексивной природы философия выражает постоянно беспокойное, ироничное начало культуры, можно сказать, сторону ее дестабилизации, «испытания». Философия традиционно нонконформна и подозрительна для власть имущих и пастырей душ человеческих, т. к. всегда манифестирует свободу и неуспокоенность.