

Искусство

Фищев Антон

ИЗО

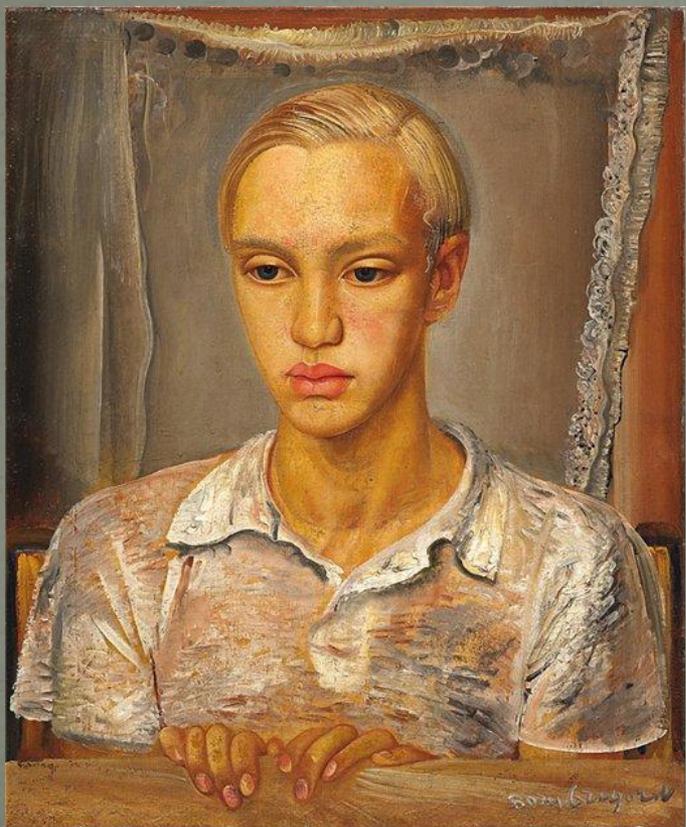
Живопись

- Живопись – это вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок (темпера, масляные краски, акрил, гуашь,).

Портретный жанр отражает - внешний и внутренний облик человека или группы людей.

Григорьев Борис Дмитриевич

Леонардо да Винчи



Исторический жанр - изображение исторических событий и персонажей.

Васнецов Виктор Михайлович



Пуссен Никола



Мифологический жанр – иллюстрация мифов и преданий разных народов.

Суриков Василий Иванович

Брюллов, Карл Павлович



Батальный жанр – изображение битв, военных подвигов, боевых действий, воспевающий сражения, торжество победы.

Жан-Луи-Эрнест Месонье

Дейнека Александр

Александрович



Бытовой жанр – изображение сцен повседневной, личной жизни человека.

Зампиги Эвженио



Буше Франсуа



Пейзаж – изображение природы, окружающей среды, видов сельской местности, городов, исторических памятников и т.д.

Шишкин Иван Иванович

Потапова Виктория Викторовна



Марина – морской пейзаж.

Айвазовский Иван
Константинович



Юрий Ковалев Викторovich



Анималистический жанр – изображение животных.

Поттер Паулюс



Отто Ерельман



Графика

- Графика – это вид изобразительного искусства, включающий рисунок и печатные изображения.

Гравюра - на плоскую поверхность материала наносится рисунок, который затем покрывается краской и оттискивается на бумаге.

Брейгель Питер (Старший)



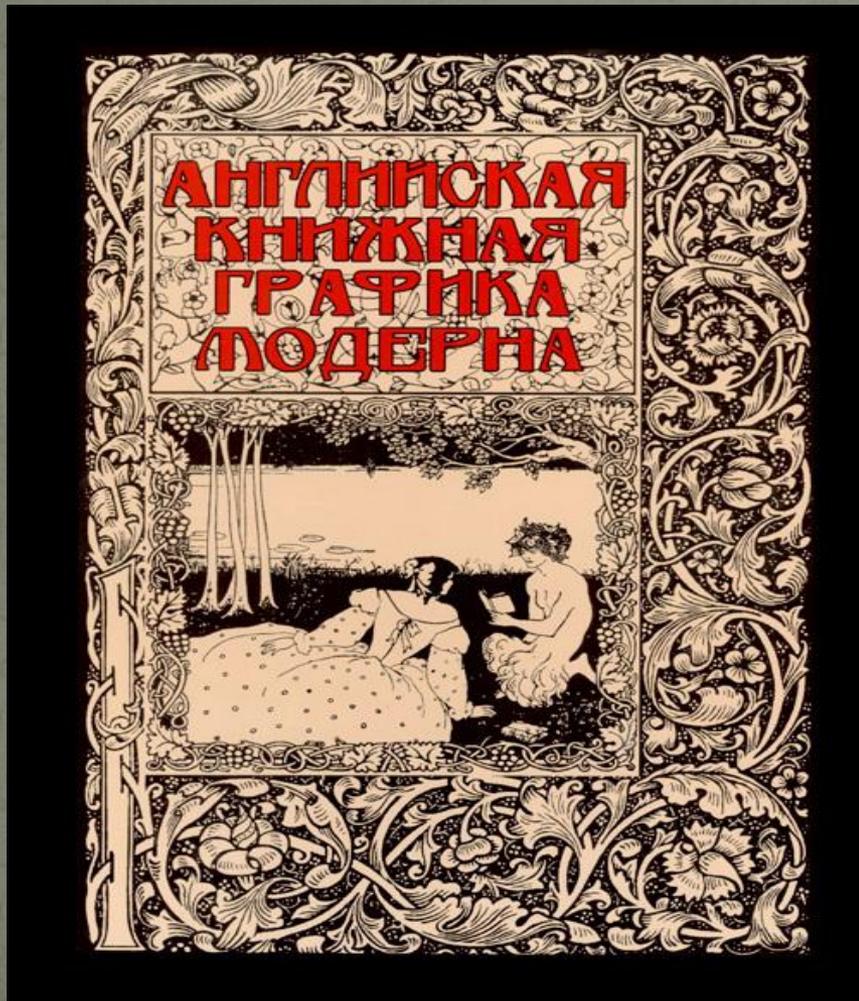
Павла Александровича Шиллинговского



Эстамп – оттиск с гравировальной доски (гравюра, литография, шелкография, монотипия), являющийся станковым производением художественной графики.



Книжная графика - конструкция книги,
её декоративное оформление,
иллюстрации.



Экслибрис – знак, указывающий на владельца книги. Экслибрис прикрепляется на внутреннюю сторону книжного переплета или обложки.



Плакат – изображение, рассчитанное на всеобщее внимание, созданное в агитационных или учебных целях.



Линогравюра – гравюра на линолеуме.

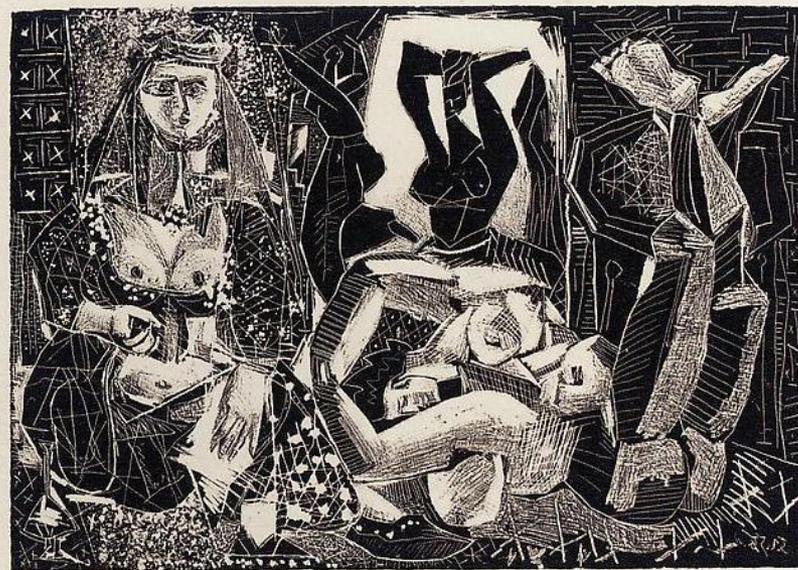


нанесение рисунка на камень и оттиск с него.

Пахомов Алексей Фёдорович



Пабло Пикассо



Ксилография – гравюра на дереве.

В. А. Фаворский



М. И. Пиков.



Офорт – вид гравюры на металле, способ гравирования и оттиск, полученный этим способом.

Зорин, Валентин Сергеевич



Честняков Ефим Васильевич



СКУЛЬПТУРА

Скульптура – это объемное изображение.

Скульптура – один из самых древних видов искусства. Первые скульптурные произведения являлись идолами, оберегами, изображали древних богов.

Монументальная скульптура - предназначена для улиц и площадей, такой памятник создаётся на долгое время.

Родина-мать (Волгоград)



Родина-мать (Киев)



Станковая скульптура – это портреты или небольшие жанровые группы, выполненные из дерева, гипса и других материалов.



ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

- В каждом доме живут и служат нам различные предметы. И если их коснулась рука художника, ювелира или народного умельца, то они становятся произведением декоративно – прикладного искусства.

**Батик – ручная роспись по
ткани**

Бисероплетение



Вышивание



Вязание



Макраме



Кружевоплетение



15.

Ковроткачество



Гобелен



Квиллинг – искусство
изготовления плоских или
объёмных композиций из
скрученных в спиральки
длинных и узких полосок
бумаги.

Керамика



Мозаика



Ювелирное искусство



Лаковая миниатюра



Художественная роспись по дереву



Художественная роспись по металлу



Художественная резьба



Художественная обработка кожи



Художественная роспись по керамике



Художественная обработка металла



Пирография

(выжигание по дереву, коже, ткани и т. д.)



Работа со стеклом



Оригами



ФОТОИСКУССТВО

Искусство художественной фотографии.



Граффити

Изображения на стенах или других
поверхностях.



Комикс

Рисованные истории, рассказы в картинках. Комикс сочетает черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство.

