



**Образ
красоты
человека
(русская
красавица)**





Понятие «русская красавица» складывалось веками. В женщине видели начало жизни, мать всей природы, всего мира.

Что же ценили в женщине наши предки?

- Величие осанки,
- статность движений,
- правильные черты лица,
- умение держать себя и одеваться





Но самое главное...

**Душевную отзывчивость,
нежность и теплоту**

Женский образ
тесно связывали с
образом птицы-
счастья. В устном
народном
творчестве ее
называли
«лебедушка» ,
«павушка» ,
«пава»



А сама –то величава,
Выступаєт , будто пава;
Сладку речь-то гаворит,
Будто реченька журчит.





В танце
девушки
незаметно
переступали
ногами так
что казалось
что плывут, а
не идут.

Большое значение придавали лицу как выражению души и характера. Заглянуть в лицо человека — значит заглянуть в его душу.



И.Аргунов. Портрет неизвестной крестьянки в русском costume.

Голова русской женщины венчалась разноцветным шитьем, жемчугом, цветными камнями. В названиях головных уборов слышится родство с птицей: кокошник, кичка, сорока...



Виды старинных женских головных уборов



Косотшник



Лента-повязка



Кычса



Венец



Сорока



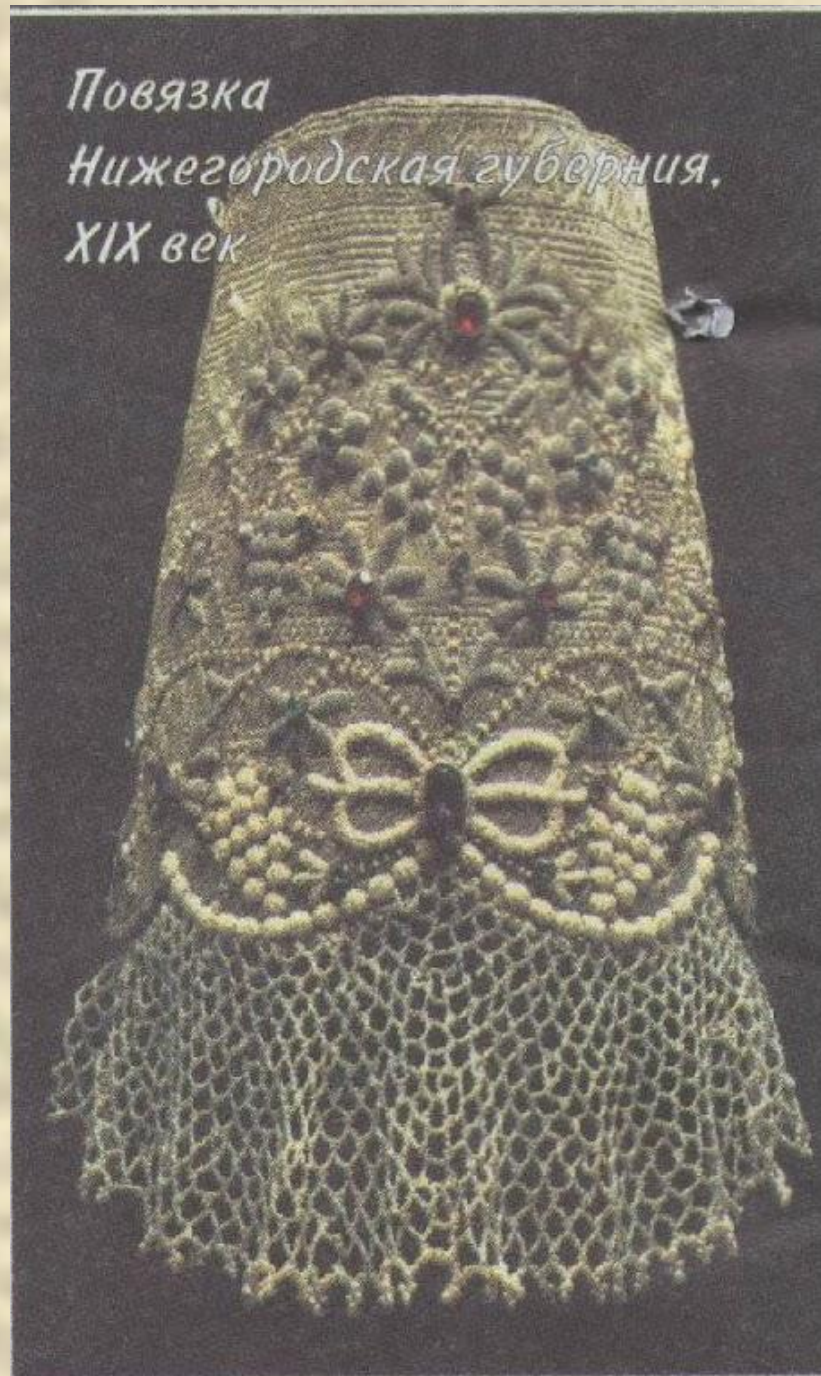
Сборник
Вологодская губерния, XIX век



Сборник



Повязка







*Кика
Костромская губерния,
XVIII век*



Кика



*Кокосник
Иркутская губерния,
XVIII век*

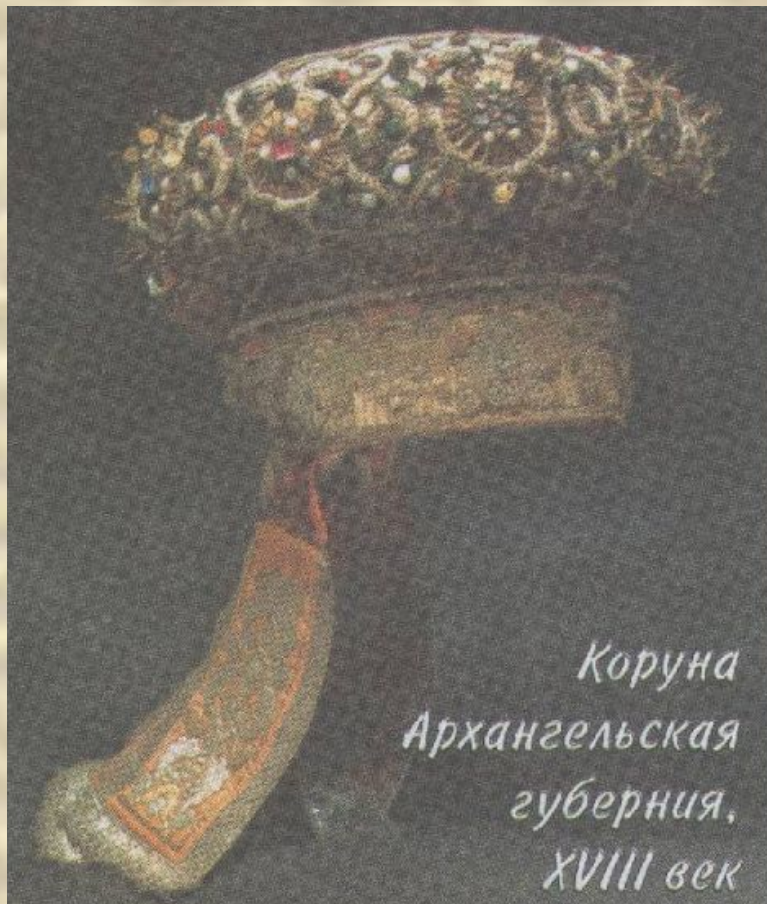


КОКОШНИК



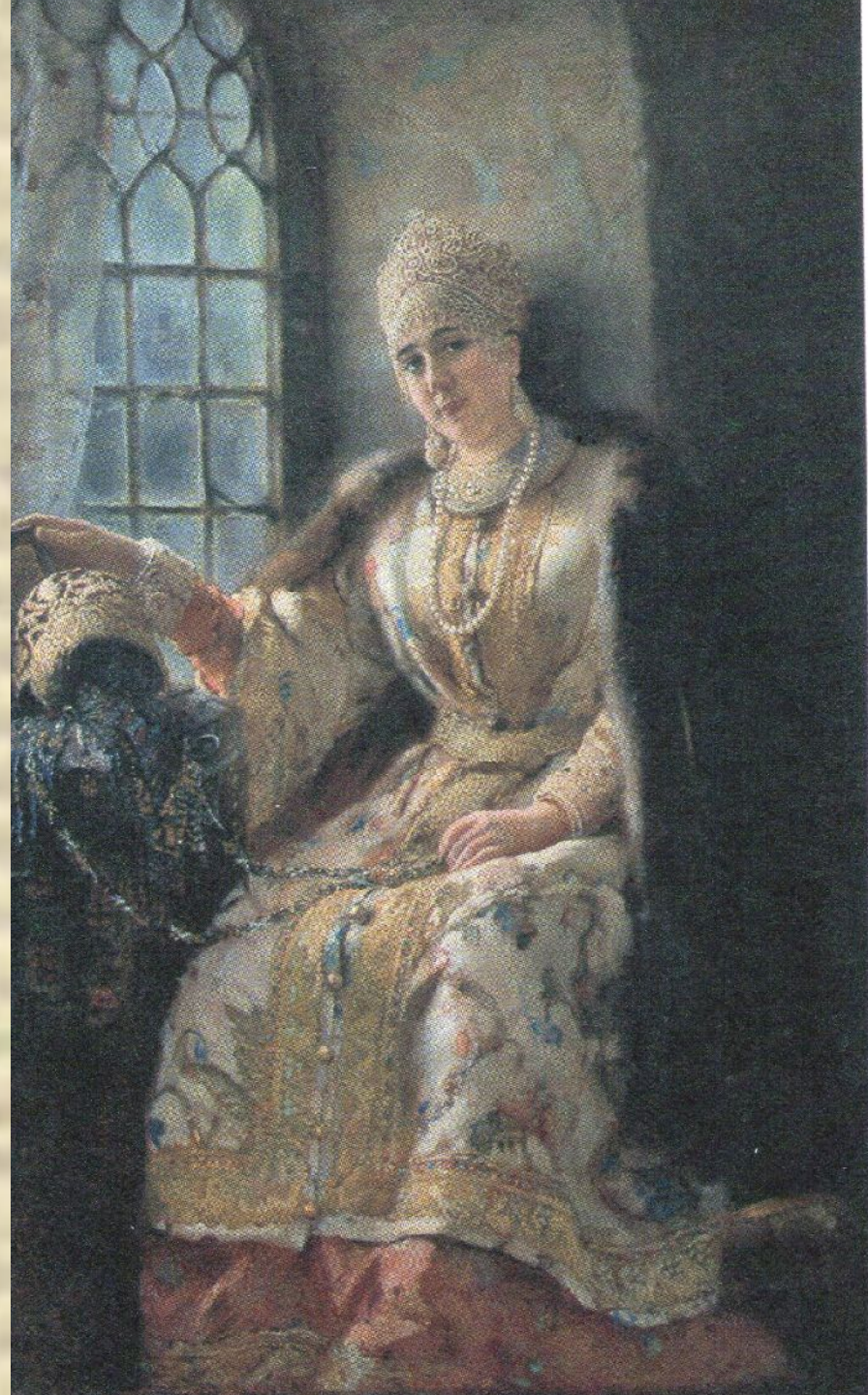
Сорока





*Коруна
Архангельская
губерния,
XVIII век*

Коруна





*Почелок
с хлобыстнем
Север России,
XVIII век*



Почелок



В яркости наряда, в его плавных и текучих линиях, в образе белых рукавов- крыльев выражался образ прекрасной мечты-птицы счастья.

КОКОШНИК

сарафан



рубаша

Епанечка- короткая,
безрукавная шубейка

кичка



Понёва-

женская шерстяная юбка из
нескольких кусков
клетчатой ткани

**Многие русские художники
посвятили своё творчество
русским красавицам**





К.Маковский Русская красавица



К. Маковский «Русская красавица»



К.Маковский Боярыня у окна с прялкой



К.Маковский Боярышня



К.Маковский Девушка в жемчужном ожерелье



К.Маковский Боярышня



Иван Аргунов
Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме.

1784 г.

Элементы женского народного костюма

- Сарафан.
- Рубаха.
- Кокошник.
- Епанечка.
- Понёва.



Нарисуйте женский народный КОСТЮМ

- Ссылка на видеоурок
- <https://m.youtube.com/watch?v=hCkRSsTKJBQ>