

Мишева Елена Робертовна
МКОУ «Бородинская ООШ
Омского муниципального
района Омской области»

Диалог

Словарно-орфографическая работа

- Диалог – диа – “два”
- логос – “слово” (греч.)

Наблюдения над текстами учебника

- Стр.96,97,98
- Слова каждого лица в диалоге пишутся с новой строчки, перед ними ставится тире, кавычки не ставятся.



Прочитайте стихотворение, определите его главную, рассмотрите особенности записи диалога.

Ёж фонарик не включил

Из лесной гнилушки

И на ёлку наскочил

Ночью на опушке.

-Как твои иголки?-

Ёж спросил у ёлки.

-Все целы. А как твой нос?

- Целый! - ёжик произнёс.

- Извини! – промолвил ёж,

Еле сдерживая дрожь.

- Извини и ты, сосед, -

Ёлка скрипнула в ответ.

Ёж и ёлка при ночной

Встрече на опушке

Не сказали ни одной

Колкости друг дружке.

В. Орлов

В каких репликах диалога отразились вежливость и внимательное отношение друг к другу его участников?

Какие предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске использованы?

Как это отразилось в пунктуации диалога?

- Тренировочные упражнения
- Выполнение упражнений 244,245.246

Дома
упр.248

