

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Нижегородский техникум транспортного обслуживания и сервиса»

# Искусство

Автор: Александров Кирилл Дмитриевич  
Обучающийся 2 курса по профессии  
23.01.09 Машинист локомотива  
помощник машиниста электровоза;  
слесарь по ремонту подвижного  
состава

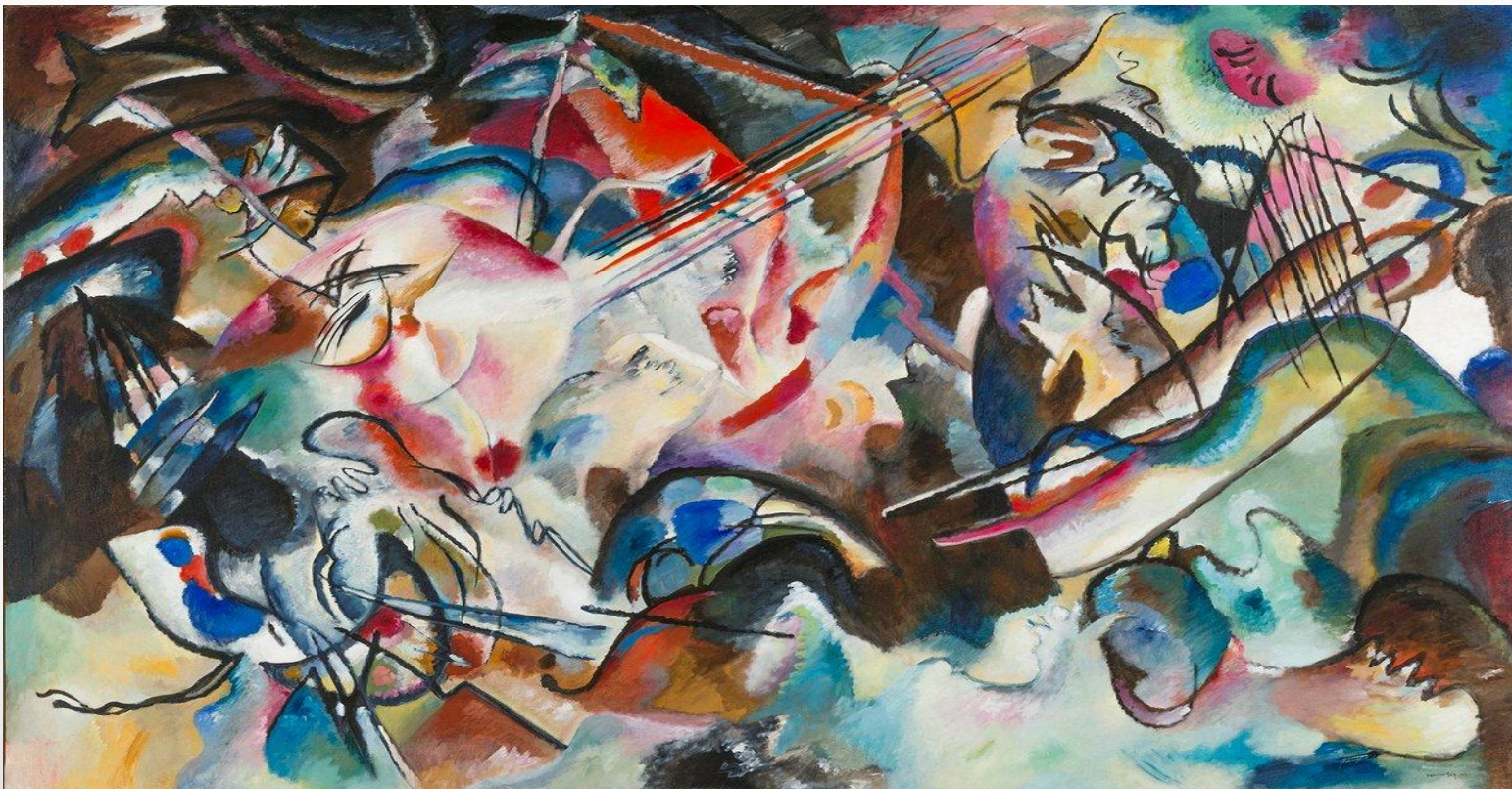
Руководитель: Корсукова Татьяна  
Александровна  
Преподаватель обществознания ГБПОУ  
«НТТОС»



г. Нижний Новгород  
2020

# Искусство

- Искусство – это разновидность духовной деятельности людей, вид духовного освоения действительности человеком, имеющий целью формирование и развитие его способности творчески преобразовывать окружающий мир и самого себя по законам красоты и гармонии.



# Виды искусства

1. **Пространственные или пластические искусства** – живопись, скульптура, графика, художественная фотография, архитектура, декоративно – прикладное искусства и дизайн; они разворачивают свои образы в пространстве
2. **Временные или динамические** – музыка, литература, т.е. такие, где образы строятся во времени, а не в реальном пространстве
3. **Пространственно – временные** – танец, актерское искусство, театр, киноискусство, телеискусство, эстрадно – цирковое искусство; они обладают динамизмом и часто называются зрелищными искусствами



# Изучение искусства

- **Искусствоведение** – совокупность наук, исследующих социально – эстетическую сущность искусства, его происхождение и закономерность развития, особенности и содержание видового расчленения искусства, природу художественного творчества, место искусства в социальной и духовной жизни общества.



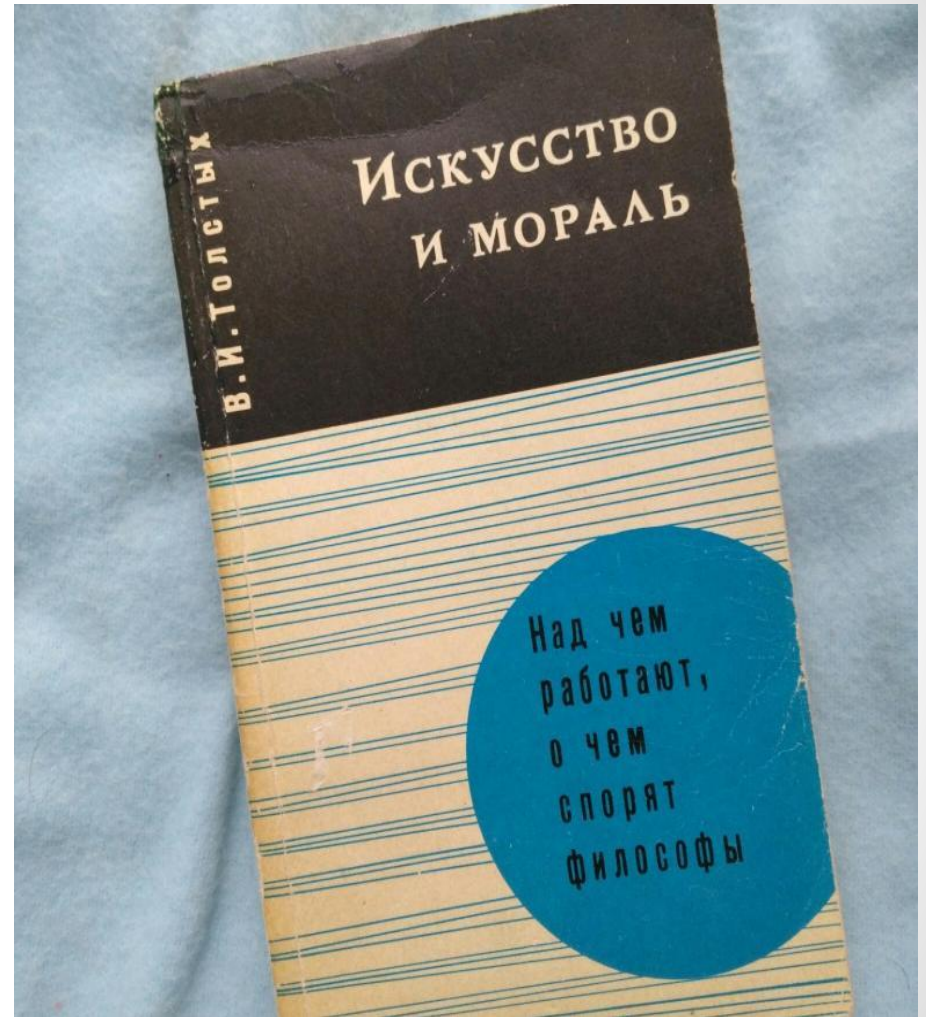
# Эстетика

- **Эстетика** – наука о сущности и закономерностях творческого освоения действительности по законам красоты



# Искусство и мораль

- Определенную роль играет **взаимосвязь искусства и морали**. Искусство и мораль – это две формы общественного сознания и духовно – практической деятельности человека, тесно связанные и взаимодействующие друг с другом.



# Искусство и религия

- Тесная **взаимосвязь** существует и **между искусством и религией**. Для религии характерны вера в сверхъестественные объекты, почитание и поклонение им, развитая система культовых действий. В искусстве важно отображение реальной действительности в художественных образах. Тесная взаимосвязь искусства и религии объясняется наличием в них целого ряда общих черт. Искусством и религией выражается ценностное отношение человека к действительности. Они чаще опираются на противоречащие формальной логике представления, на образно – символическое мышление, чем на понятийное. Отсюда – их обращение не к сознательной, а к чувственно – эмоциональной стороне психики человека



# Искусство и техника

- Многие виды искусства, особенно в настоящее время, требуют определенных технических средств, совершенствующихся по мере развития общества. Это касается музыки, кино и др. **Искусство и техника взаимосвязаны**, так же как и материальная и духовная культура общества.





# Искусство и труд

- **Искусство и труд взаимосвязаны**, это две стороны единой материально – практической и духовной деятельности людей. Труд включает в себя и творческую деятельность в искусстве, которое своим происхождением обязано трудовой, созидательной деятельности людей.



Спасибо за  
внимание!