

Урок технологии
(кейс –метод)

Моделирование фартука



Учебная цель: развитие личности обучающихся на основе усвоения предметных знаний и универсальных учебных действий.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомить обучающихся с понятием «моделирование», с правилами моделирования;
- работать с кейсом, инструкционными картами, карточками-заданиями

Развивающие:

- развивать самостоятельность мышления;
- развивать умение самокритично относиться к выполненной работе;
- приобретать навыки самоконтроля в процессе её выполнения;
- развивать понимание необходимости технологической последовательности обработки изделия;
- развивать стремление к анализу и оценки своей работы;
- развивать способность применять полученные знания в творческой деятельности;
- развивать общеучебные умения, наглядно-образное мышление, память, самостоятельность,
- навыки правильной организации рабочего места.

Воспитательные:

- воспитывать требовательность к качеству выполнения своей работы, творческое отношение к труду;
- воспитывать чувства коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувство требовательности к себе;
- ответственности за свою работу;
- художественный вкус;
- стремление доводить свою работу до конца.



Повторение пройденного материала



1. Как называется
процесс построения
чертежа фартука?



2.Какую функцию
выполняет фартук в
одежде?



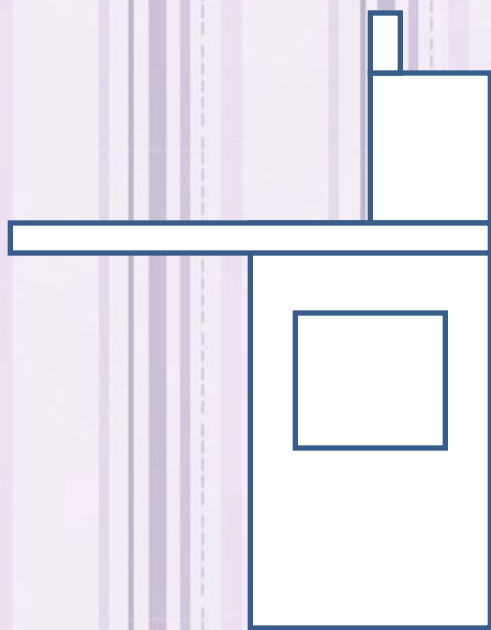
3. Из какой ткани
лучше шить фартук?



4. Назовите детали фартука



5. Почему чертеж фартука
выполняют на половину
фигуры?



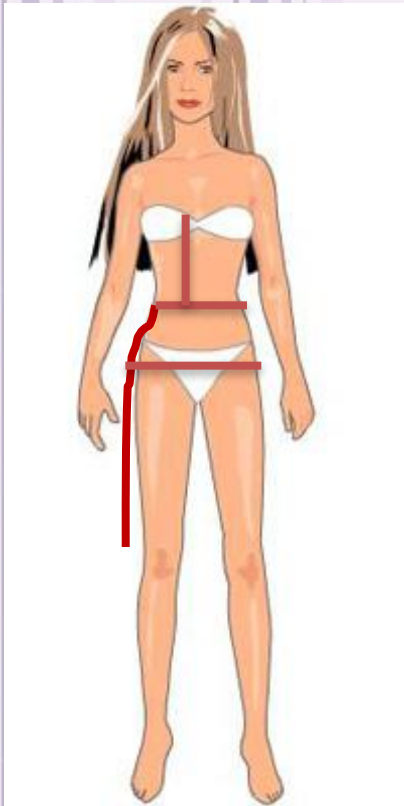
6. Какие детали фартука имеют линию середины?



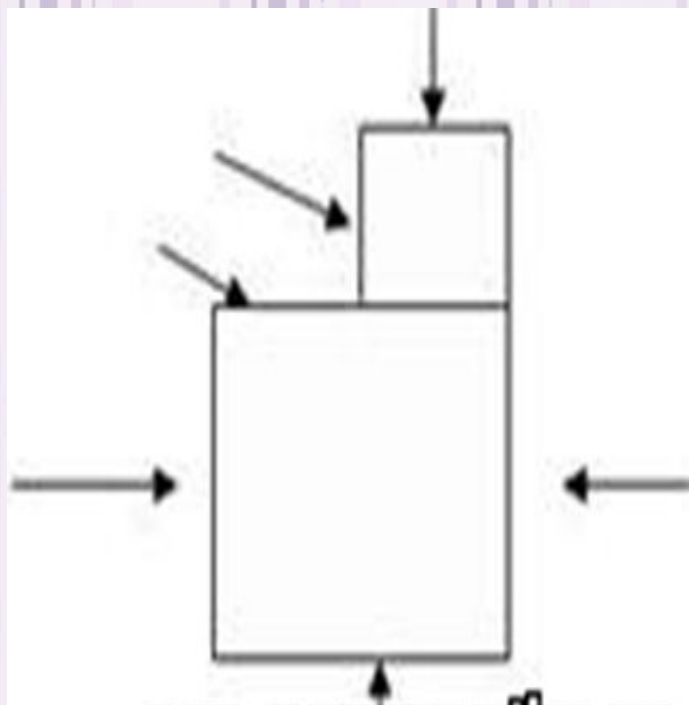
7. Что нам необходимо,
чтобы построить чертеж?



8. Какие мерки необходимо снять, чтобы построить чертёж фартука?



9. Назовите все конструкционные линии фартука



- Линия верха
- Линия талии
- Линия середины нижней части фартука и нагрудника
- Линия бока нагрудника
- Линия низа фартука
- Линия бока нижней части фартука



Модели фартуков



Тема урока:

МОДЕЛИРОВАНИЕ ФАРТУКА

Цель урока:

**Обучиться приемам
моделирования фартука**



Кейс -чемоданчик



Задание 1

Пользуясь
предложенной
информацией,
дайте ответы на вопросы



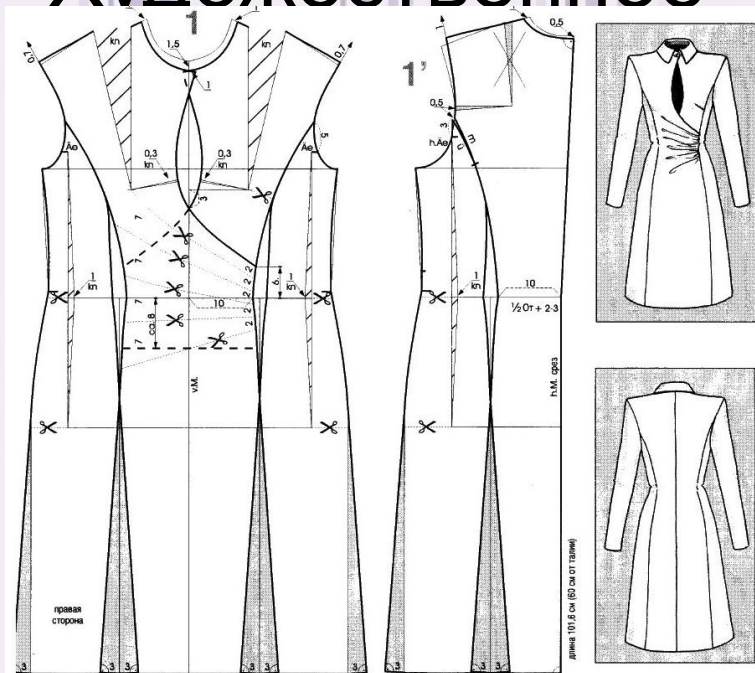
Моделирование-

- Процесс изменения чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью.
- Изменение формы деталей одежды и их художественное оформление, отделка.



Виды моделирования

Техническое
Художественное



Модель-образец, создаваемый художником - модельером



Профессии

- Художник-модельер
- Художник-конструктор
- Технолог швейного производства
- Швея



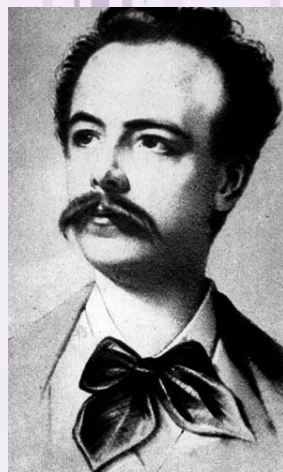
Download from
Dreamstime.com
This watermarked comp image is for previewing purposes only.

17741306
Sergeni | Dreamstime.com

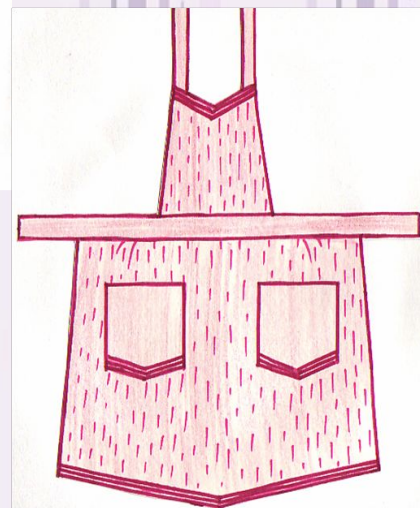
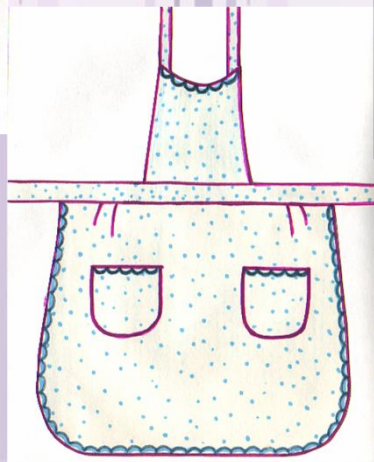
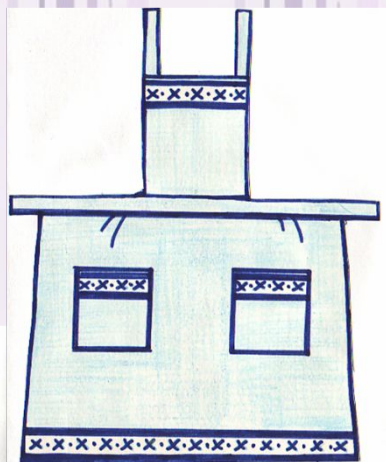
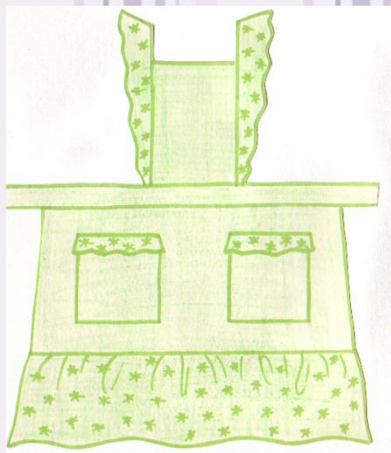


Модельеры

- Чарльз УОРТ
- Н.П.Ламанова
- Габриэль (Коко) Шанель
- Кристиан Диор
- Пьер Карден
- Вячеслав Зайцев
- Валентин Юдашкин



Задание 2 Выявите сходства и различия в моделях фартуков



СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ

сходства	различия
<ol style="list-style-type: none">1. Есть нагрудник2. Есть нижняя часть3. Есть карманы4. Есть бретели5. Есть отделка6. Фартуки отрезные	<ol style="list-style-type: none">1. Нагрудники разные по форме2. Карманы разные по форме3. Фартуки разные по цвету4. Отделка разная5. Разная форма нижней части



Вывод:

Модели фартука отличаются друг от друга:

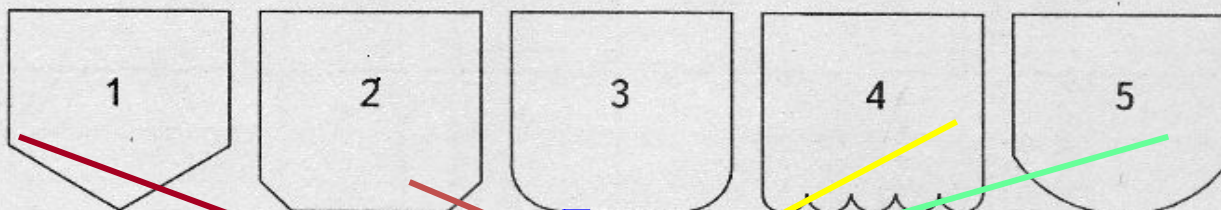
- ❖ **формой**
- ❖ **цветом**
- ❖ **отделкой**



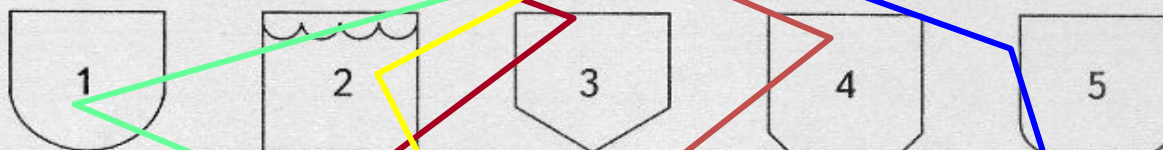
Задание 3. ФОРМА

Подберите к нижней части карман, на-
грудник, подходящие по форме.

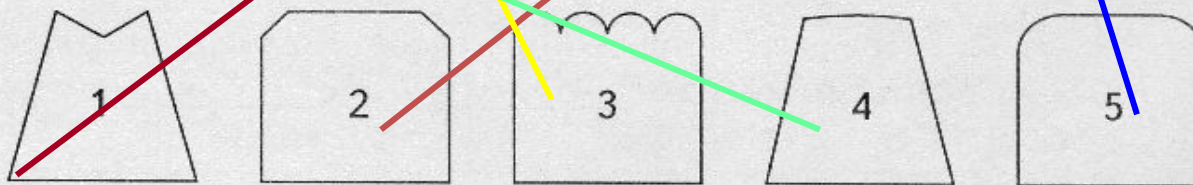
Нижняя часть



Карман



Нагрудник



Задание 4. ЦВЕТ

- Основные цвета
- Составные цвета
- Контрастные цвета
- Родственные цвета



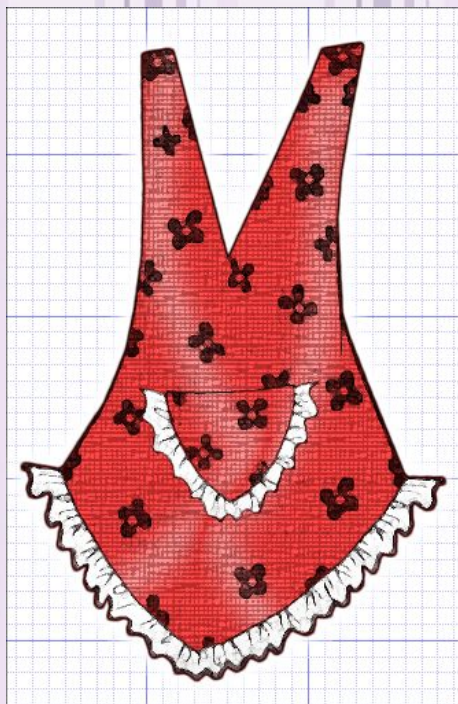
Задание 5

Выполни на эскизе отделку
фартука

Отделка – это различные виды
украшения, используемые в
оформлении изделий



Кружево **вышивка, косая бейка** **тесьма**



оборка



волан



рюши



Аппликация



Задание 6

Практическая работа «Моделирование фартука»

Материалы и инструменты:



НОЖНИЦЫ,
клей,
фломастеры,
цветная бумага,
простой карандаш,
цветные карандаши,
шаблоны



Техника безопасности

С ножницами не шути,
Зря в руках их не крути
И, держа за острый край,
Другу их передавай.
Лишь окончена работа –
Ножницам нужна забота.
Не забудь ты их закрыть
И на место положить.

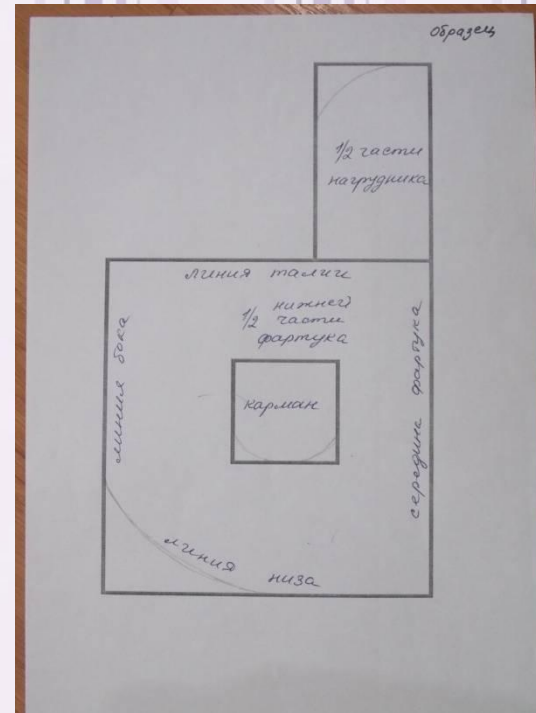


Задания практической работы

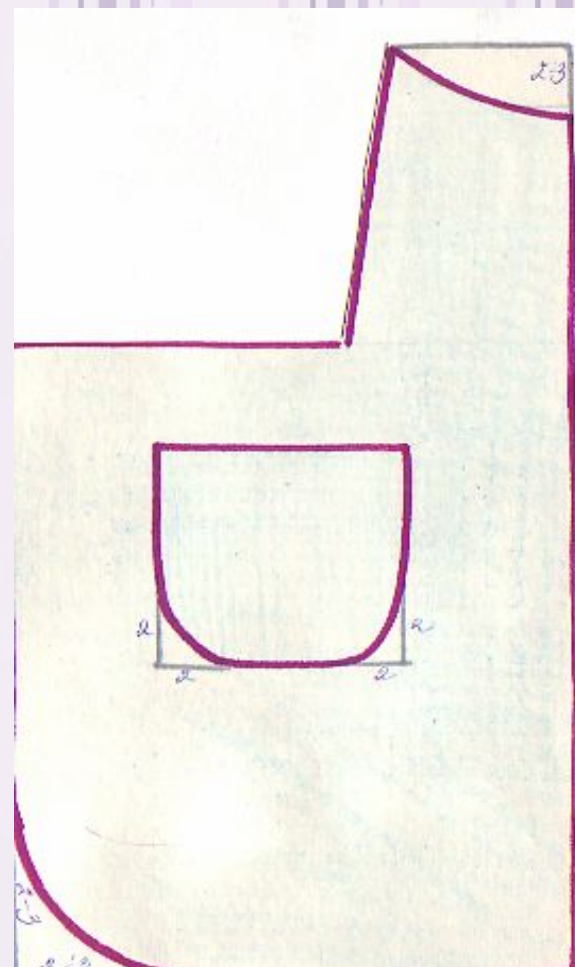
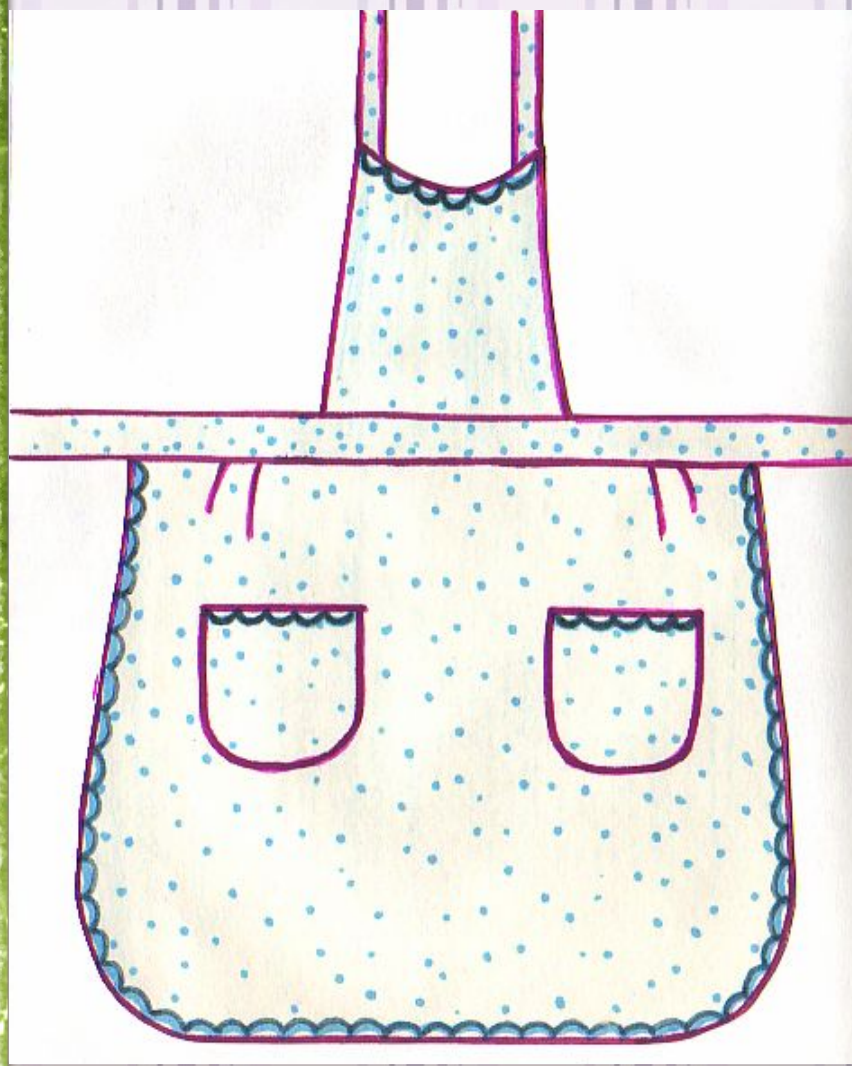
- Выполнить **художественное моделирование** (эскиз фартука)
- Выполнить **техническое моделирование** фартука (изменение основы выкройки)
- Выполнить **творческое моделирование** фартука (модель фартука в технике аппликации)



образец



образец



Правило моделирования

При изменении линий фартука, необходимо помнить, что **форма деталей не должна быть разной**: если нижняя часть фартука имеет полукруглую, треугольную или прямоугольную форму, то карманы и нагрудник должны иметь ту же форму.



Закрепление пройденного материала

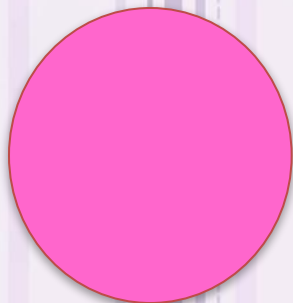
- Моделирование
- Художественное моделирование
- Техническое моделирование
- Художник-модельер
- Художник- конструктор
- Технолог швейного производства
- Швея
- Форма, цвет, отделка



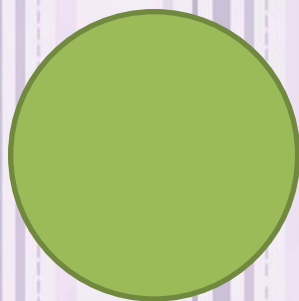
1. На уроке я узнала
2. На уроке я научилась ...
3. Мне пригодится...
4. Было интересно...
5. Мне захотелось...
6. Теперь я могу...

Понравился ли вам урок?

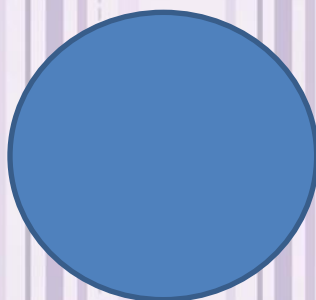




Урок понравился



Было интересно



Было скучно

