

Жанғы малкъар элни Малкъар тил бла адабиятдан устазы Жолайланы М.С.



Дерсни темасы:
«АНАМА СЫН»

Къулийланы Къайсын Шуаны жашы.
(1917 – 1985)



- Дерсни мураты:
- Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолуну юсю бла окъуучуланы билимлерин теренлеу.
- Окъуучуланы аны поэзиясыны юсю бла анагъа, Ата журтха сюймекликлерин кючлеу, тиширыулагъа хурмет берирге юретиу.
- Окъуучуланы биригип ишлерге юретиу.
- Къулийланы Къайсынны бет сыфаты, хурметли, акъыллы кёзлери окъуучуланы эслеринде къалыр амалла бла хайырланыу.
- Байламлы тиллерин ёсдюрюу.

- Дерсде хайырланылған затла:
- : «*Анама сын*» деген назмусу, эпиграф, презентация. Къайсынны китаплары бла кёрмюч. Къайсынны суратлары, ишчи, сёзлюк дефтерле. Къайсынны юсюнден белгили адамланы айтханлары бла къуралған стенд (терек формада, кюн формада...) «*Анамы жумушаш* къоллары», «*Анамы огъурлу кезлери* эм ауазы», «*Ананы балагъа чексиз сюймеклиги*» эмда башха темалагъа сабийле ишлеген суратла, къысха келденжазмала.

- Дерсни барыуу:
- I. Дерсге низам салыу.
 - 1. Келген – келмегенни жокълау. Келмегенни юсюнден къысха билдириу алыу.
 - 2. Дерсни муратын билдириу, эм дерсде этиллик ишле bla шагырей этиу.

- II. Юй ишни сору, белгиле салыу.
- III. Жанғы теманы ачыкълау.
- Дерсни эпиграфла бла башлау.

*Бу талғыр ташла кибик, чыдамлы бол,
Жалан батыр барғаннга хорлатыр жол.*

*Тау сууладан юйрен, жолну таукел сал,
Къайда да, бу таулача, тазалай къал.*

Къулийланы

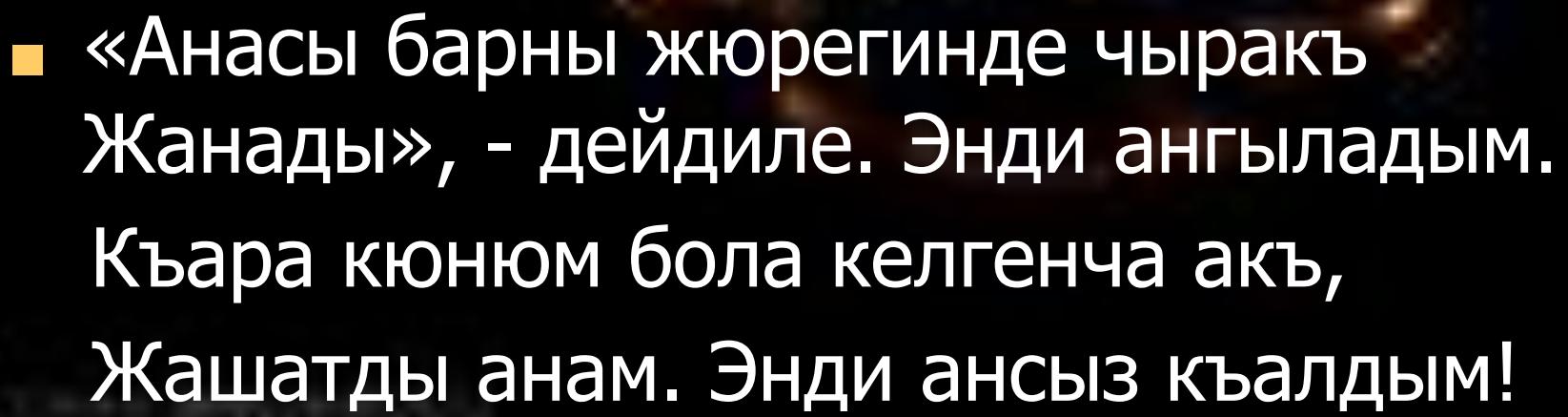
Къайсын.

Къайсын, сен поэзияны тауу кибиксе.

Мен ан билеме.

Борис

- Сабийле, дерсни бу эпиграфла бла башлап, ала бла хайырланыргъа сюеме.
- Аланы окъуп, андан башха зат айтмай къойсакъ да, биз Къулийланы Къайсын къаллай адам, жюрегинде не умуту, не жарсыуу болгъанын ангылаяллыкъбыз. Борис Пастернак аны таугъа бош teng этген болмаз! Кертиди, ол аллай сёзлеге тийишлиди.
- Неда кеси айтхан тизгинледе, сейир – тамаша тенглешдириу амалла бла хайырланнганын кёrebiz. Алай, Ата журтун сюймеген, кеси миллетин кётюрмеген, намыс, тёзюм деген затладан ангылауу болмагъан адам акъылына тюшюрюп, жюрегине салып айтыр амалы жокъду.

- 
- «Анасы барны жюрегинде чыракъ Жанады», - дейдиле. Энди ангыладым. Къара күнүм бола келгенча акъ, Жашатды анам. Энди ансыз къалдым!



*Анам, кечгинлик бер! Мен ёмюрюмде
Бириңчи жол айтханынгы этмей*

Сакъ болугъуз, ана жюрекге!



*Къойдум. Мен бу бек къарангы кюнюмде
Жиляйма, кючюм, кишилигим жетмей.*



Мен жашарымы жашадым, балам,
сен
Абынмайын жаша дунияда ансы!

**Китапларым асыу болдула
эсе,**

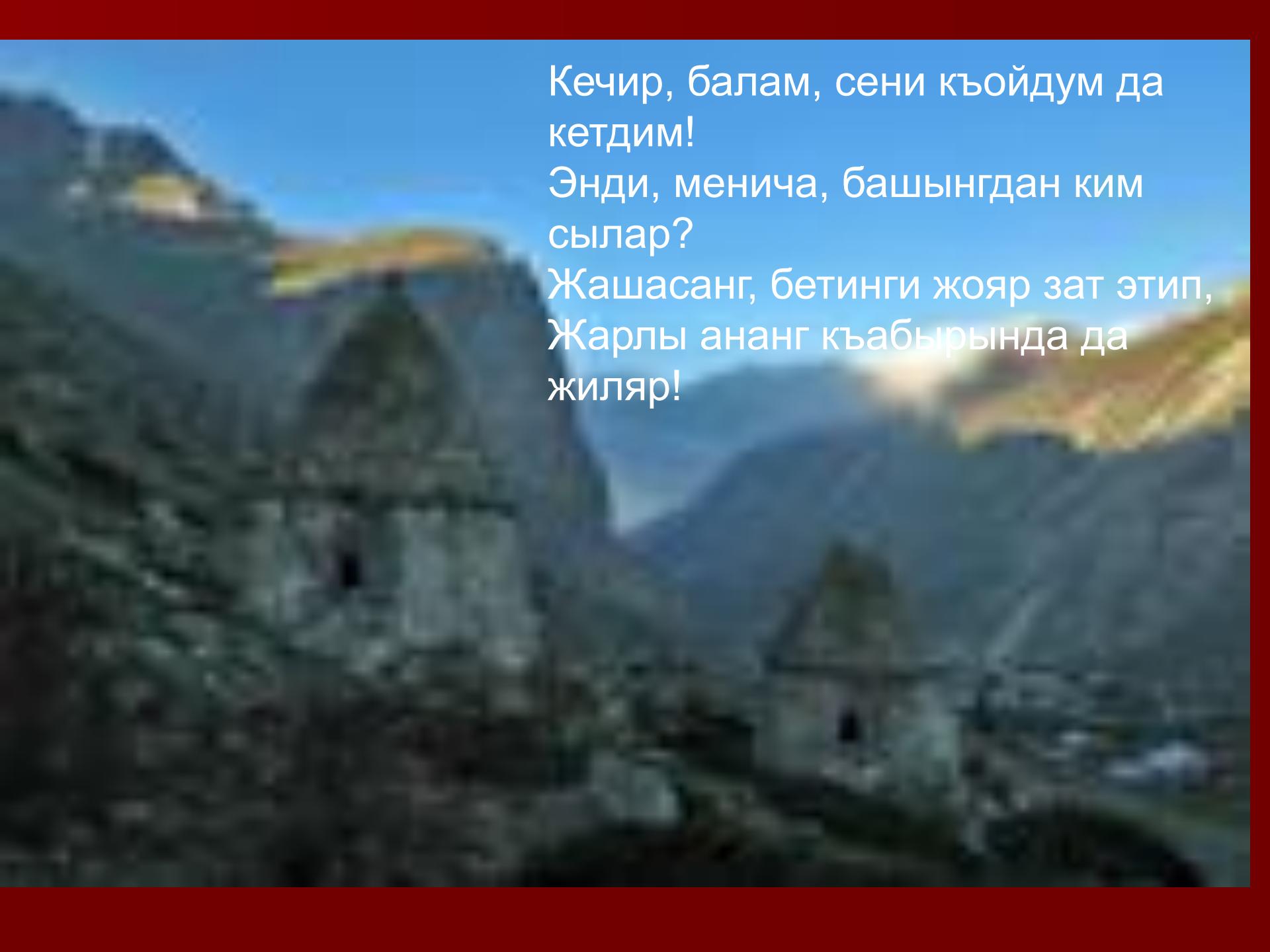
**Алгыш этигиз огурлу
анама,**

**Ала нёгер бола турдула
эсе,—**

**Сиз алгыш этигиз мепи
анама**

Къор болайым, мени бёлеген
къоллагъа, аш-сүү этген
къоллагъа!

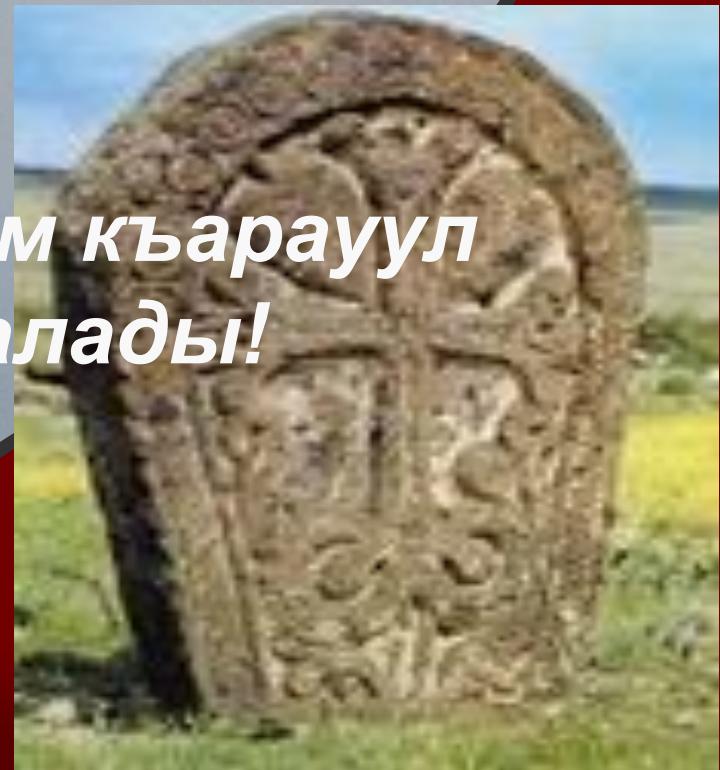


A scenic landscape featuring a wide river or lake in the foreground, framed by dark, dense foliage on the left. In the middle ground, a small, light-colored building with a tiled roof sits atop a rocky outcrop. The background is dominated by a range of mountains under a clear blue sky.

Кечир, балам, сени къойдум да
кетдим!
Энди, менича, башынгдан ким
сылар?
Жашасанг, бетинги жояр зат этип,
Жарлы ананг къабырында да
жилияр!

Жюргим къарауунг бола келди,

*Къабырым къараул
булуп къалады!*



Устаз:

- Сабийле бу тизгинлени магъанасын ачыкълачыгъыз:
- **«Анасы барны жюрегинде чыракъ Жанады», -дейдиле. Энди ангыладым.**
- **Къара кюнүм бола келгенча акъ,**
- **Жашатды аннам. Энди ансыз къалдым.**

(Окъуучула кесперини оюмларын айтадыла).

Устаз:

- Таулу тиширыулагъа, аналагъа атап бизни кёп жазыучуларыбыз назмұла жазғандыла. Сиз а, айталлықъымысыз ала кимле болғанларың эм къайсы назмұларың билесиз?
- (*окъуучула билген поэттерин эм аланы назмұларың айтадыла*)

Устаз:

- Сабийле, сиз а, кесигизни аналарыгъызын
юсюнден не айталлыкъсыз?
- Бу назмуну окъугъанда ич дуниягъызын
түрлениуюн айталлыкъмысыз?
- Назмучу болсам, мен да алача айтырыкъ
Эдим деп акъылыгъызгъа келемиди?
 - (сабийлени жууаплары)

III. Сёзлюк иш тындырыу (дефтерлөгө жазыу)

- **Къаст этеме- ант**
- **Чал болғанды башым- агъарғанды**



Дерсни бегитиу:

- **Устазны сёзю:** Назмуну тинтгенде, Къ. Къайсынны «Анама сын» деген назмусуну баш магъанасы нэди?
- **Окъуучула:** дунияны тутхучу болған андагъы бек уллу огъурлуукъну жюрютген адамны — ананы сыйфатын ачыкълауду.
- -Поэт назмугъа «анама сын» деп нек атагъанды?
- -Поэт анасыз къалгъанланы къалай суратлайды? Назму къаллай строфала бла башланады?
- - Поэтни уллу жарсыуу къаллай сёзле бла бериледи?
- - Поэт къаллай амалла бла хайырланнганды?
- -«Эр кишиге жарамайды жиляргъа» -деген тизгинлени магъанасын ангылатыгъыз.

IV. Белгиле салыу.

• 5

5

4

• 5

4

4

5

5

4

5

ЮЙДЕ:

- «Анама сын» деген назмудан жаратхан кесегин келден билирге.
- Аналарыгъызыны юсюнден къысха кёлденжазма жазаргъа.
- Назмугъа ишлеялгъан сурат ишлерге.

*Жаз башында кырдыкча
жашнагъанла,*

*Кюн бетде баппаханнга
Сау къалығызы, сабийле!
Ушагъанла.*

*Сабийлеге насыпха
жашнагъанла,*

*Махтау сизге, махтау, сыйлы
анала!*

САУ БОЛУГЪУЗ!

САУ
КЪАЛЫГЪЫЗ!!!