

Вальтер Гропиус

- Вальтер Адольф Георг Гропиус — немецкий архитектор, один из основателей и директор Баухауса, теоретик архитектуры и дизайна, выдающийся художник-педагог.

- После Первой мировой войны Гропиус становится основателем Баухауза. Школа Баухауз (Государственный дом строительства) была образована в Веймаре в 1919 году в результате объединения Саксонско-Веймарской Высшей школы изобразительных искусств и основанной Хенри ван де Велде Саксонско-Веймарской школы прикладного искусства. Будучи инициатором создания нового учебного заведения, на должность руководителя Хенри ван де Велде предлагает кандидатуру молодого берлинского архитектора Вальтера Гропиуса. Гропиус занимает должность директора сначала в Веймаре до 1926 года и после этого в Дессау. В 1928 году он передает пост швейцарскому градостроителю Майеру, который был отправлен в отставку по политическим причинам в 1930 году Людвиг Мис ван дер Роэ управлял Баухаузом вплоть до его закрытия в 1933 году. Ориентируясь на концепцию функционализма Гропиус, тем не менее, рассматривал объект как форму выражения внутренней идеи

- С 1926 года Гропиус интенсивно занимается жилищным массовым строительством, решением градостроительных и социальных проблем, выступает за рационализацию строительства. Он выполняет многочисленные проекты жилых домов: посёлок Дессау-Тёртен (в 1926—1931), Даммершток (в 1928—1929), жилой квартал в берлинском районе Сименсштадт (1929/30 годы) и проекте «Береговая застройка озера Ванзе» в Берлине 1930/1931 гг
- В 1934 году после нападок национал-социалистов на Баухаус, называвших его «церковью марксизма», Гропиус эмигрирует в Англию, а в 1937 году переезжает в Кембридж в США, где работает профессором архитектуры в «Graduate School of Design» Гарвардского университета.
- В 1946 году Гропиус основывает группу «The Architects Collaborative, Inc.» (ТАС). Результат работы этой группы — Образовательный центр Гарвардского университета в Кембридже (Graduate Center der Harvard University in Cambridge) (1949/50 годы); среди гарвардских учеников Гропиуса — плодовитый Иео Минь Пей.

- В последние годы жизни Гропиус возвращается в Берлин, где проектирует девятиэтажный жилой квартал в районе Ганзафиртель в 1957 году в рамках строительной выставки «Интербау». Вогнутый южный фасад и открытый первый этаж считается типичным примером так называемого позднего модерна. В 1963 году Гропиус удостоивается звания почётного доктора Свободного университета Берлина.
- Гропиус умер 5 июля 1969 года в Бостоне, США.