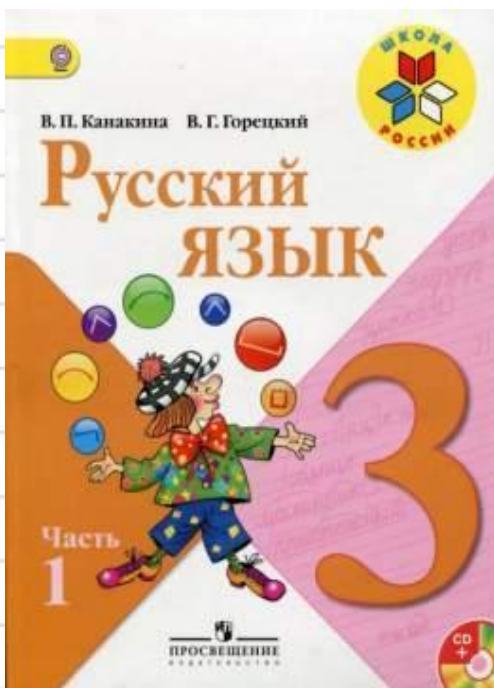


# Текст.

## Типы текстов.



## Текст

- Что такое текст?
- Какие бывают тексты?

стр. **12**

# Постараемся вспомнить!

□ Что такое текст?

**ТЕКСТ** – это высказывание,  
состоящее из двух или  
нескольких предложений  
связанных по смыслу.



# Постараемся вспомнить!

□ Что такое тема текста?

**Тема текста** – это то, о ком или о чём говорится в тексте.

Можно задать вопрос: о чём (о ком) говорится в тексте?

Очень часто тема текста отражается в его заглавии.



# Постараемся вспомнить!

□ Что такое главная мысль текста?

Главная мысль текста – это то, что хотел сказать автор, вывод, самая главная важная мысль.

Можно задать вопрос: Чему учит текст? С какой целью написал его автор?



# Постараемся вспомнить!

□ Что может быть у текста?

□ **Заголовок (заглавие)** – это название текста. Заглавие отражает либо **ТЕМУ**, либо **ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ** текста.

□ У текста может быть **автор**.





# Постараемся вспомнить!

□ Какие части можно выделить в тексте?

- Начало текста (вступление)
- Основная часть
- Концовка



# Постараемся вспомнить!

□ Какие бывают тексты? Почему эти тексты так называются?

- Текст - повествование
- Текст - описание
- Текст - рассуждение





## Постараемся вспомнить!

- К какому из текстов можно поставить вопрос КАКОЙ? (предмет), к какому - ЧТО ПРОИЗОШЛО? к какому - ПОЧЕМУ?

- Текст - повествование
- Текст - описание
- Текст - рассуждение



# **Заголовок**

**Два или несколько предложений.**

**Тема  
(то, о чём  
говорится в  
тексте)**

**Главная мысль  
- идея  
(чему учит?)**

**Предложения расположены в определённой последовательности. Они связаны по смыслу.**

**Текст выражает законченную мысль.**

# Работаем с текстом учебника!

## Незаметный певец.

В старой роще над тихим озером жил соловей. Был он маленький, незаметный, коричневатого-серый, как воробушек, но имел такой чудный голос, что не было ему равного певца.

Н. Богословский

Тема текста - соловей.

Главная мысль – незаметный вид, но хороший голос.



стр. 12 упр. 11

# Работаем с текстом в тетради!

## Незаметный певец.

В старой роще над тихим озером жил соловей. Был он маленький, незаметный, коричневато-серый, как воробушек, но имел такой чудный голос, что не было ему равного певца.

- Какие правила оформления текста надо использовать?
- Почему нужно подчеркнуть имена прилагательные?



# Проверяем работу с текстом в тетради!

## Незаметный певец.

В старой роще над тихим озером жил соловей. Был он маленький, незаметный, коричневато-серый, как воробушек, но имел такой чудный голос, что не было ему равного певца.

В тексте есть заголовок.

!

?

Есть красная строка.

!

?

Соблюдены знаки препинаний.

!

?

Подчёркнуты все прилагательные.

!

?



# Работаем с текстом

1. Да какой орех! 2. Всем орехам орех! 3. В лесу рос куст орешника. 4. Сам круглый, бока золотистые, сверху светлая шапочка набекрёнь. 5. Листья у орешника крупные, бархатистые, ветви длинные, гибкие. 6. Вот из-под листика большой орех выглядывает. 7. К осени на ветках орешки созрели.

А. Сахаров





# Проверяем работу с текстом в тетради!

*Всем орехам орех!*

*В лесу рос куст орешника. Листья у орешника крупные, бархатистые, ветви длинные, гибкие. К осени на ветках орешки созреют. Вот из-под листика большой орех выглядывает. Да какой орех! Всем орехам орех! Сам крушый, бока золотистые, сверху шапочка набекрень.*

В тексте есть заголовок.



Есть красная строка.



Предложения по порядку.



Подчёркнуты все прилагательные.

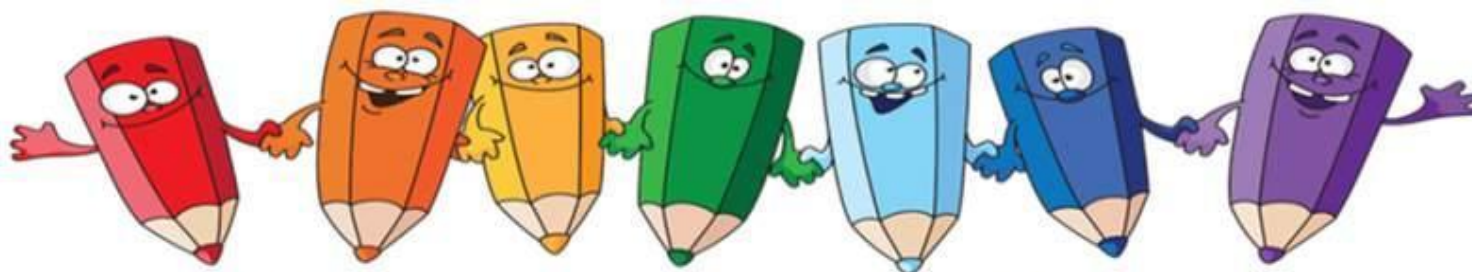


## Подведём итоги работы!

- С какой единицей речи работали на уроке?
- Какие виды работ выполняли с текстом?

Благодарю за работу!





## Домашнее задание

Выберите тему. Напишите текст повествование в тетрадь из **2-3** предложений.

