



Исследовательский проект Мир ребёнка: взгляд сквозь время

Вид проекта: творческий
Выполнила : Панова Татьяна
Проверила : Каледа.О.В.

Актуальность проекта:

Что характеризует человека, прежде всего? Конечно же, его культура, в формировании которой огромную роль играет музыкально-эстетическое воспитание. Поэтому формирование основ музыкальной культуры — актуальнейшая задача сегодняшнего дня. Классическая музыка в сказке наиболее доступна для восприятия детьми дошкольного возраста. Тема «Амил Ребенки взгляд сквозь время» обладает мощным ресурсом для прочувствованного и осознанного восприятия музыки, постижения выразительного смысла ее языка, позволяет сравнивать современные интересы детей, дает возможность выразить свои впечатления в различных проявлениях творчества. Игры, радость, мимолетные оторочения, быстрая смена душевных состояний ребенка словно все, чем характерна жизнь детей, отражено в его нежной, легкой музыке. Произведения для детей, равнообразные световые сцены и ситуации, близкие и понятные детям, что способствует обогащению их знаний и опыта.

Проблема: Слушая музыку этого композитора, мы возвращались на много лет назад в мир ребят XIX века. Дети сравнивала себя с детьми того времени, и вот возник вопрос: как раньше жили дети, их занятия, игрушки.





Цель проекта: Познакомить детей, как жили и играли дети во времена П.И. Чайковского через музыкальные пьесы «Детского альбома» и балета «Щелкунчик».

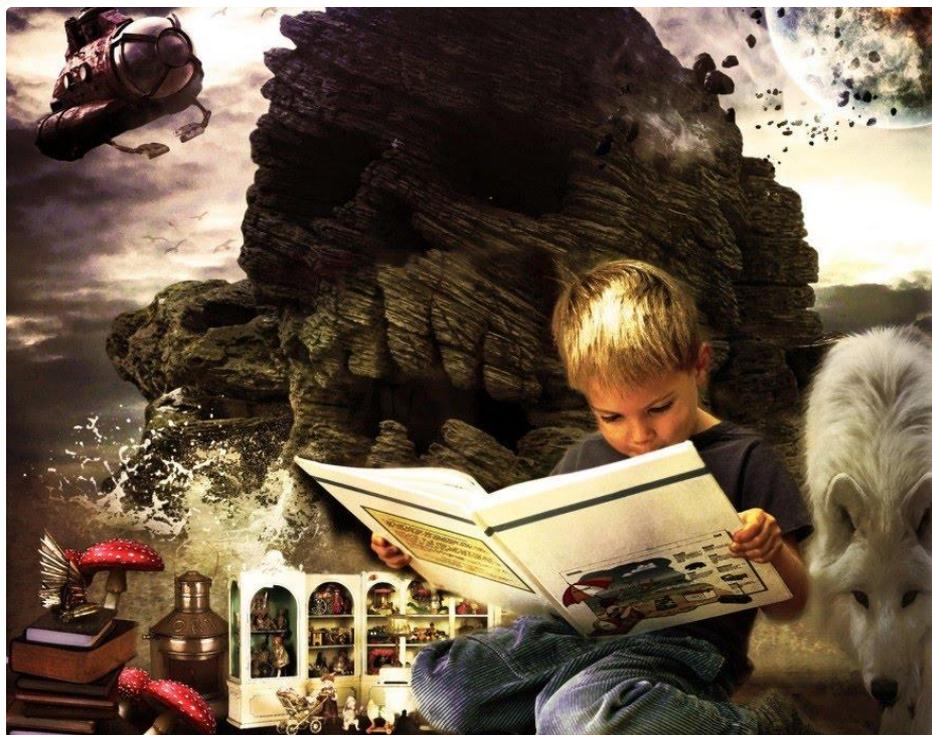
Задачи проекта:

- 1.Продолжить знакомство с произведениями П.И. Чайковского.
- 2.Формирование интереса к слушанию музыки.
- 3.Обогатить музыкальный опыт детей
- 4.Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыку.
- 5.Обогатить словарь детей за счет слов, обозначающих оттенки эмоциональных состояний.
- 6.Активизировать умение передачи эмоционального состояния музыкального образа через танцевальную импровизацию и рисунок.
- 7.Развивать творческие способности детей средствами продуктивной и музыкальной деятельности

Этап	Цикл	Название цикла	Музыкальные произведения П.И. Чайковского
I	1	« Пробуждение».	«Зимнее утро», «Мама», «Вальс».
	2	«Игрушки».	«Игра в лошадки», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла».
II	3	«Рождественские встречи».	Арабский танец Китайский танец Камаринская
	4	«Волшебные сказки».	«Нянина сказка», «Баба Яга», «Марш» (из балета «Щелкунчик»). « Фея Драже» (из балета «Щелкунчик»). « Мыши»
III	5	«Музыка народов мира».	«Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка».
	6	«Зимние сны».	« Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»). « Вальс цветов» «Сладкая греза», «Песенка жаворонка»,

Вывод : в кругу детских интересов XIX и XXI веков много общего: дети любят игры, прогулки, узнавать новое, любят свою семью и своих близких





Спасибо за внимание !!!!!

