

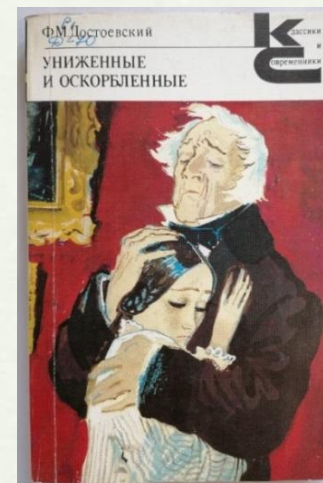
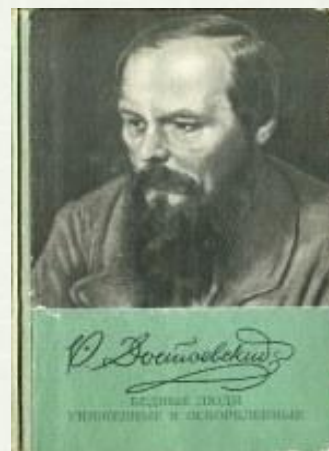
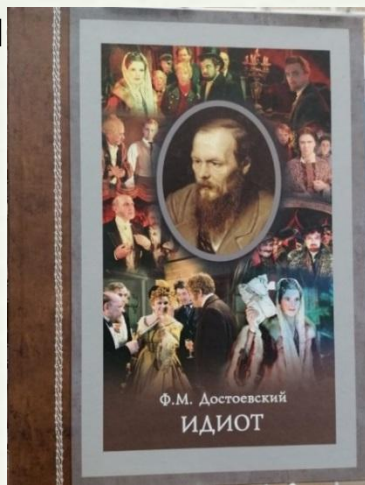


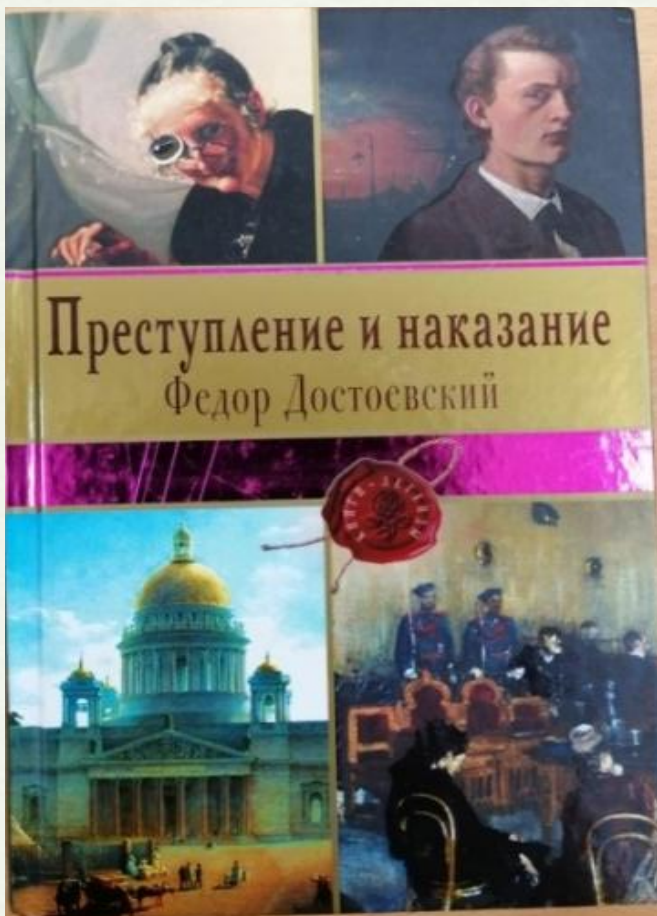
**«Писатель, потрясающий душу»
к 200 -летию
со дня рождения
Федора Михайловича
Достоевского
(1821-1881)**

*виртуальная книжная
выставка*

Фёдор Михайлович Достоевский — один из самых значительных и известных в мире русских писателей и мыслителей, творчество которого оказало огромное влияние на развитие литературы всего мира.

В его произведениях персонажи нередко живут как бы сами по себе, не подчиняясь закону причины-следствия или движению повествования в целом. Автор не описывает, а лишь сопереживает трагедии героев. За это его прозвали самым глубоко нравственным писателем, настоящим «психологом пера» и и





Достоевский, Ф.М.

Преступление и наказание : роман. - Москва : Э,
2016. - 592 с. - (Книги-легенды. Русская классика).

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221482>

"Преступление и наказание" - роман об одном преступлении. Двойное убийство, совершенное бедным студентом из-за денег. Трудно найти фабулу прозе, но интеллектуальное и душевное потрясение, которое производит роман, неизгладимо, а вопрос, который главный герой поставил перед собой для решения: "Тварь ли я дрожащая или право имею?" - ужасает. Бездны падения исследует писатель для того, чтобы подняться на вершины духа.

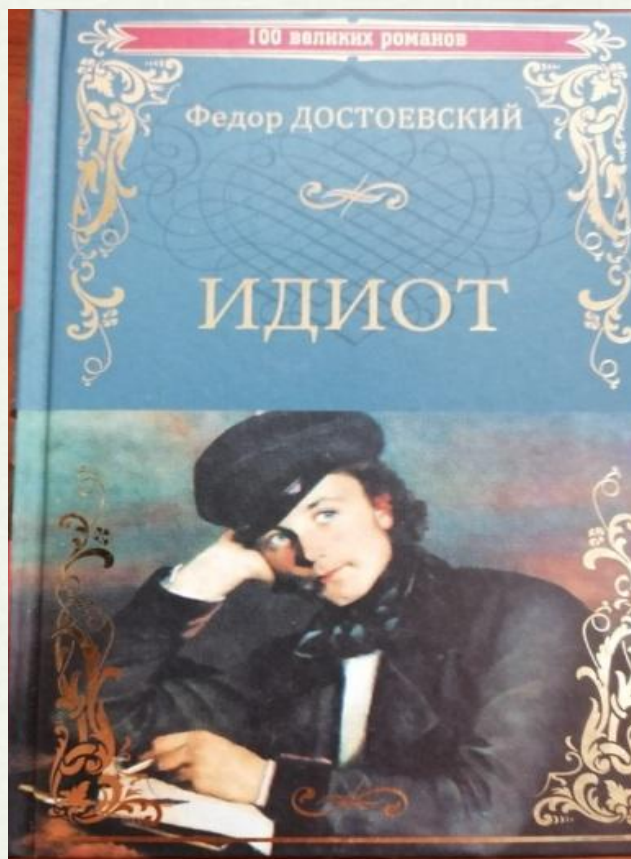


Достоевский, Ф. М.

Бедные люди / Ф. М. Достоевский. – Москва :
Директ-Медиа, 2008. – 154 с. – Режим доступа: по
подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11895>

Произведение Достоевского «Бедные люди» – это своего рода сентиментальная переписка между мелким чиновником Макаром и Варенькой Доброселовой. Перед читателем открывается грустная история их несчастной любви. Можно проследить, как автор проводит психологическое исследование действительности. Значимым моментом романа являются письма героев, в которых они пытаются убежать от серости будней.



Достоевский, Ф.М.

Идиот [Электронный ресурс] / Ф.М.

Достоевский. - Москва : Инфра-М, 2015. - 608 с. -

Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/508359>

В своем великом романе Федор Михайлович Достоевский (1821-1881) изобразил "положительно-прекрасного человека", который любит всех без исключения "как самого себя" Христовой любовью. Был ли почти идеальный князь Мышкин обречен на непонимание и насмешки, или писатель сознательно не оставил ему шанса быть счастливым?



Достоевский, Ф. М.
Униженные и оскорбленные: роман в четырех частях с эпилогом / Ф. М. Достоевский. – Москва : Директ-Медиа, 2008. – 447 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11900>

Знаменитый роман Достоевского «Униженные и оскорбленные» был опубликован в журнале «Время» в 1861 году и был несколько раз переиздан. Сложный и противоречивый, драматичный и этико-социальный рассказ повествует о жизни главного героя Ивана, о его пересечениях с судьбами других людей и острой проблеме эгоизма в различных жизненных ситуациях.



Достоевский, Ф. М.

Рассказы / Ф. М. Достоевский. – Москва ; Берлин :
Директ-Медиа, 2015. – 444 с. – Режим доступа: по
подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330628>

Сборник рассказов включает в себя несколько историй, в которых читатель сталкивается с уникальными личностями и удивительными судьбами. Начинается сборник с повести «Елка и свадьба» (1848 г.) Сначала все происходит чинно и мирно, но затем следуют события прошлого, перекликающиеся с настоящим, и все вертится вокруг новогодней елки..



Достоевский, Ф.М. Братья Карамазовы / Ф. М. Достоевский. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Том 1. – 470 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=331931>

В своем романе «Братья Карамазовы» на примере одной семьи автор пытается ответить на многие философские вопросы, которые волновали человечество на протяжении многих тысячелетий. Автор не дает готовых ответов. Он предлагает каждому найти свои.



Достоевский, Ф.М. Братья Карамазовы / Ф. М. Достоевский. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Том 2. – 644 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=331932>

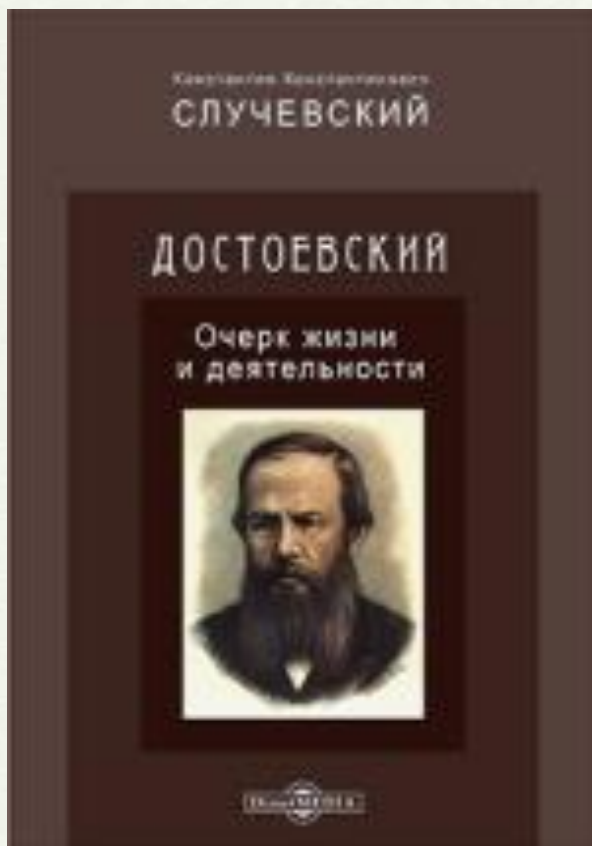


Достоевский, Ф. М.

Неточка Незванова / Ф. М. Достоевский. –
Москва : РИПОЛ классик, 2013. – 256 с. –
(Pocket&Travel (классика)). – Режим доступа: по
подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213552>

В «Неточке Незвановой», раннем и самом поэтичном его произведении, автор рассказывает сентиментальную историю о бедной девочке, ставшей сиротой и попавшей в богатый дом.



Случевский, К. К. Достоевский: Очерк жизни и деятельности / К. К. Случевский. – Санкт-Петербург : Типография братьев Пантелеевых, 1889. – 43 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364102>

В книге подробно описана драматическая судьба классика русской литературы, начиная с юности и заканчивая последним десятилетием жизни.



Якушин, Н. И.

Ф.М. Достоевский в жизни и творчестве : учебное пособие : [12+] / Н. И. Якушин. – 8-е изд. – Москва : Русское слово — учебник, 2012. – 137 с. : ил. – (В помощь школе). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485959>

Данная книга расширит знания учащихся и поможет им в подготовке к сочинениям, докладам и другим самостоятельным работам. Иллюстративный материал может быть использован для организации выставок и стенгазет в школе.



Соловьев, Е. А.

Достоевский. Его жизнь и литературная деятельность: биографический очерк : [12+] / Е. А. Соловьев. – Москва : Директ-Медиа, 2015. – 125 с. : ил. –Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426701>

Это история жизни и литературного пути великого русского писателя, мыслителя, философа и публициста XIX века, который по праву является классиком русской литературы, а его произведения занимают достойное место в сокровищнице всемирной культуры.

При подготовке материала были использованы электронные ресурсы:

<https://znanium.com>

<https://biblioclub.ru>

<https://fedordostoevsky.ru>

