

Тема:
**«Шрифтовая
КОМПОЗИЦИЯ»**

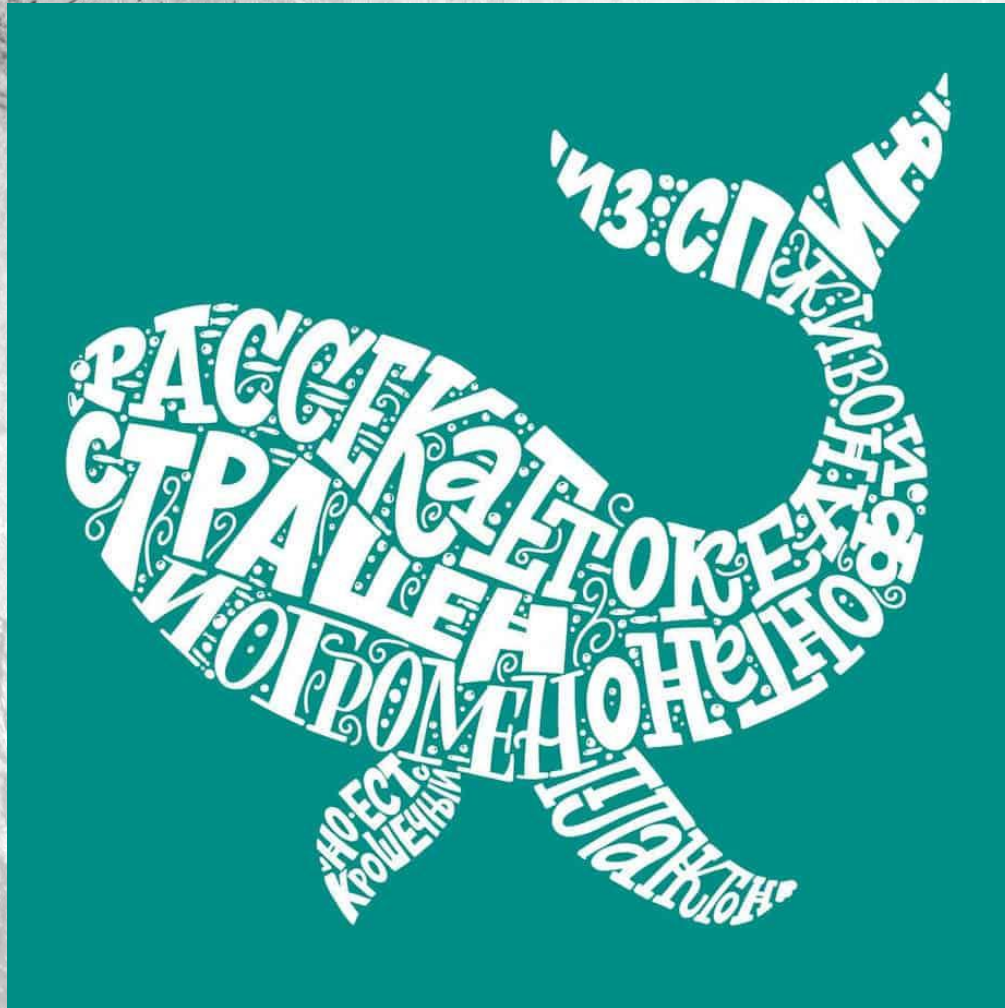


Шрифтовая композиция

– сочетание шрифта и художественного образа, который, будучи визуально узнаваемым, позволяет зрителю не только увидеть, но и почувствовать содержание, заключенное в логическую словесную



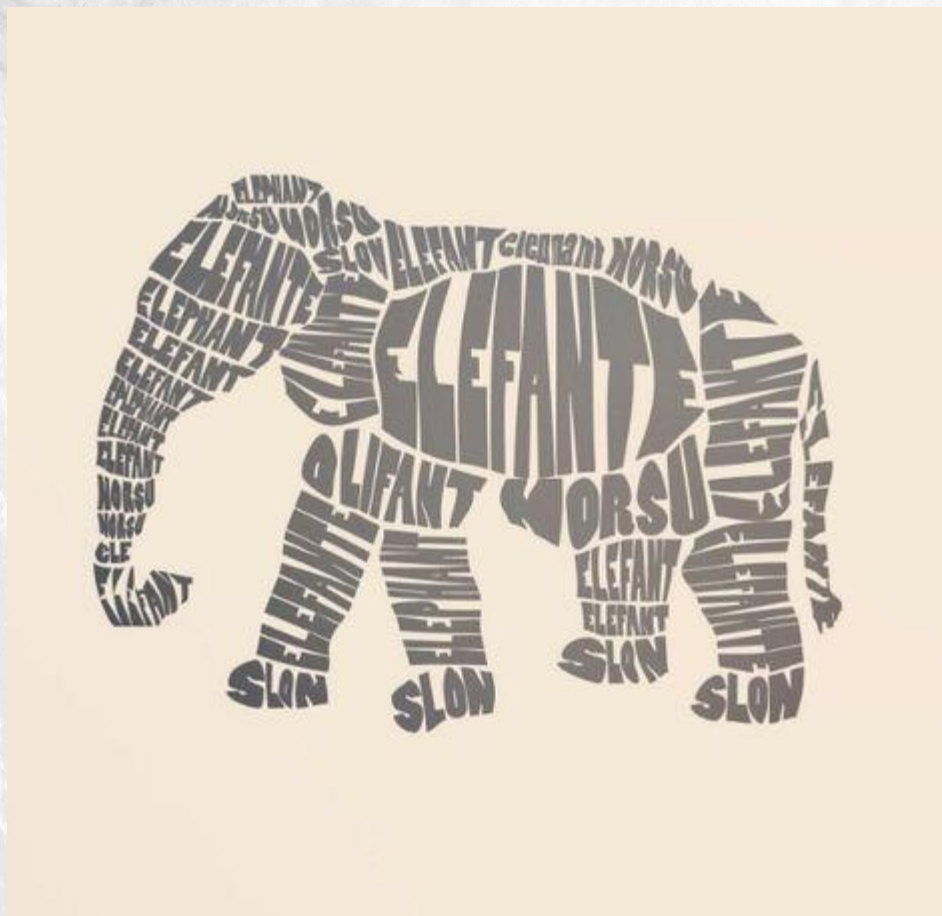
Принципы построения шрифтовой композиции



- Единство шрифта и изображения (буквы в своем написании несут единое с изображением выразительно-стилевое начало);
- Читаемость (неудобочитаемые шрифты можно использовать лишь для создания спецэффектов);
 - Уместность;
- Гармоничность (смешение шрифтов приводит к дисгармонии и ощущению хаоса);
- Акцент (акцент может быть достигнут за счет контраста);
- Главный композиционный элемент – сам шрифт и его написание.

Один из способов тесного слияния шрифта с изображением, носит название "**каллиграмма**".

Это в некотором роде графическая игра, заставляющая текст ложиться в рамки очертания рисунка и своим расположением создавать иллюстрацию.





grâce et charme jusqu'au jour où elle se libère
 regard qui devore son âme Elle fait bouger son corps comme un ballon de son père donne l'accord à ses pas et à ses regards
 autour de ses yeux mais c'est opère en son pouvoir se dit elle comme tout de ses doigts Elle captive ses regards
 ce sont ses origines la trace de sa mère
 qui appelle sa princesse
 incroyable beauté et de son costume de voile et de son satin paillette Elle brille comme une étoile en fusant par sa tendresse
 un regard qui de voir le charme de son âme elle fait bouger son corps comme vacille la femme
 donne l'accord à ses pas De la grâce et du charme jusqu'au bout de ses doigts Elle captive les regards en son pouvoir
 se dit elle comme tout de ses doigts Elle captive ses regards
 ce sont ses origines la trace de sa mère qui appelle sa princesse incroyable beauté et de son costume de voile et de son satin paillette Elle brille comme une étoile en fusant par sa tendresse un regard qui de voir le charme de son âme elle fait bouger son corps comme vacille la femme donne l'accord à ses pas De la grâce et du charme jusqu'au bout de ses doigts Elle captive les regards en son pouvoir se dit elle comme tout de ses doigts Elle captive ses regards ce sont ses origines la trace de sa mère qui appelle sa princesse

ЗАДАНИЕ по дисциплине КОМПОЗИЦИЯ
Слово - образ.

Написать слово или фразу, преобразуя
в какой-то объект или предмет



Техника исполнения любая.
Буквы могут быть разного размера
и формы, находиться в любом положении.
Форма подачи: лист А4

