

Деньги в Древней Руси

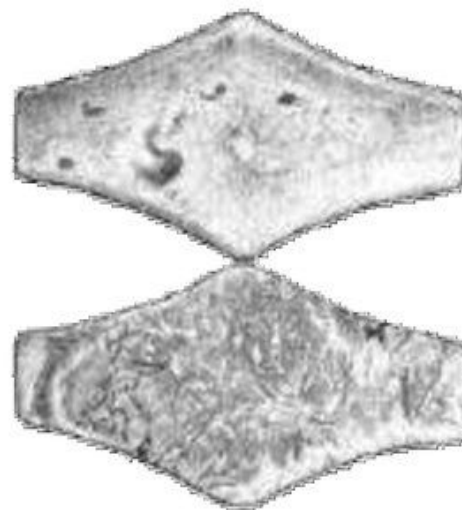


Новгородская гривна

Вес \approx 200 г серебра

1 гривна = 2 рубля = 4 полтины

= 8 полуполтин



Киевская гривна

Вес \approx 160 г серебра

Златник кн. Владимира

(972-1015)

Также чеканились ***сребреники***



Первые школы на Руси

988 год — это время крещения Руси и зарождения школьного образования.

Князь Владимир Святославович издаёт указ: **дети бояр должны учиться книжному делу**. Так появилась школа под названием «**Книжное учение**». Там учеников делили на небольшие группы, и в каждой был свой учитель грамоты и чтения.

Впоследствии первые учебные заведения открылись при монастырях в Киеве, Новгороде, Смоленске, Суздале и Курске. Учителями были монахи, а программу утверждал сам князь Владимир.

Спустя столетие, в **1086 году**, Анна Всеволодовна, сестра Владимира Мономаха, открыла первое женское училище при церкви, где девочки из зажиточного населения обучались грамоте, чтению и пению.

В начале **XV века** на смену церквям при монастырях приходят частные школы — «**Мастера грамоты**», которые стали новым этапом в развитии обучения на Руси. Там обучались мальчики богатых родителей, в программу входило письмо, чтение и зарубежная литература.

Во время татаро-монгольского ига произошёл регресс образования, и развитие обучения сильно замедлилось. Только школы при церквях продолжали вести мало-мальскую образовательную деятельность.



Что такое фольклор?

Какие бывают жанры
фольклора?

Фольклор
устное
народное
поэтическое
творчество

[Смотри статью «Устное народное творчество»](#)



Черты фольклора



- ▶ устная форма
- ▶ опора на традиции
- ▶ непосредственный контакт исполнителя и слушателя
- ▶ коллективность
- ▶ народность
- ▶ вариативность

Фольклор разных народов

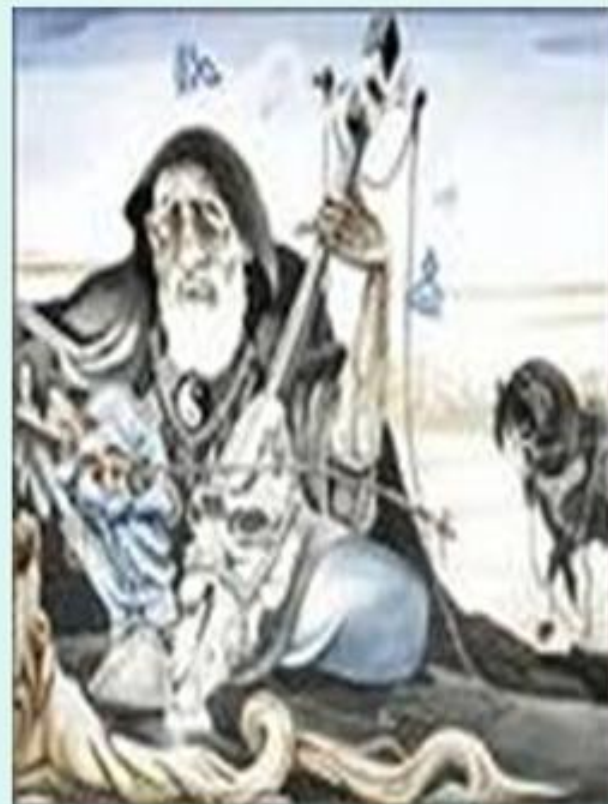
У всех народов существовали люди, связанные с созданием и исполнением фольклорных произведений.

Это русские гуслиеры



и скоморохи

Казахские и киргизские акыны



Украинские кобзари



французские трубадуры

Еще в 16 веке на Руси
даже при царском дворе
держали сказочников.
Хороший сказочник,
исполнитель знал
на память до десяти
произведений.



Жанры фольклора

Большие жанры

- Сказка
- Былина



Малые жанры

- Пословицы
- Поговорки
- Загадки
- Прибаутки
- Анекдоты
- Заклички
- Потешки
- Пестушки
- Частушки
- Скороговорки

Что такое сказка?

Сказка – это
занимательный рассказ
о необыкновенных
событиях
и приключениях



[Читай статью «Сказки»](#)

Былина

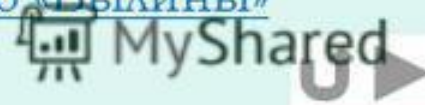


Былина (от слова «быль») – это произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях. Они повествуют о подвигах богатырей, проявляющих свою силу, удачу, храбрость. Переходя из поколения в поколение, они служили способом передачи древних верований, представлений о мире, сведений об истории. Все, о чем рассказывалось в былинах, воспринималось как правда, как реально происходившие когда-то в далеком прошлом события.

Былины -богатый исторический опыт народа, который касается самых различных сторон национальной жизни: борьбы с иноземными захватчиками, становления государства, семейных отношений и так далее.

[Прослушай былинку «Илья Муромец»](#)

[Читай статью «Былины»](#)



Пословицы

Пословица - народное изречение, имеющее поучительный смысл, в котором выражается не мнение отдельных людей, а народная оценка, народный ум. Она отражает духовный облик народа, стремления и идеалы, суждения о самых разных сторонах жизни.

[Читай статью «Пословицы и поговорки»](#)
[Пословицы о труде и лени](#)



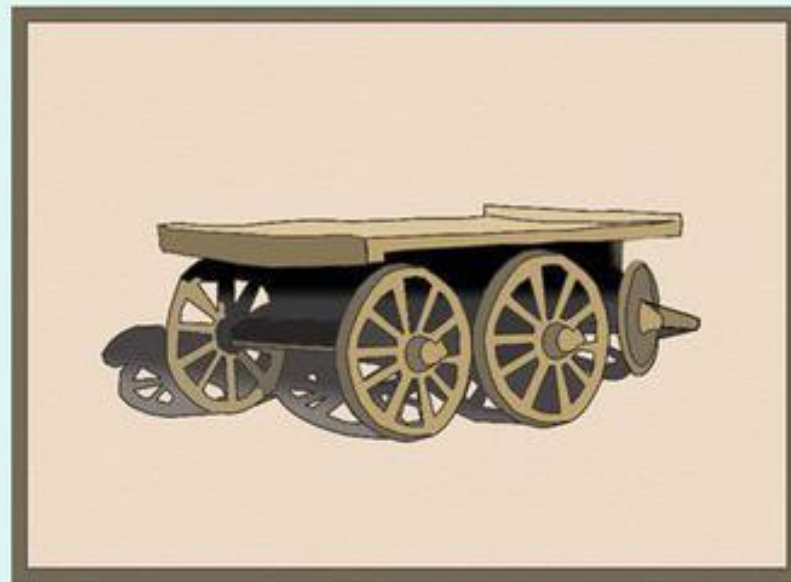
Пословицы

- Не плюй в колодець, пригодиться воды напиться
- Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
- Не беречь поросли, не видать и дерева.
- Дважды в год лето не бывает.
- Летом не припасешь, зимой не принесешь.
- Не зима знобит, а весна.
- Летом - пыль, зимою снег одолевает.
- Придет осень, за все спросит.

Поговорки

Поговорка - это широко распространенное образное выражение, метко определяющее какое-либо жизненное явление. В отличие от пословиц, поговорки лишены прямого обобщенного поучительного смысла и ограничиваются образным, часто иносказательным выражением: *легок на помине, как снег на голову, бить баклуши*

[Читай статью «Пословицы и поговорки»](#)



Пятое колесо в телеге

Загадки



Загадка – это жанр детского фольклора. В этих коротких стишках называются только признаки или действия предмета и явления, а не сам предмет или явление. Загадка часто пользуется приемом сравнения, особенно часто неживой предмет сравнивается с живым: лук – дед, морковка – красная девица, замок – черная собачка.

[Смотри примеры русских народных загадок](#)

Что в сундук не запрешь?

Без счёту одежек, и все без застёжек.

Не огонь, а жжётся.

В лесу родился, а в доме хозяйничает.

Не стукнет, не брякнет, а в окно войдет.

Летом — в огороде, свежие, зеленые, а зимой — в бочке, желтые, соленые.

Что в сундук не запрешь? (Звезды)

Без счёту одежек, и все без застёжек. (Капуста).

Не огонь, а жжётся. (Крапива)

В лесу родился, а в доме хозяйничает. (Веник)

Не стукнет, не брякнет, а в окно войдет. (Свет)

Летом — в огороде, свежие, зеленые, а зимой — в бочке,
желтые, соленые. (Огурец)

Анекдоты



Анекдот - от греческого - **неизданный**.

Это жанр фольклора, короткий устный рассказ сатирического или юмористического содержания с неожиданной остроумной концовкой

Героями анекдотов являются исторические лица, политические деятели, представители рас и др.

[Читай сборник анекдотов на школьную тему](#)



Чебурашка звонит Гене:

- Гена, нам посылка пришла, в ней 10 апельсинов - 8 тебе 8 мне.
- Послушай, Чебурашка, 8 и 8 - это же не 10 будет!
- Ничего не знаю, свои 8 я уже съел.

Сын говорит матери:

- Я больше в школу не пойду!
- Почему? - спрашивает она.
- Да ну... Иванов опять будет драться, Петров подножки ставить, Сидоров из рогатки стрелять. Не пойду!
- Сынок, милый, ты должен идти в школу. Ну, во-первых, тебе уже сорок лет, а ,во-вторых, ты - директор школы.

Две соседки разговаривают:

- Как тебе удалось справиться с тараканами?
- А я купила китайский карандаш.
- И что?
- Да ничего, сидят в уголке, рисуют...

Частушки



Частушка - это рифмованная четырёхстрочная припевка, исполняемая в быстром темпе. Исполняется обычно в сопровождении гармони, балалайки. Частушки сочиняются на злободневные темы, бывают политического, а также любовного содержания. Это популярный вид русского народного творчества. Частушки получили распространение со второй половины девятнадцатого века, особенно стали популярны в первой половине двадцатого века.

[Читай сборник частушек на школьную тему](#)

Утром маме наша Мила
Две конфетки подарила.
Подарить едва успела,
Тут же их сама и съела.

Поленился утром Вова
Причесаться гребешком,
Подошла к нему корова,
Причесала языком!

Сдав по русскому работу,
Результат я ждал в субботу.
Папа двойку получил –
Плохо тему осветил!

С горки ехала Иришка,
Самой быстрою была;
Ира даже свои лыжи
По пути обогнала!

