

# Урок технологии во 2 классе

Русская  
красавица





Рус  
ь

# Народный

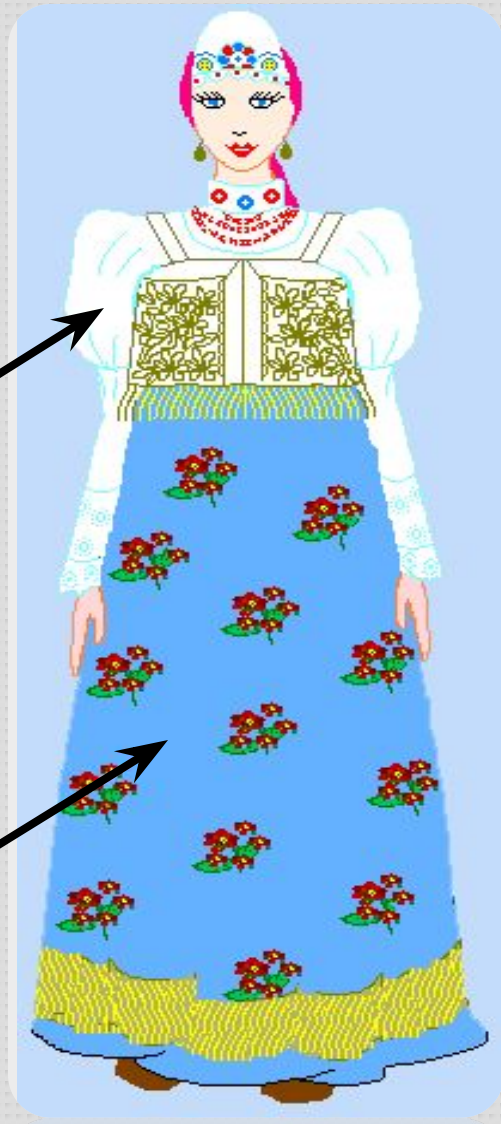




К  
о  
к  
о  
ш  
н  
и

Р  
у  
б  
а  
х

С  
а  
р  
а  
ф  
а



н

# Национальные костюмы нашей местности







Прях  
а



Вышивальщи  
ца



Ткачих  
а











## **Женскому**

**головному убору  
уделялось особое  
внимание.**

**По нему можно  
было узнать не  
только, из какой  
местности  
владелица, но и  
каков ее возраст,  
семейное  
положение и  
социальная  
принадлежность.**

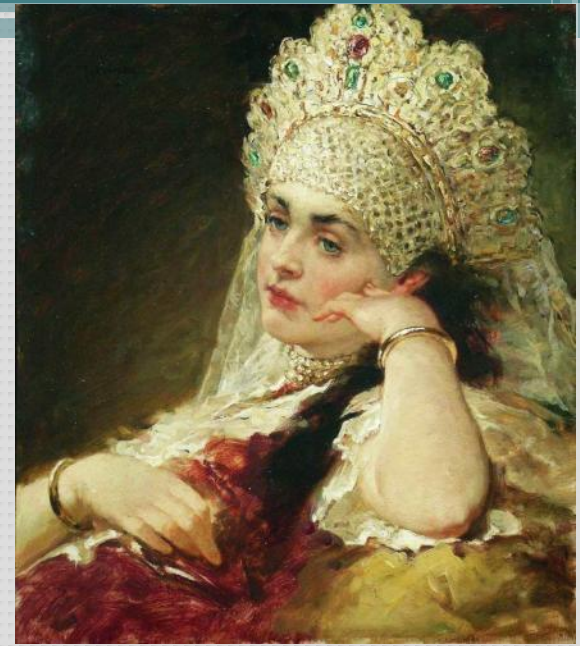




*Женщины носили **КОКОШНИКИ** полумесяцем, вышитые на бархатной или шелковой основе. Первый раз кокошник надевали в день свадьбы, затем носили его по большим праздникам до рождения первого ребенка. После этого женщины носили*

**ВОЛОСНИКИ**  
**и платки.**







**Кокосник бережно хранили и передавали по наследству. И поэтому головной убор носили только по самым большим праздникам**

**К. Е. Маковский**

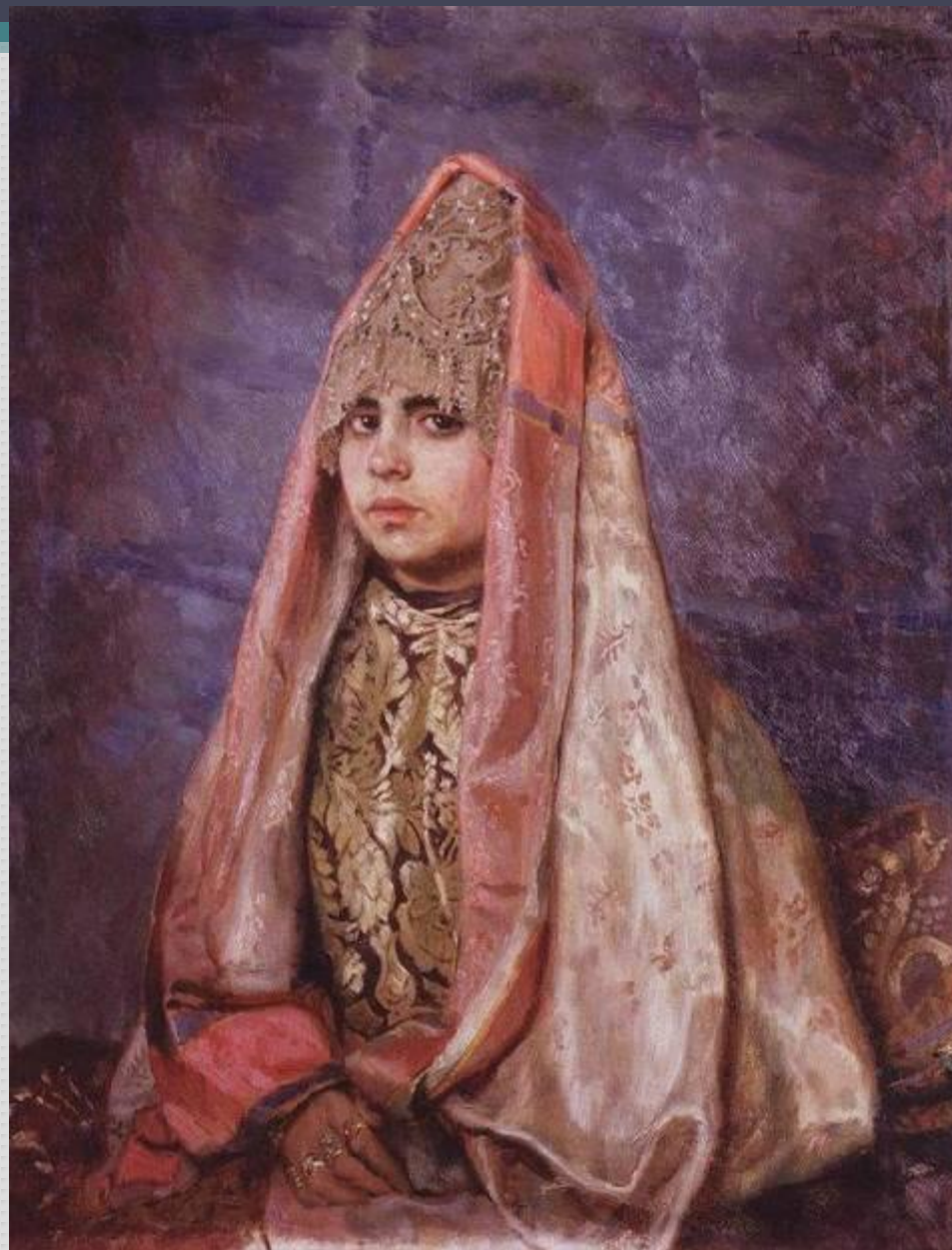
**Поднялась – и  
расцвела,  
Белолица, черноброва,  
Нраву кроткого такого.  
И жених сыскался ей,  
Королевич Елисей.**

**А. С. Пушкин  
«Сказка о мертвой царевне»**



**К. Е. Маковский  
«Русская красавица»**

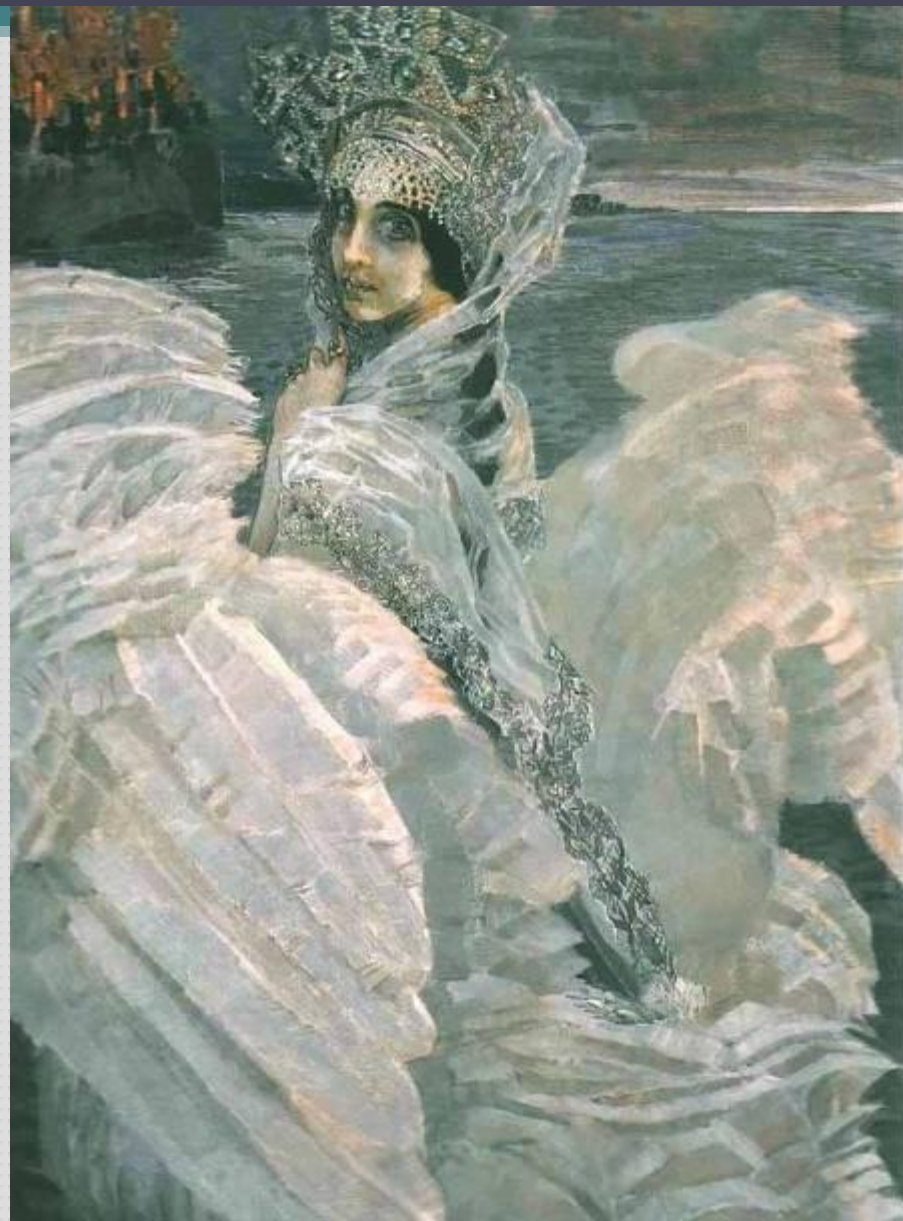




**В. Васнецов**  
**Портрет В. С. Мамонтовой**

Месяц под косою блестит,  
А во лбу звезда горит;  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.

А. С. Пушкин  
«Сказке о царе Салтане, о сыне  
его Гвидоне и о прекрасной  
царевне Лебеди»



М. Врубель  
«Царевна-лебедь»

# Физминутка



# Физминутка



# РУССКАЯ КРАСАВИЦА

# ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ИЗДЕЛИЯ

**Название**

*Русская красавица*

**Материалы**

*Картон, нитки, бумага,  
пайетки.*

**Инструменты  
и приспособления**

*Ножницы, клей,  
карандаши.*

**Техника  
выполнения**

*Плетение, аппликация.*

**Способ украшения**

*Аппликация.*



## Техника безопасности при работе с ножницами



Не держи ножницы  
концами вверх.



Не оставляй ножницы  
в открытом виде.



При работе следи  
за пальцами левой руки.



Клади ножницы на стол так,  
чтобы они не свешивались  
за край стола.



Передавай ножницы  
в закрытом виде кольцами  
в сторону товарища.

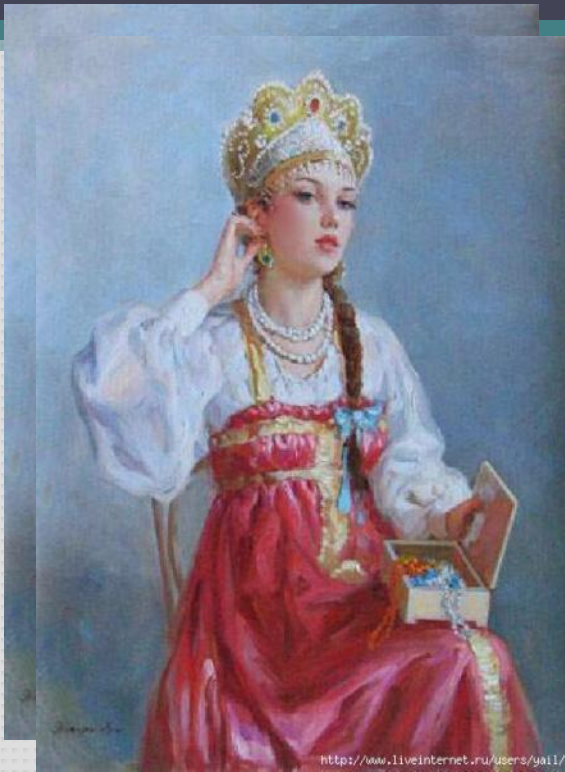


Не режь ножницами на ходу,  
не подходи к товарищу  
во время резания.

# План работы:

1. Сделаем красавице чёлку.
2. Сплетём косичку из ниток.
3. Приклеим кокошник.
4. Оформим изделие.





## План

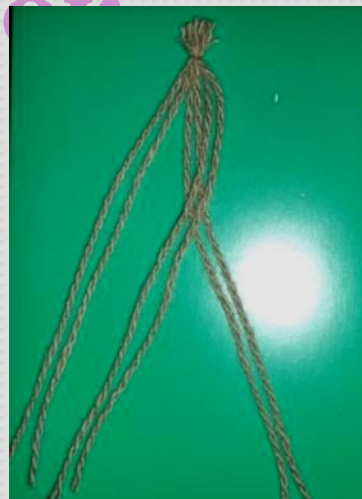
### работы:

1. Сделаем красавице челку.
2. Сплетём косичку из ниток.
3. Приклеим кокошник.
4. Оформим изделие.

# 1. Сделаем красавице чёлку.



## 2. Сплетём косичку из



### 3. Приклеим кокошник.



## 4. Оформим изделие.



# Рефлекси

## Я

- Сегодня на уроке мы узнали ...
- Сегодня на уроке мы научились ...
- У нас получилось ...
- Можно сделать лучше ...



*«По одежке встречают...» Эта всем известная поговорка пришла к нам из глубины столетий.*

*Тысячу лет назад нашим предкам было достаточно один раз взглянуть на одежду незнакомого человека, его головной убор, чтобы понять, из какой он местности, к какому роду - племени принадлежит, каково его общественное положение и так далее.*

*Но и в наши дни эта поговорка не утратила своей актуальности ...*



<http://www.liveinternet.ru/users/yail/>

*Русская красавица,  
Как же хороша!  
Счастьем  
улыбается  
У тебя душа.*

*Сердце твоё чистое  
В нём корысти нет  
Очи же лучистые  
Источают свет!*

*Русская красавица,  
Нет тебя милей!  
Ищут – зря  
стараются,  
По земле по всей!*

*(В. Садовник)*

**Домашнее задание:  
Выполнить работу.**



<http://www.liveinternet.ru/users/yail/>

