

«Таланты Забайкалья» Библиотека № 6



2020 г.

Способность творчества есть великий дар природы; акт творчества, в душе творящей, есть великое таинство; минута творчества есть минута великого священнодействия.

В. Г. Белинский



Полякова Анна Афанасьевна

- 1943 г.р.

- Участница конкурса «Таланты – 2019», где впервые представила свои первые работы.
 - Участие в этом конкурсе подвигло ее на организацию своей персональной выставки, которая проходила в библиотеке № 6, где Анна Афанасьевна является давней читательницей.

Выставка проходила в рамках празднования дня рождения нашего города (366 лет со дня образования) и 20-летия побратимским отношениям между Читой и Манчжурией, поэтому имела международный характер.

- После Анна Афанасьевна приняла участие в выставке, организованной МВЦ Забайкальского края, где получила достойную оценку своим работам от забайкальских метров.

Анна Афанасьевна с работой



«Славная забайкальская осень»



«Звонкие воды реки Нерча»



«Волны Балтийского моря»

акрил, дек. холст на подрамнике (50*45), 2020



Санникова Нелли Федоровна

• 1939 г.р.

- Увлеклась творчеством недавно. Тяга к прикладному искусству была давно, зрела внутри.
 - А несколько лет назад познакомилась в МВЦ с женщинами клуба «Сударушка», которые пригласили ее на занятия прикладного искусства на факультет культуры и искусств педагогического института, куда с удовольствием ходила.
 - Живет в Чите одна с внучкой. Дочь переехала в Краснодар, но приглашала свою маму.
 - Нелли Федоровна побывала в гостях около года и вернулась обратно в Забайкалье.
 - «Здесь все мое родное...» - говорит Нелли Федоровна, и на досуге удивляет своих подруг и знакомых работами, сделанными в солнечном Забайкалье.
 - Любит не только творить, но и дарить.
 - Вот и в этом году на юбилей председателя совета ветеранов Жуковской В.М. (85 лет) и заведующей библиотекой № 6 Калининой Т.В. (55 лет)

Нелли Федоровна и ее работы



«Цветочные Этюды»

плетение, шерсть, бисер, картон, пластик







ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА
А.С. Пушкин
СТИХОТВОРЕНИЯ





Талант развивается из чувства любви к делу, возможно даже, что талант — в сущности его — и есть любовь к делу, к процессу работы.

М. Горький



**Спасибо за
просмотр!**

**Создатели: Калинина Т.
В.
Бардина-Староверова**