

# СКЕПТИЦИЗМ

Выполнил студент

Гр. 3 ЭВМ

Кропачев А.А.

# СКЕПТИЦИЗМ

---

- ? Субъективно-идеалистическое направление в философии поздней античности, утверждавшее непознаваемость мира и необходимость сомнения в любом утверждении о мире. «Скепсис» в переводе с греческого - «исследование».

---

Скептицизм возникает как течение на рубеже IV-III веков до н.э. Опирается на учения первых философов о текучести и изменчивости окружающего мира и противоречивости чувственных явлений, т. е. на Гераклита и Зенона.



---

Субъективно-идеалистическое направление в философии поздней античности, утверждавшее непознаваемость мира и необходимость сомнения в любом утверждении о мире. «Скепсис» в переводе с греческого - «исследование».

---

? Основные представители античного скептицизма: Пиррон (3 в. до н. э.) и Секст Эмпирик (2 в. н. э.), автор труда «Против математиков». Последователи Пиррона – Тимон, Энисидем, Агриппа

---

? Основная цель скепсиса - достижение душевной невозмутимости (атараксии). Скептик, воздерживаясь от суждений, будет следовать законам государства, в котором он проживает



---

? Скептики противопоставляли себя «догматическим философам» и утверждали, что суждения людей о вещах произвольны и недоказуемы, поэтому следует воздерживаться от всяких суждений вообще. Именно в воздержании от суждений заключается суть скептического «эпоха».

# ФИЛОСОФЫ – СКЕПТИКИ



# ТИМОН ИЗ ФЛИУНТА

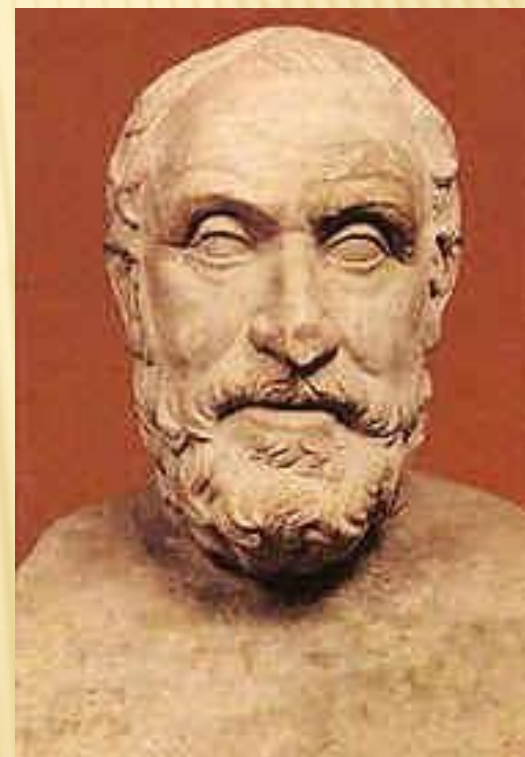
? **Тимон из Флиунта** (320—230 гг. до н. э.) - греческий философ-скептик, ученик **Пиррона** и известный создатель сатирических поэм, объединённых под названием «Силлы» (греч. σίλλοι). «Силлы» — это особый жанр греческой поэзии, сатирические стихотворения. Считается, что он написал очень много произведений, среди них есть поэмы, сатирические драмы, около тридцати комедий и шестидесяти трагедий, а также любовные поэмы, но лишь малая часть дошла до наших дней. Но Силлы — самое известное произведение Тимона, в котором он в сатирической форме описывает знаменитых философов, живых на тот момент и уже умерших. Поэма написана **гекзаметром**. Сам текст не сохранился, но многие авторы тех времён упоминали это произведение и цитировали строки из него.



TIMON.

# ПИРРОН

? Пиррón из Элиды (360 до н. э. — 270 до н. э.) — древнегреческий философ. Основатель древней скептической школы. Он придерживался того мнения, что ничто в действительности не является ни прекрасным, ни безобразным, ни справедливым, ни несправедливым, так как в себе все одинаково (αδιάφορον — безразличное), и поэтому оно не в большей степени одно, чем другое. Все неодинаковое, различное является (произвольными) человеческими установлениями и обычаями. Вещи недоступны для нашего познания; на этом основан метод воздержания от суждений. В качестве же практически-нравственного идеального метода отсюда выводится «невозмутимость», «безмятежность» (атараксия).





# ЭНЕСИДЕМ

---

- ? **Энесидем** (80 до н.э – 10 до н.э) — греческий философ I века до н. э., глава Александрийской школы скептиков. Называл себя последователем Пиррона. Его книга «Пирроновы рассуждения» (около 43 до н. э.) содержит систематическое изложение доктрины скептиков. Считается также, что в ней Энесидем довольно полно изложил взгляды самого Пиррона, который не оставил никаких письменных свидетельств о своем учении.



---

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**