

*Южно Казахстанский Государственный
педагогический институт*

Презентация

Тема : “Детский фольклор”

Выполнила: Тилеккызы Н. (118-86)

Приняла : Маханова Г.

Детский

фольклор — это особая область народного творчества. Она включает целую систему поэтических и музыкально-поэтических жанров фольклора. В течение многих веков прибаутки, потешки, приговорки, заклички любовно и мудро поучают ребенка, приобщают его к высокой моральной культуре своего народа, к истокам родного, истинного русского народного творчества.

Данный жанр представлен самыми разными формами – стихотворными, песенными. Виды детского фольклора – то, что сопровождало ребенка с самого рождения до его взросления.



Яркие эпитеты, текстовые повторы, меткие сравнения позволяют ребенку познакомиться с миром древнерусской культуры, с историей русского народа.



*Подобно тому, как навсегда
запоминаются первые книжки, так
память хранит и те мелодии,
которые довелось услышать в
ранние годы. Вот почему так
важно, чтобы колыбельная песня,
пестушка, прибаутка, Потешка
входили в жизнь в ту пору, когда
человек особенно восприимчив ко
всему прекрасному.*



Ценность детского фольклора заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии и, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в то же время оказывают на него свое воспитательное воздействие.

Развивается речь, формируются нравственные привычки, обогащаются знания о природе яркие, оригинальные доступные по форме и содержанию заклички, потешки, приговорки, дразнилки легко запоминаются и могут использоваться детьми в играх.



Виды детского фольклора

Пестушки – короткие стишки или песенки, сопровождающие самые первые дни новорожденного. При помощи них нянчили, пестовали детей, например: «Поет, поет соловушка, хорошенький, да пригоженький».

Потешки – небольшие напевные стихи, предназначенные для игры с малышами.

Потягушки, порастушки,

Роток – говорок,

Ручки – хватушки,

Ножки-ходушки.

Заклички – стихотворные, песенные обращения к природе, животным. Например: «Лето красное, приди, денечки теплы принеси».

Прибаутка – небольшое стихотворение-сказка, напеваемое ребенку, короткое повествование об окружающем мире.

Колыбельные – короткие песенки, которые напевают родители на ночь ребенку для убаюкивания.

Загадка – стихотворные или прозаические предложения, требующие разгадки.

Другие виды детского фольклора – это считалки, дразнилки и небылицы. Они необычайно популярны и в наше время

Они не только забавляют ребенка, но и обучают его навыкам поведения. Детский фольклор можно широко использовать в работе с детьми как дошкольного, таки младшего школьного возраста.

