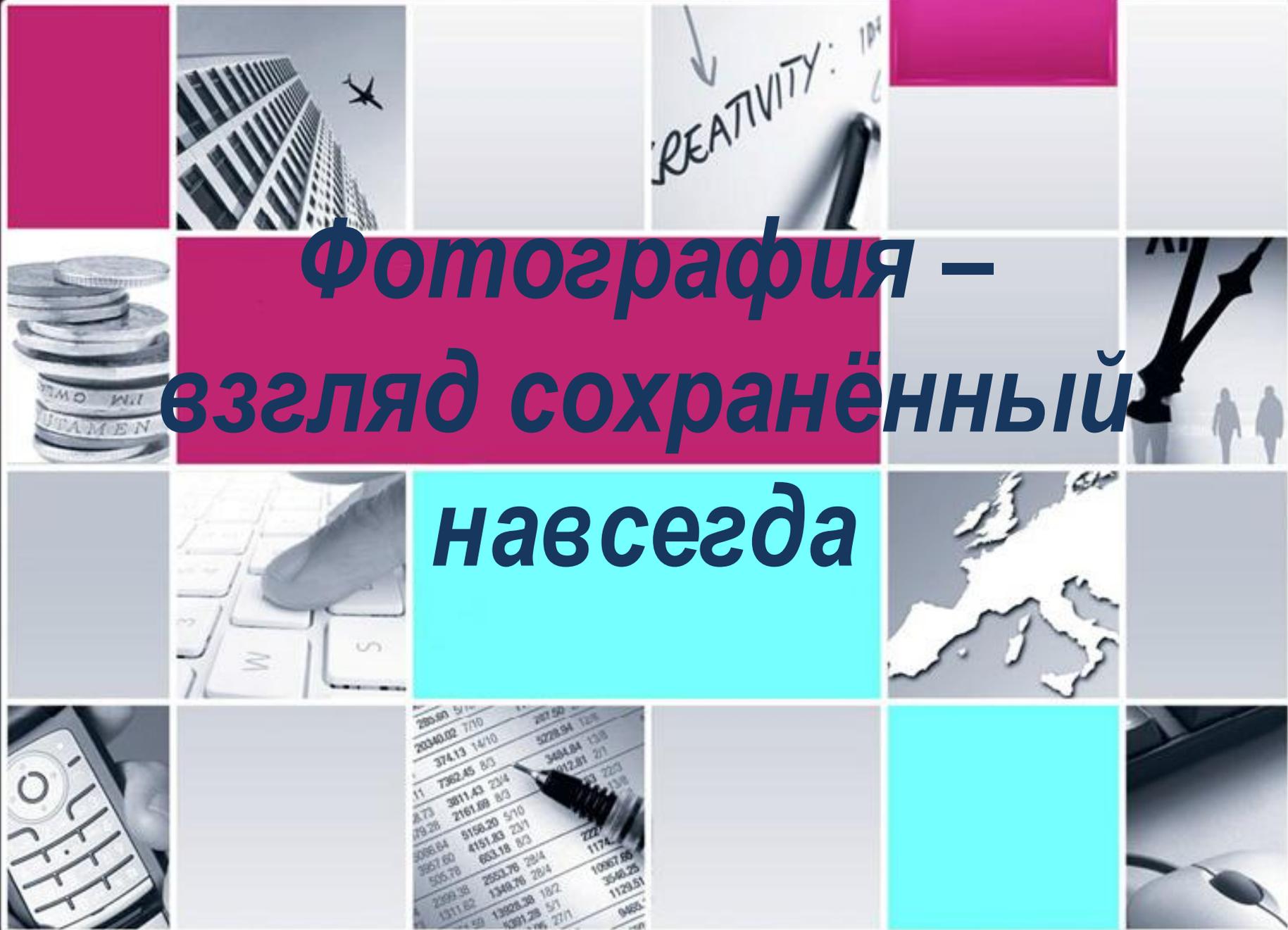


**Фотография –
взгляд сохранённый
навсегда**



Фотография — технология записи изображения путём регистрации оптических излучений с помощью фотоматериала или светочувствительной матрицы. Фотография активно проникала в миры, которые ранее были не доступны человеку. Сила фотографии велика и безгранична. От первых, черно-белых изображений светописы, до современных цифровых фотографий, она информирует, провоцирует, радует, развлекает, изменяет наши представления.

Первым кто сделал фотографию в 1826 году считается Жозеф Нисефор Ньепс – француз. Называл он её «Вид из окна».

1826 Г.



«Вид из окна» первая в мире ФОТОГРАФИЯ.

Фотограф Ж.Н.Ньепс

Технические достижения в области фотографии привели к тому, что фотографы все больше становились фотожурналистами.

Огромный вклад в популяризацию фотографии в конце 19-го века внес Джордж Истмэн. В 1888 году, он изобретает фотоаппарат «Кодак». Черно-белая фотография активно завоевывала массы людей, энтузиасты фотодела искали все новые пути в развитии фотографии.



Благодаря новым технологиям, фотографы Первой мировой войны, делали снимки военных действий, даже на передовой.

Не только военные фотографы доносили при помощи фотографий правду о реальностях жизни.



На развитие фотографии, как искусства, оказали влияние модернистские идеи, возникших в Европе в 20 годах двадцатого столетия. Ансель Адамс, Пол Стрэнд и Эдвард Вестон внесли огромный вклад в 1932 году в совершенствование фотографии.



Вторая мировая война внесла еще одну огромную веху в развитие фотографии, расцвела фотография для журналов. Красивые фотографии нарядных и счастливых моделей были призваны отвлекать людей от кошмаров войны.



В 50-60-тых годах, фотографы становятся все более мобильными, требуется все больше снимков событий и реальности. Будучи по профессии физиком, Эдгертон, сделал ряд замечательных фотографий, которые стали классикой, на них смотрели, ими восхищались тысячи людей. Пуля – на вылет!



Великий исследователь подводного мира Жак-Ив-Кусто, уже в шестидесятих годах при помощи фотографии доносил людям волшебный мир морей и океанов.



В 1962 году появилась первая фотография из Космоса. Сделал его астронавт Джон Гленн.



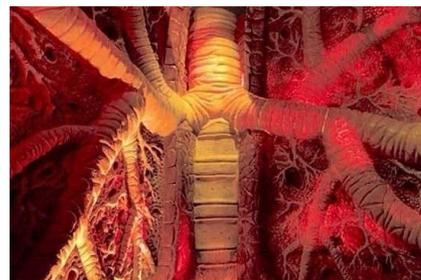
Фотография так поразила ученых, что НАСА стала создавать фотоаппараты специально для космоса, в сотрудничестве с «Linhof», «Nikon» и «Hasselblad».



Видеть прекрасное в обыденном, при помощи видеоискателя своей фотокамеры и уметь это показать другим, разве это не искусство?



Технологические возможности фотографии перевернули наши представления о мире. Благодаря им, мы смогли увидеть то, что недоступно человеческому взгляду : человеческое тело изнутри; зафиксировать и предсказывать погоду; разглядеть земную кору.



Фотография и общество людей постоянно обмениваются друг с другом. Это культурный обмен позволил измениться и развиться и людям, и обществу, и фотографии. Фотография расширила кругозор людей, углубила их понимание окружающего мира, показала проблемы происходящих событий.



Новые достижения в технологической области фотографии, в частности, развитие цифровой фотографии в девяностые годы, открыли новые горизонты для всех.

- Задание: выполнить серию снимков-репортажей

**Благодарю за
внимание!!!**

