

## Проблемная задача:

Как построить чертеж фартука, если:

- Мы не знаем, достаточно ли наших знаний для решения этой проблемы;
- Мы не уверены в знаниях основ геометрии;
- Мы не знаем, как строить чертеж основы фартука;
- Мы не уверены, сможем ли применить наши знания в практической деятельности.

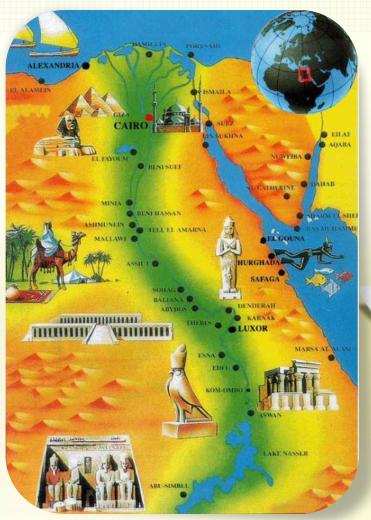


- 1. Как называется линия, применяемая для обозначения осевых линий?
- а). Сплошная тонкая;
- б). Сплошная основная;
- в). Штрих-пунктирная.
- <del>1 Стикалины» спленее ответын</del>правильные;
- б). 1 мм;
- ОЦЕНКА «4» ЧЕТЫРЕ ПРАВИЛЬНЫХ 3. Какие измерения фигуры записываются в половинном размере?
- - в). Дн; Дф;

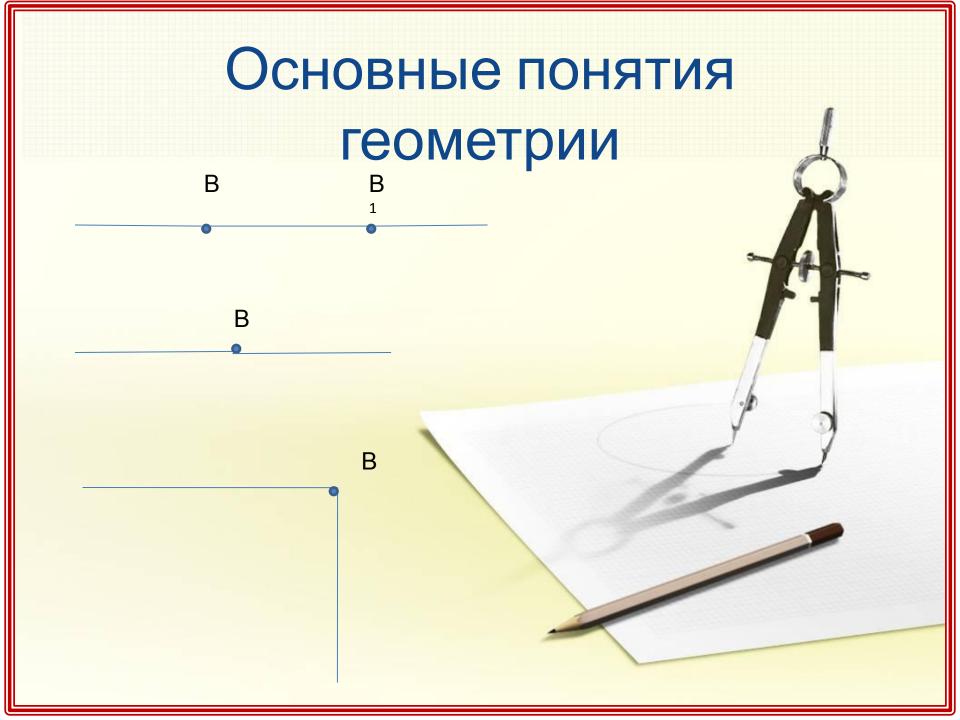
  - б). По правой:
  - ФНКА «2» ТРИ И БОЛЕЕ НЕВЕРНЫХ 5. Длина фартука измеряется:

  - а). От линии талии вниз до желаемой длины; б). От линии талии вверх дожела фалины;
  - в). От линии груди вниз до желаемой длины.

## История возникновения геометрии



Геометрия – одна из древнейших наук. Она зародилась в Древнем Египте. В этом государстве плодородные земли были расположены на очень узком участке земли – в долине реки Нил. Каждую весну Нил разливался и удобрял землю плодородным илом. Но при разливе реки смывались границы участков, менялись Тогда пострадавшие площади. обращались к фараону, он посылал землемеров, чтобы восстановить границы участков, выяснить, <mark>изменила</mark>сь их площадь и установить размер налога.





## Рабочая одежда









## Профессии швейного производства

Любое швейное изделие проходит через руки разных специалистов: дизайнермодельер придумывает эскиз, закройщик – кроит ткань, портной – шьет, технолог – контролирует качество. Все эти профессии связаны между собой, но каждая требует специальных знаний.









подбирает цветовые сочетания материалов, помогает найти наилучшую форму для новых моделей

создает модель одежды, обуви, головных уборов в соответствии с эскизом реализует замысел художника-модельера в готовом образце

знает и применяет в своей работе компьютерные программы Чем занимается конструкто

изучает спрос населения, направления моды, отечественные и зарубежные образцы, предметы народного декоративноприкладного искусства

