



Декоративно-прикладное искусство
как вид изобразительного искусства





Значение названия вида искусства

Декоративно-прикладное искусство (от лат. decoro - украшаю) - вид изобразительного искусства, произведениями которого являются художественные изделия, имеющие утилитарное назначение.

Виды декоративно – прикладного искусства

По назначению:

Мебель

Посуда

Одежда

Украшения

Ткани

Игрушки

Орудия труда

Оружие

По материалам:

Дерево

Камень

Металл

Керамика

Стекло

Фарфор

Ткани

Кожа

По технике исполнения:

Резьба

Роспись

Ковка

Литьё

Лепка

Чеканка

Гравировка

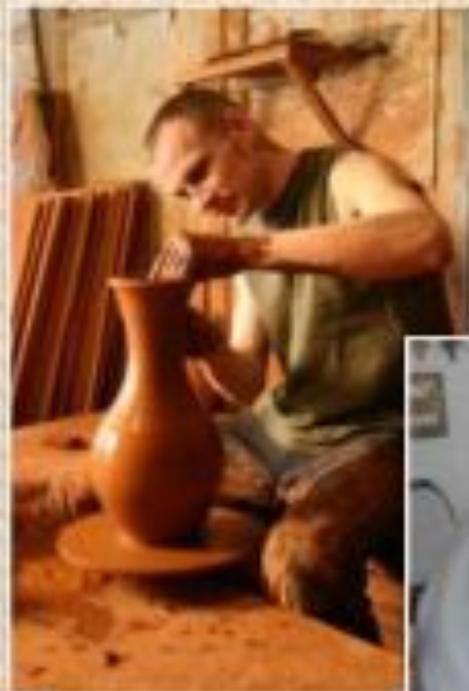
Вышивка

Плетение

Ткачество

Инкрустация

Искусство и ремесло



Декоративно-прикладное искусство находится на стыке искусства и ремесла.

Произведения искусства, в отличие от ремесленных изделий, создаются мастером в неповторимом авторском стиле исполнения, обычно в единственном экземпляре.

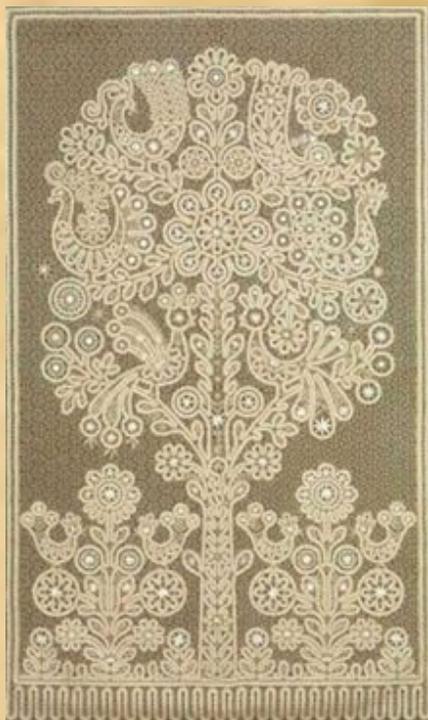
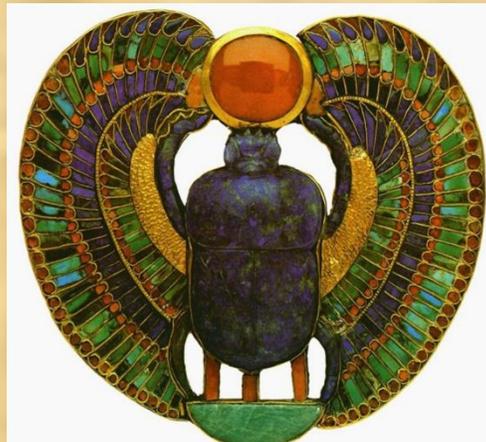
Профессия – мастер декоративно-прикладного искусства



Художник, посвятивший себя этому виду изобразительного искусства, называется мастером декоративно-прикладного искусства, соответственно виду деятельности.

Главные выразительные средства ДПИ:

1. Материал.
2. Орнамент (декор)
3. Цвет
4. Форма



ЗАДАНИЕ.

Запишите в тетради:

1. Определение вида искусства.
2. Искусство и ремесло.
3. Таблица деления ДПИ по видам.
4. Выразительные средства ДПИ.
5. Запиши ответы задания, пользуясь таблицей видов ДПИ.

