



6 июня
Пушкинский день в России
День
русского языка

«Русский язык,
выразительный и звучный,
глубкий и мощный в своих
оборотах и средствах,
переизобильный и
общительный в своих
отношениях к чужим
языкам. Ему свойственна
величавая плавность,
яркость, простота и
гармоническая точность.
Язык – это и есть народ».

А. С. Пушкин





Ежегодно 6 июня в России
отмечается **Пушкинский
день**. Литературное
творчество великого
русского поэта Александра
Сергеевича
Пушкина бесценно. Его
произведения объединяют
людей всех возрастов,
вероисповеданий,
национальностей,
переводятся на десятки
языков мира.

*Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.*
А.С. Пушкин

Александра Пушкина
часто называют
основоположником
современного русского
литературного языка.
Сколь ни трудны бы
были его произведения
для перевода, поэт
имеет своих
почитателей почти во
всех уголках планеты.



В России творчество поэта востребовано и популярно во все времена. С его сказками дети знакомятся, еще не научившись читать, а фразы из его произведений мы часто используем в повседневной жизни.

например:

У зеркала мы часто спрашиваем
«Я ль на свете всех милее?..»,

И даже погоду за окном мы
описываем такими словами

«Мороз и солнце! День чудесный!» или *«Унылая пора, очей очарованье...»*.



Именно в этот день — 6 июня (по новому стилю) 1799 года — в Москве родился Пушкин. В советские времена этот праздник отмечался как **Пушкинский праздник поэзии**. Событие всегда привлекало к себе внимание общественности и даже в сталинские времена сопровождалось торжественными мероприятиями.

Пушкинский праздник поэзии проходит и в настоящее время и имеет статус Всероссийского. Государственный статус день рождения поэта получил в 1997 году согласно Указу президента РФ «О 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина и установлении Пушкинского дня России».



Путешествие по златой цепи...



Сказки сопровождали Александра Сергеевича Пушкина на протяжении всей его жизни.

Все началось с раннего детства, когда дети семьи пушкиных собирались по вечерам вокруг няни Арины, и она рассказывала им невероятные волшебные истории про русалок, колдунов и богатырей.



Уже в зрелом возрасте Пушкин начал писать произведения в подобной стилистике. Поэт черпал вдохновение в русских народных сказках, и всячески старался приблизить свои произведения к народному творчеству.

Наброски первой сказки о
царе Салтане появились
по некоторым оценкам в
1822 — 1824 году. Правда
доработано это
произведение будет
значительно позже —
летом 1831 года.



В 1825 вышла первая сказка
поэта «Жених». А в 1828 к
поэме «Руслан и
Людмила» был добавлен
волшебный пролог «У
лукоморья дуб
зеленый...».



**Задание 1. Из перечисленных сказок
выберите и подчеркните те, которые написал
А. С. Пушкин:**

- «Сказка о потерянном времени»
- «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
- «Золотая рыбка»
- «Сказка о золотом петушке»
- «Сказка о царе Гвидоне»
- «Спящая красавица»
- «Сказка о попе и его работнике Балде»
- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
- «Сказка о рыбаке и рыбке»
- «Сказка о молодильных яблоках и живой воде»

Продолжите фразу...

1. С какими словами обращалась царица к волшебному зеркальцу? (*«Свет мой, зеркальце, скажи/Да всю правду доложи...»*)
2. Как начинает А.С.Пушкин «Сказку о царе Салтане...»? (*«Три девицы под окном/Пряли поздно вечерком...»*)
3. Какими словами она заканчивается? (*«Я там был; мёд, пиво пил/И усы лишь обмочил»*)
4. Что пообещал царь Дадон мудрецу? (*Выполнить волю мудреца по первому требованию.*)
5. Почему рыбка рассердилась на старуху? (*Старуха захотела стать владычицей морскою, жить в Окияне-море, чтоб служила ей рыбка золотая и была б у неё на посылках.*)
6. Кого испугался герой сказки Пушкина? Из какой это сказки? Читаю:
«Испугался бесёнок и к деду
Пошёл рассказывать про такую победу.
Черти стали в кружок,
Делать нечего – собрали полный оброк...» (*Балду; «Сказка о попе и о работнике его Балде»*)
7. В каких сказках Пушкина нет ни царей, ни цариц, ни царевен и царевичей? (*«Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке».*)

Тест. «Тридцать три богатыря»

1. У Царевны Лебеди под косой блестел:

- а) яхонт;
- б) месяц;
- в) рубин.

2. Дом 33-х богатырей:

- а) море;
- б) пруд;
- в) река.

3. Враг Царевны Лебеди:

- а) гадюка;
- б) коршун;
- в) ястреб.

4. У Царевны во лбу:

- а) жемчуг;
- б) сапфир;
- в) звезда.

5. Название острова, на котором Гвидон стал князем:

- а) Баян;
- б) Баюн;
- в) Буян.

6. Вещь, которую царь Салтан держал в руках на палубе:

- а) труба
- б) трость
- в) топор.

7. На весёлом пире гости пили:

- а) морс;
- б) пиво
- в) квас.

8. Гвидон превращался:

- а) в шершня
- б) в осу;
- в) в шмеля.

Закончите предложения...

Ель растёт перед ...,
А под ней ... дом;
... в нём живёт ручная,
Да чудесница какая!
Белка ... поёт
Да ... всё грызет;
А орешки не ...,
Скорлупы-то золотые,
... - чистый изумруд.

