

МУЗЫКАЛЬНО-
ТВОРЧЕСКИЙ
ПРОЕКТ:

«Путешествие в мир
балета П.И.
Чайковского

«Лебединое



Воспитанница
подготовительной
к школе группы:
Начын-оол Азиата
Мергеновна
6 лет

Руководитель:
Рубеновна Сержи

Паспорт проекта

Вид проекта: индивидуальный, музыкально-творческий.

Продолжительность проекта: краткосрочный

Место реализации: МБДОУ детский сад «Чечек»
с. Кызыл-Мажалык

Образовательная область (направление):

«Художественно-эстетическое» (музыкальная деятельность).



вопрос



- **«Были ли вы когда-нибудь на балете?»»,**
- **«Знаете ли вы, при помощи чего артисты балета передают сюжет произведения?»»,**
- **«Без чего не может быть балета?»»,**
- **Кто исполняет мужскую роль**

Актуальность:

В настоящее время люди часто не умеют слушать и слышать не только природу или музыку, но и друг друга. Поэтому сегодня, как никогда актуальны вопросы музыкального воспитания детей. Важно развивать целостное художественно-эстетическое восприятие мира уже в дошкольном возрасте. И

Цель:

**повышение качества
музыкального воспитания
ребенка через
приобщение к
классической музыке**

Задача:

- Познакомить с балетом П.И. Чайковского «Лебединое озеро».
- Развивать понимание ребенка художественной выразительности музыки, особенностей ее языка.
- Формировать устойчивый интерес к классической музыке, вырабатывать навыки осознанного, вдумчивого прослушивания музыкальных

Гипотеза

Если создать благоприятные условия для ознакомления с классической музыкой и ее жанрами, то можно развить более глубокое эмоциональное

результат:

- получают представления о балете, как виде искусства, о его организации;
- смогут более увлеченно слушать классическую музыку и более содержательно высказываться о ней, различать средства музыкальной выразительности, находить яркие тембровые краски и инструментовать музыку с помощью детских музыкальных инструментов;
- отражать свои впечатления от прослушанной музыки балета в

База эксперимента



**Муниципально
е бюджетное
дошкольное
образователь
ное**

**учреждение -
детский сад**

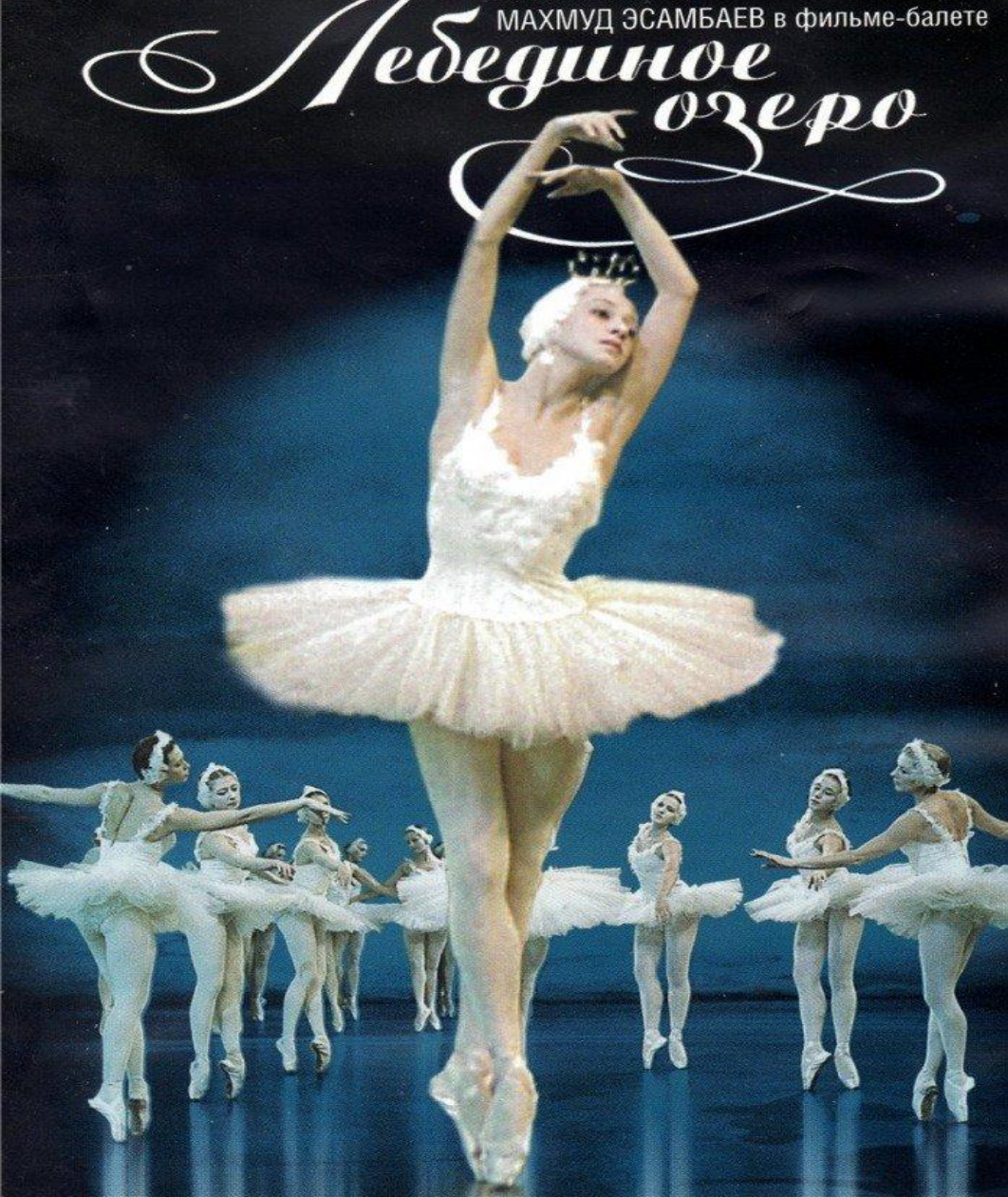
"Чечек" с.

Кызыл-

Объект проекта

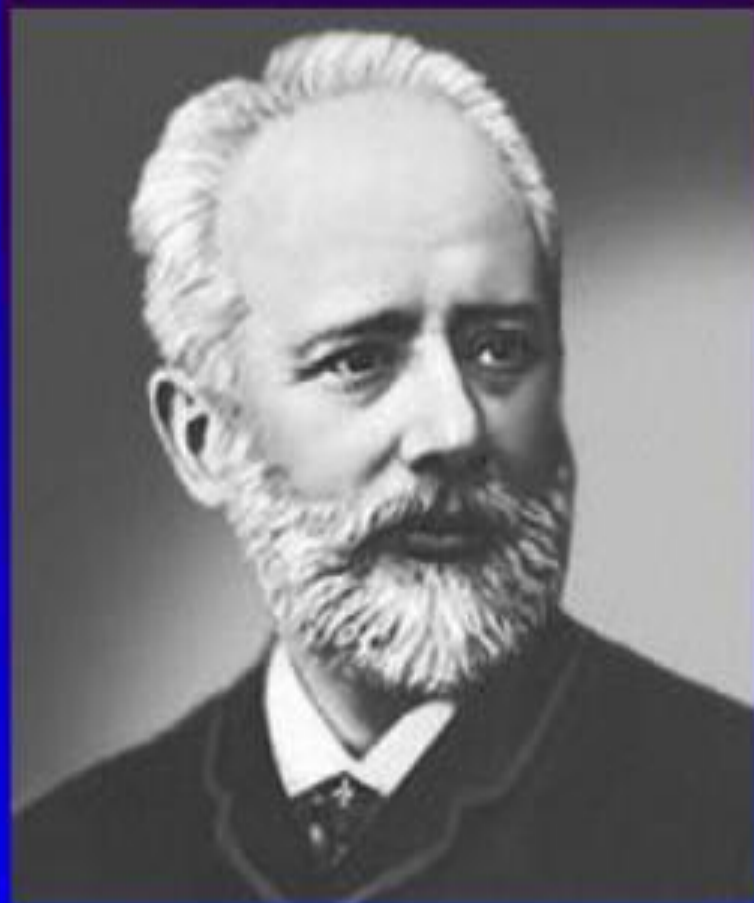
МАХМУД ЭСАМБАЕВ в фильме-балете

*Лебединое
озеро*



Балет П.И.
Чайковского
**«Лебединое
озеро»**

Пётр Ильич Чайковский



П.И. Чайковский –

великий русский

композитор.

(1840-1893)

История балета

РАС GROUP



**20 февраля 1877 год,
Большой театр, Москва.**



Первый показ балета



лебедей



Семья



литература:

1. Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мурзина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И., Рымаренко Л.В. «Организация проектной деятельности в дошкольном образовании» -М.: УЦ «Перспектива», 2013г.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н «Проектная деятельность дошкольников» - М: Мозаика-Синтез, 2008г.
3. Журналы «Дошкольное воспитание» 1990г.
4. *balletpro.narod.ru/ballet1.html*
5. *gazeta.aif.ru/online/kids/127*
6. *rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=4279796*

A background of rich red theater curtains with a scalloped pattern and gold tassels on the sides.

***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!***