

# Лучшие книги Марка Твена.



- "Приключения Тома Сойера", одно из самых популярных произведений знаменитого американского писателя Марка Твена, рассказывает о жизни в маленьком городке на Миссисипи в 30-40-х годах XIX века. Как признавался сам автор, большинство приключений, описанных в этой книге, происходило на самом деле - с ним самим или его школьными товарищами. И хотя с тех пор прошло уже почти два столетия, проделки Тома по-прежнему вызывают улыбку и сочувствие, причем не только у юных читателей. Недаром Марк Твен заявлял, что своей книгой он хотел бы напомнить взрослым, какими они были когда-то, что думали и чувствовали и какие удивительные события с ними случались. Книга с классическими иллюстрациями Анатолия Иткина.



- История о бесшабашном американском мальчишке Гекльберри Финне, друге известного во всем мире веселого и озорного Тома Сойера. После того как два проказника разбогатели, Геку стало слишком скучно вести размеренную жизнь, и он не смог усидеть на месте. В компании своего верного товарища, беглого негра Джима, Гек отправляется в полное невероятных приключений путешествие мимо диких берегов Миссисипи. Не тратьте время на поиски литературных произведений, ведь в этих книгах есть всё, что необходимо прочесть по школьной программе: и для чтения в классе, и для внеклассных заданий. Избавьте своего ребенка от длительных поисков и невыполненных уроков  
. Роман Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» изучается на уроках литературы в 5 - 6 классах.



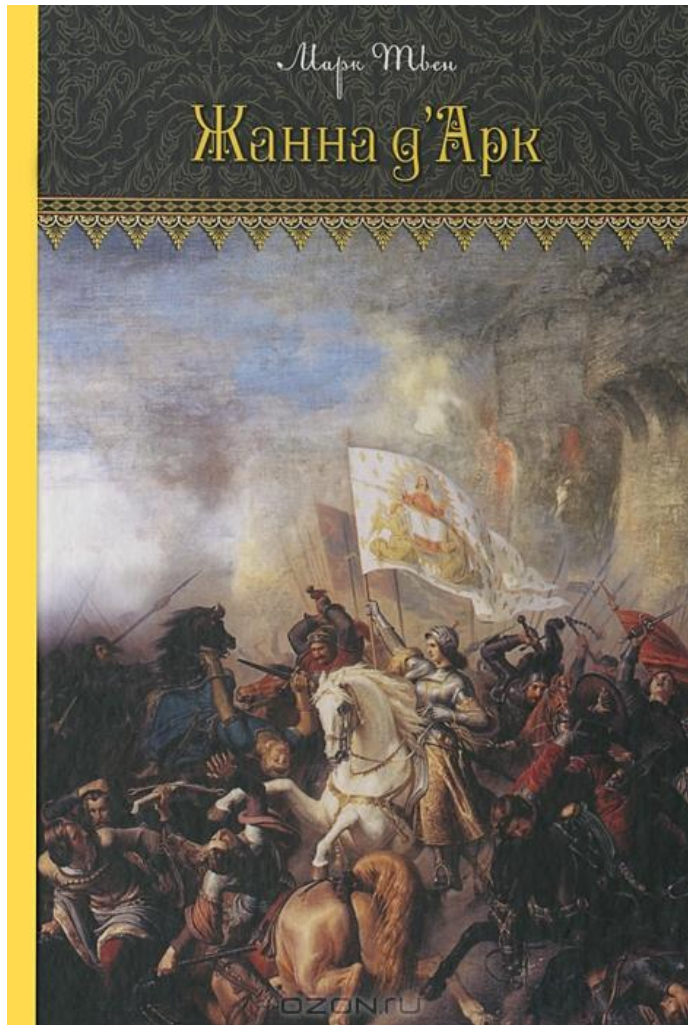
# ТОМ СОЙЕР- СЫЩИК

OZON.RU

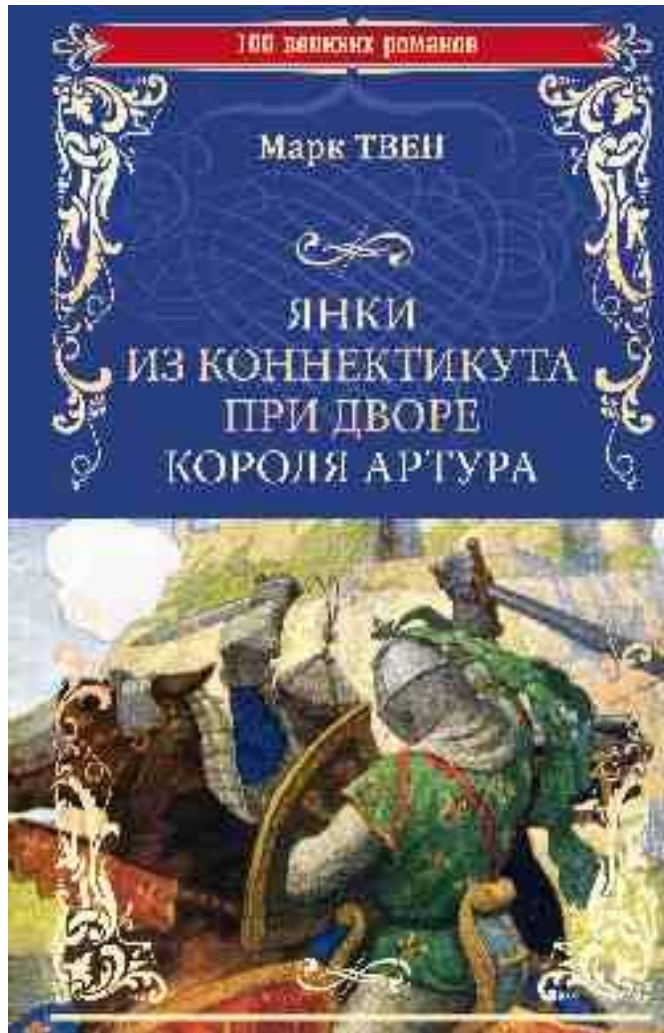
- В этот раз друзьям предстоит не простое дело. Став свидетелями похищения бриллиантов, они находят труп. Теперь их детективные навыки, внимание и острый ум должны помочь в непростом расследовании. Каждая деталь может сыграть важную роль. И вот одна, казалось бы, неприметная деталь, помогает Тому разоблачить преступника.



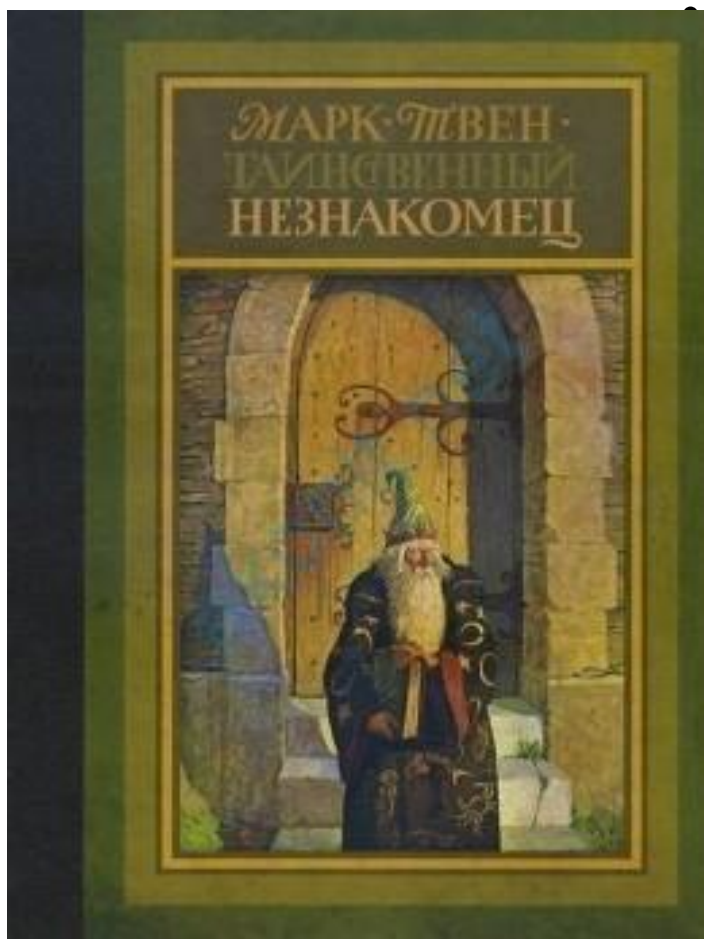
- В своем первом опыте в жанре исторической прозы — романе "Принц и нищий" (1881) — американский писатель Марк Твен искусно вплетает давний литературный мотив перепутанных близнецов в канву английской истории XVI столетия. В один и тот же день в Лондоне рождаются два мальчика, похожих друг на друга как две капли воды: в королевском дворце появляется на свет Эдуард Тюдор, принц Уэльский, будущий король Англии Эдуард VI, чье рождение празднует вся страна, а в жалкой лачуге Двора Отбросов, за Обжорным рядом, — сын вора и нищенки Том Кенти, в семье которого прибавлению не рад никто. Спустя несколько лет они по воле случая временно меняются местами, и вскоре маленькому нищему вследствие кончины старого короля выпадает уникальная возможность править целым государством, а юный принц получает урок за уроком от своих беднейших подданных...



- Главное действующее лицо романа Марка Твена "Жанна д'Арк" - Орлеанская дева, народная героиня Франции, возглавившая освободительную борьбу французского народа против англичан во время Столетней войны. В работе над книгой о Жанне д'Арк М.Твен еще и еще раз убеждается в том, что "человек всегда останется человеком, целые века притеснений и гнета не могут лишить его человечности". Таким Человеком с большой буквы для М.Твена явилась Жанна д'Арк, о которой он написал: "Она была крестьянка. В этом вся разгадка. Она вышла из народа и знала народ". Именно поэтому, - писал Твен, - "она была правдива в такие времена, когда ложь была обычным явлением в устах людей; она была честна, когда целомудрие считалось утерянной добродетелью... она отдавала свой великий ум великим помыслам и великой цели, когда другие великие умы растрчивали себя на пустые прихоти и жалкое честолюбие; она была скромна, добра, деликатна, когда грубость и необузданность, можно сказать, были всеобщим явлением; она была полна сострадания, когда, как правило, всюду господствовала беспощадная жестокость; она была стойка, когда постоянство было даже неизвестно, и благородна в такой век, который давно забыл, что такое благородство... она была безупречно чиста душой и телом, когда общество даже в высших слоях было растленным и духовно и физически, - и всеми этими добродетелями она обладала в такое время, когда преступление было обычным явлением среди монархов и принцев и когда самые высшие чины христианской церкви повергали в ужас даже это омерзительное время зрелищем своей гнусной жизни, полной невообразимых предательств, убийств и скотства". Позднее М.Твен записал: "Я люблю "Жанну д'Арк" больше всех моих книг, и она действительно лучшая, я это знаю прекрасно".

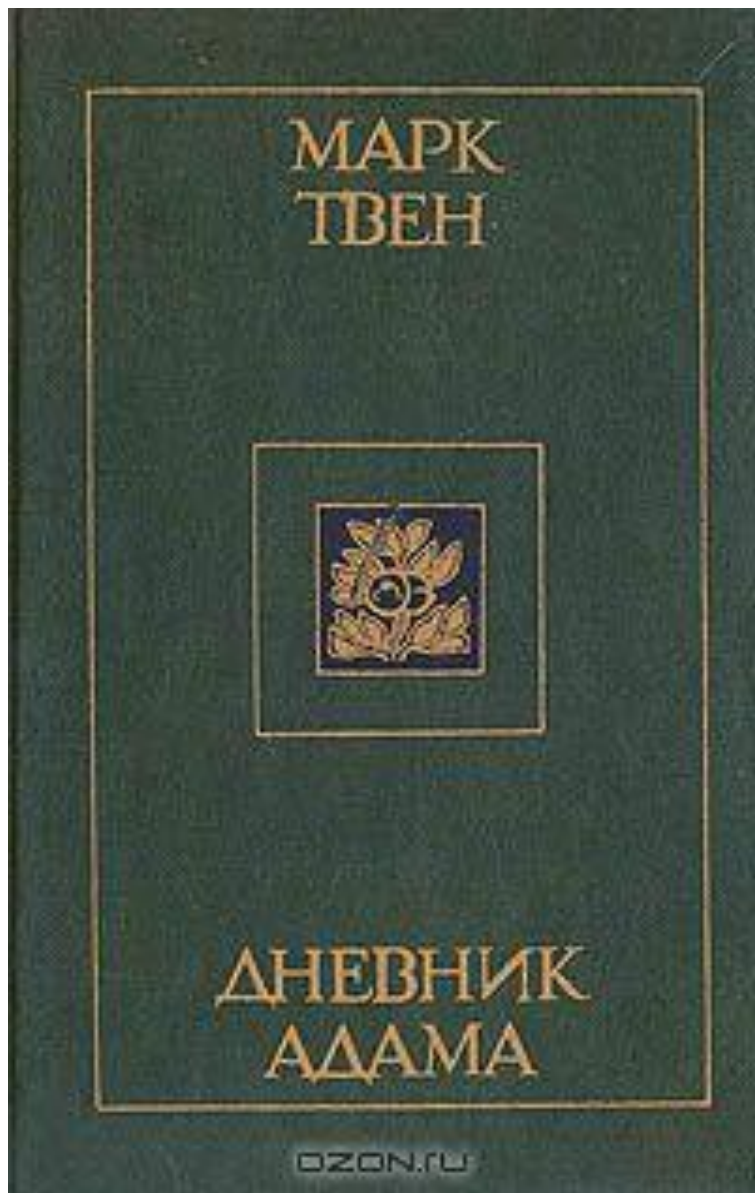


- Все произведения талантливейшего американского писателя Марка Твена (1835 – 1910) наполнены жизнерадостным юмором, его образы пародийны и незабываемы. В средневековую Англию времён короля Артура и рыцарей Круглого Стола автор отправляет предприимчивого молодого американца. Очнувшись после травмы, герой понимает что каким-то мистическим образом попал в другую эпоху, где нет не только электричества и радио, но даже спичек и газет. Но неунывающий янки не сдаётся и готов поделить благами цивилизации, но готовы ли к таким изменениям его далекие предки?

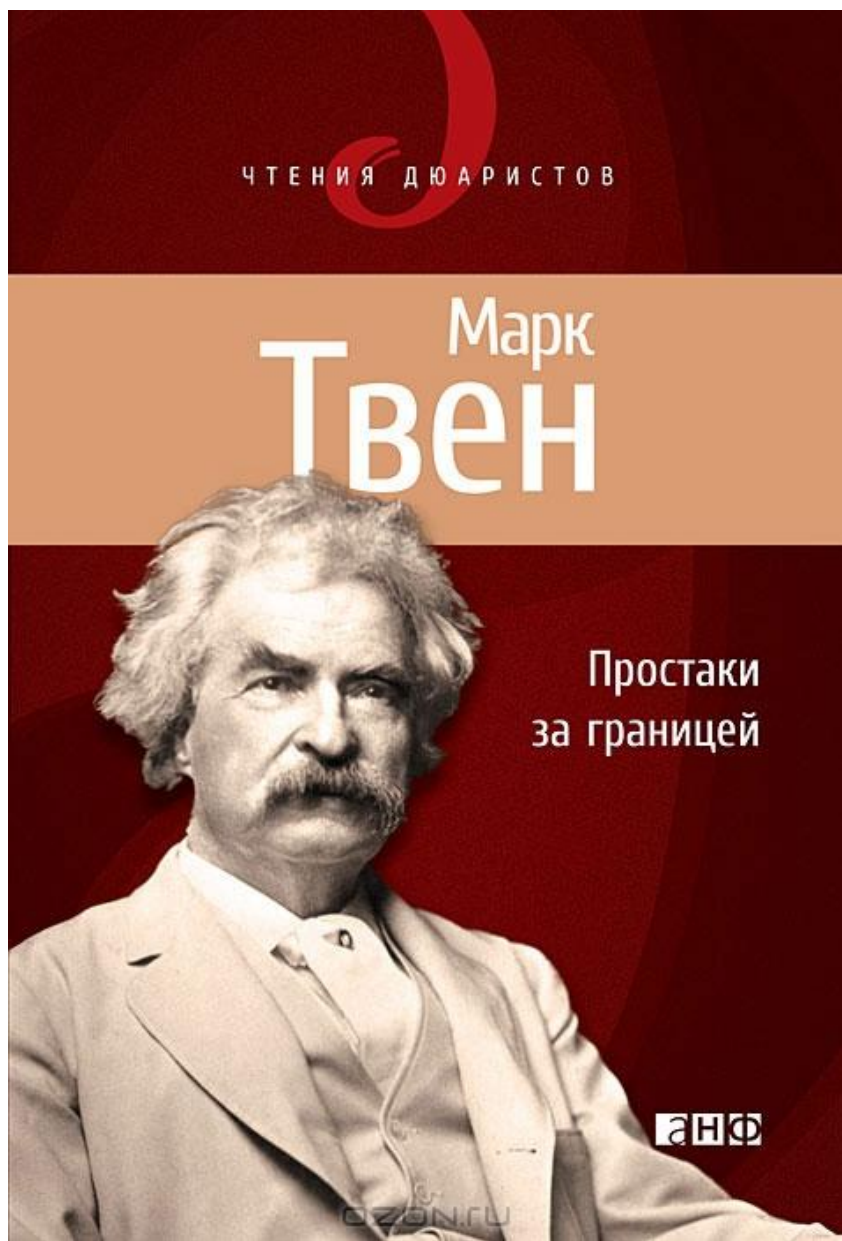


В небольшом городке Эзельдорф, в Австрии, трое друзей встречают незнакомца. Незнакомец очаровывает ребят своими необычными фокусами, рассказами и в ходе беседы неожиданно выясняется, что незнакомец - это... ангел. Повесть "Таинственный незнакомец" задумывалась Марком Твеном в трёх разных вариантах, но ни один из них он так и не закончил. Абель Старцев перевёл самое первое издание повести, которое изначально считалось каноническим. А иллюстрации к этому изданию рисовал Ньюэлл Уайет, известный американский живописец и иллюстратор детских книг.





- Самые значительные антирелигиозные и антиклерикальные работы великого американского сатирика Марка Твена (1835-1910) стали известными читателям лишь в начале 60-х годов XX века. Библейские предания, христианские догматы, религиозная мораль, черные деяния духовенства подвергнуты в них беспощадной критике. В каждом произведении, вошедшем в данную книгу, замечательный писатель предстает как убежденный атеист, гуманист, борец против жестокости, несправедливости, лицемерия. Сборник антирелигиозной публицистики Марка Твена, которого знают и любят в нашей стране, предназначен для самых широких кругов читателей



- Эта ироничная, остроумная и чрезвычайно познавательная история о путешествии американцев по Старому Свету покорила читателей и разошлась огромным тиражом. А сам Марк Твен, впервые попробовавший себя в жанре путевых заметок, пришел к выводу, что тот, кто весь век прозябает в одном каком-нибудь уголке мира, никогда не научится терпимости, не сумеет широко и здраво смотреть на жизнь. Спустя почти сто пятьдесят лет после выхода его книги с ним сложно не согласиться. Почему книга достойна прочтения Именно с "Простаков за границей" началась литературная карьера знаменитого американского писателя Марка Твена.

***Читайте книги  
Марка Твена  
и наслаждайтесь  
ими  
в любом возрасте!***