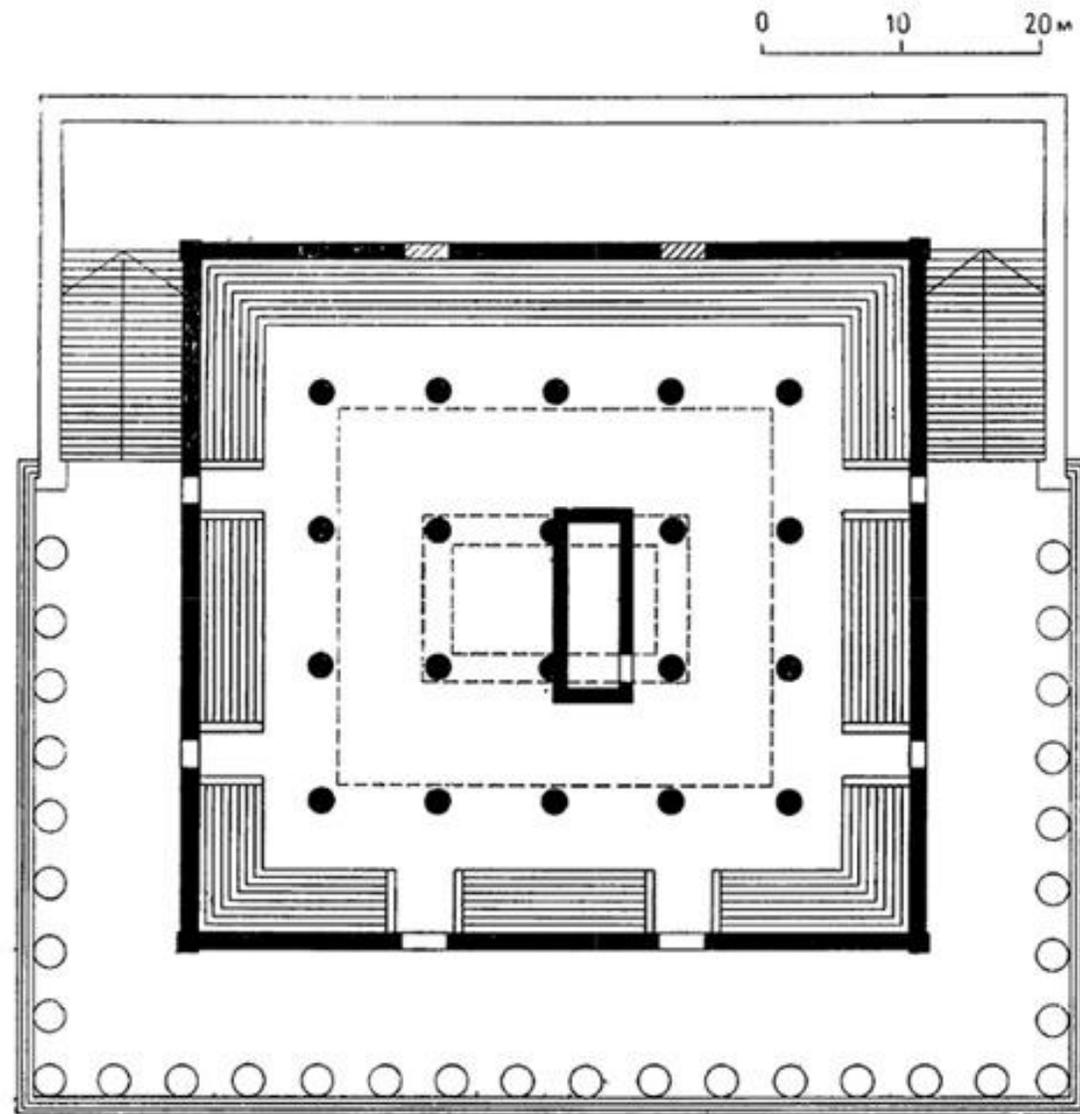


Телестерион в Элевсине («Зал посвящений») Архитектор Иктин

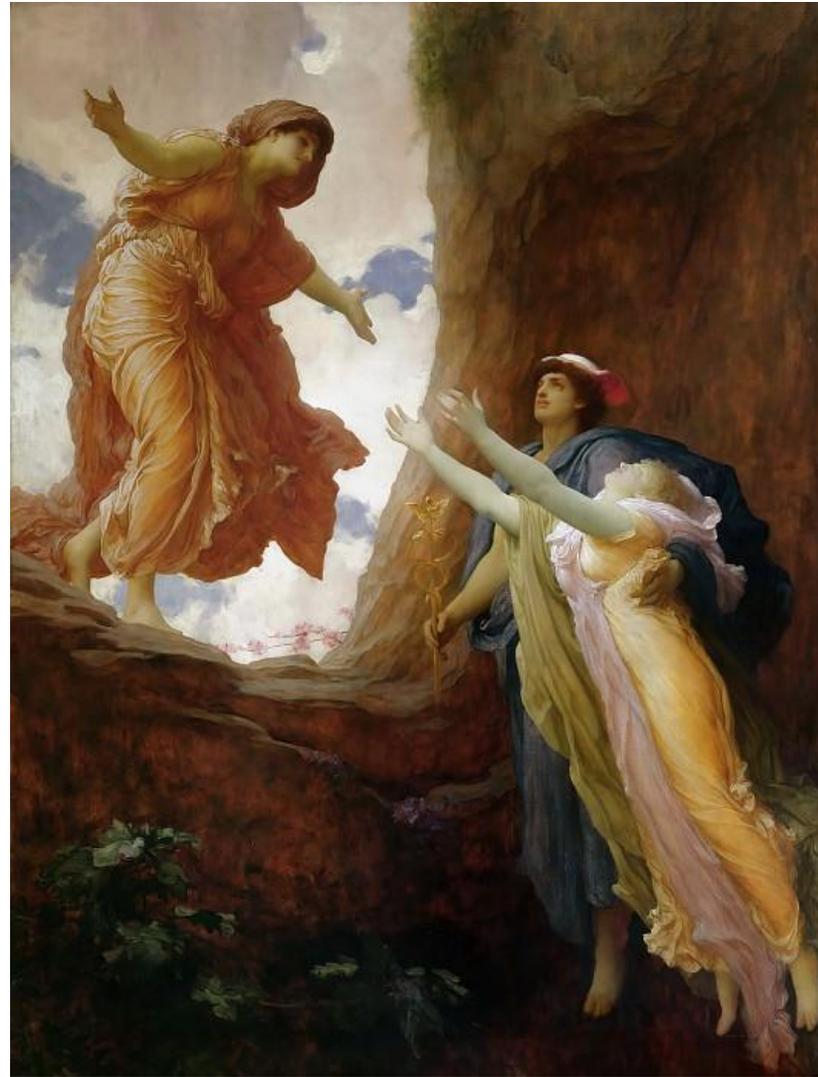




План святилища Деметры в Элевсине



Данте Габриэль Россетти
Прозерпина. 1874



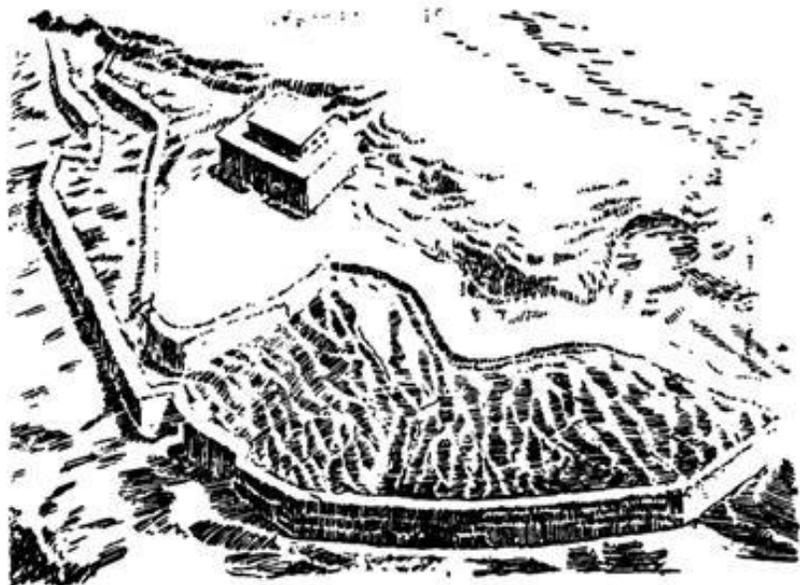
Фредерик Лейтон. Возвращение
Персефоны. 1891



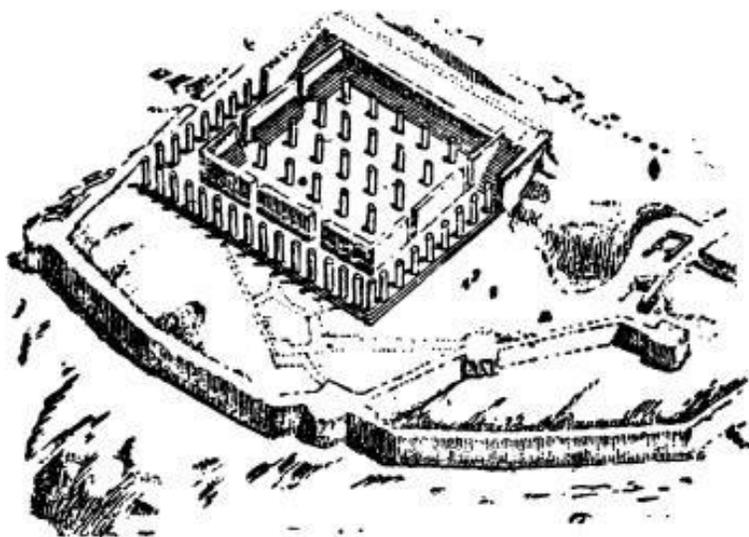
Мраморный бюст богини Деметры



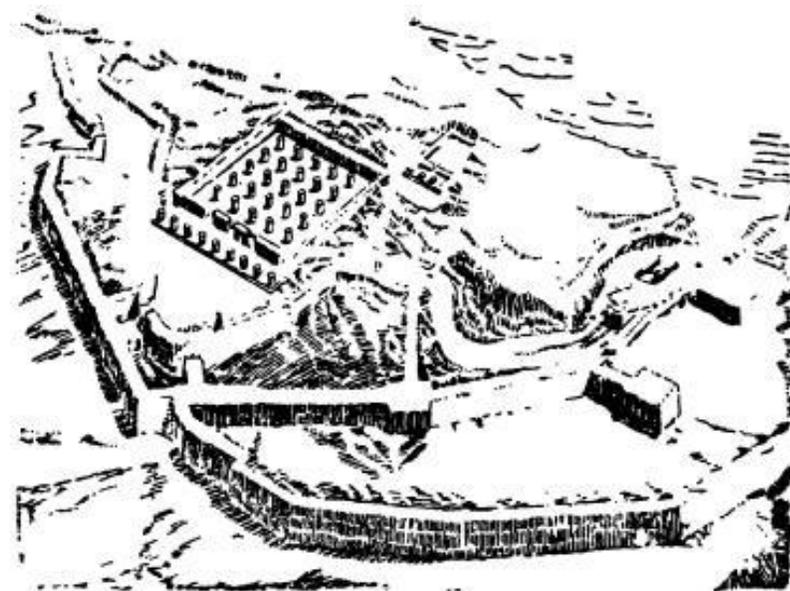
Статуя богини Деметры



161a. Элевсин. Архаический Телестерион, построенный при Писистрате. Общий вид (реконструкция).

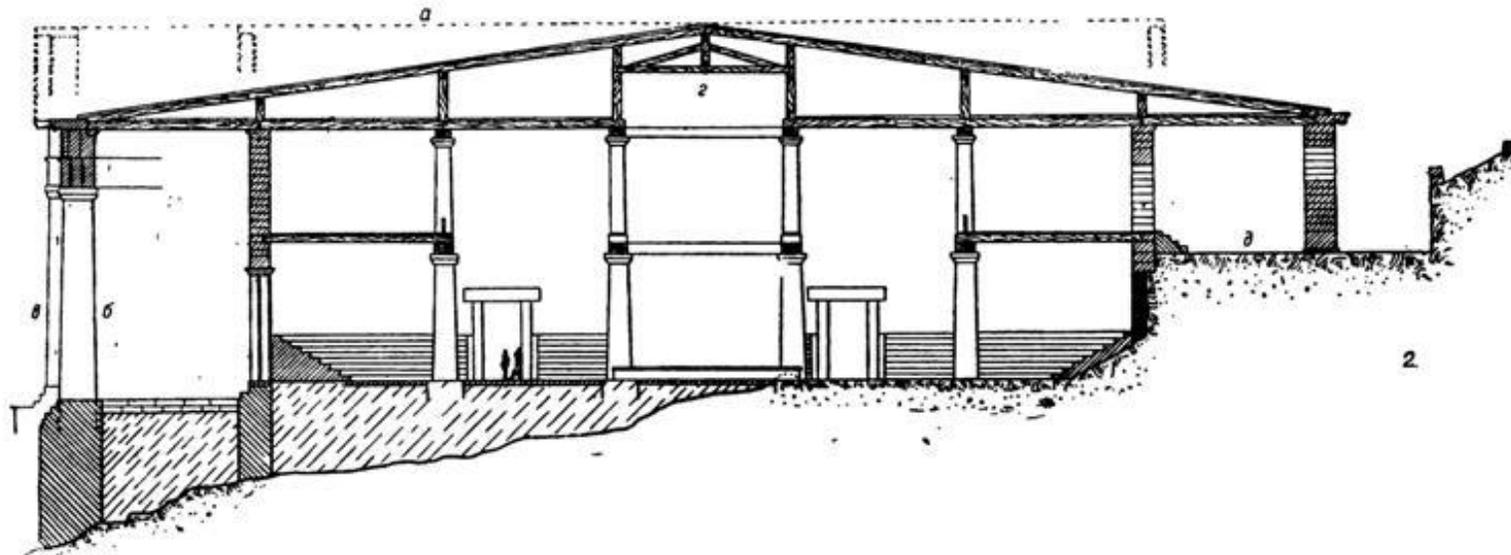
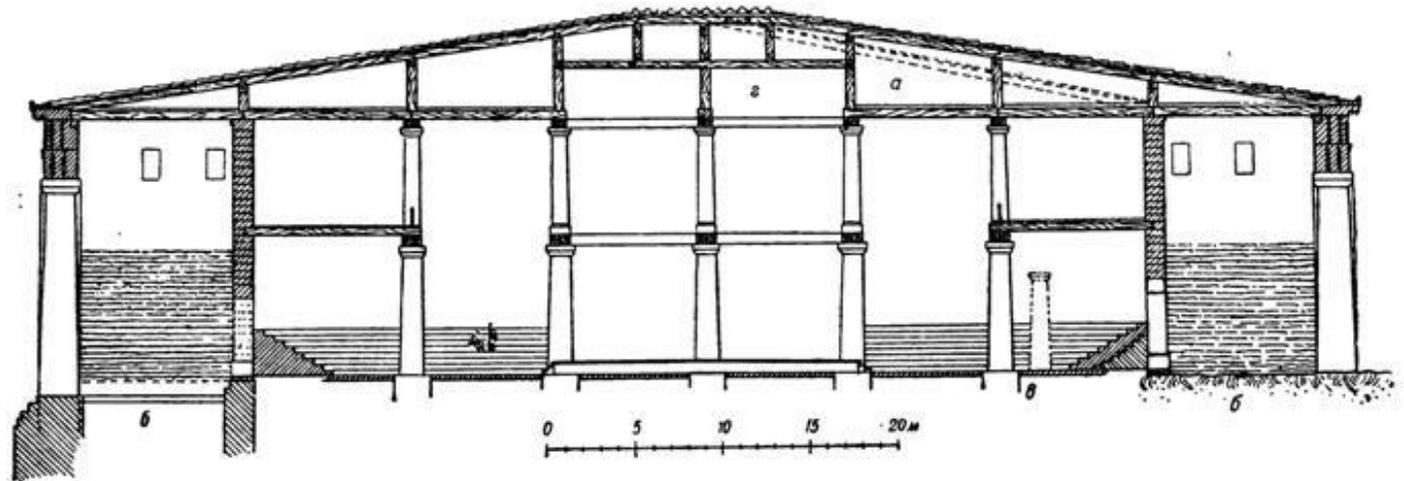


161б. Элевсин. Телестерион по проекту Иктина (реконструкция).



161в. Элевсин. Телестерион в IV веке до н. э. с портиком Филона (реконструкция).

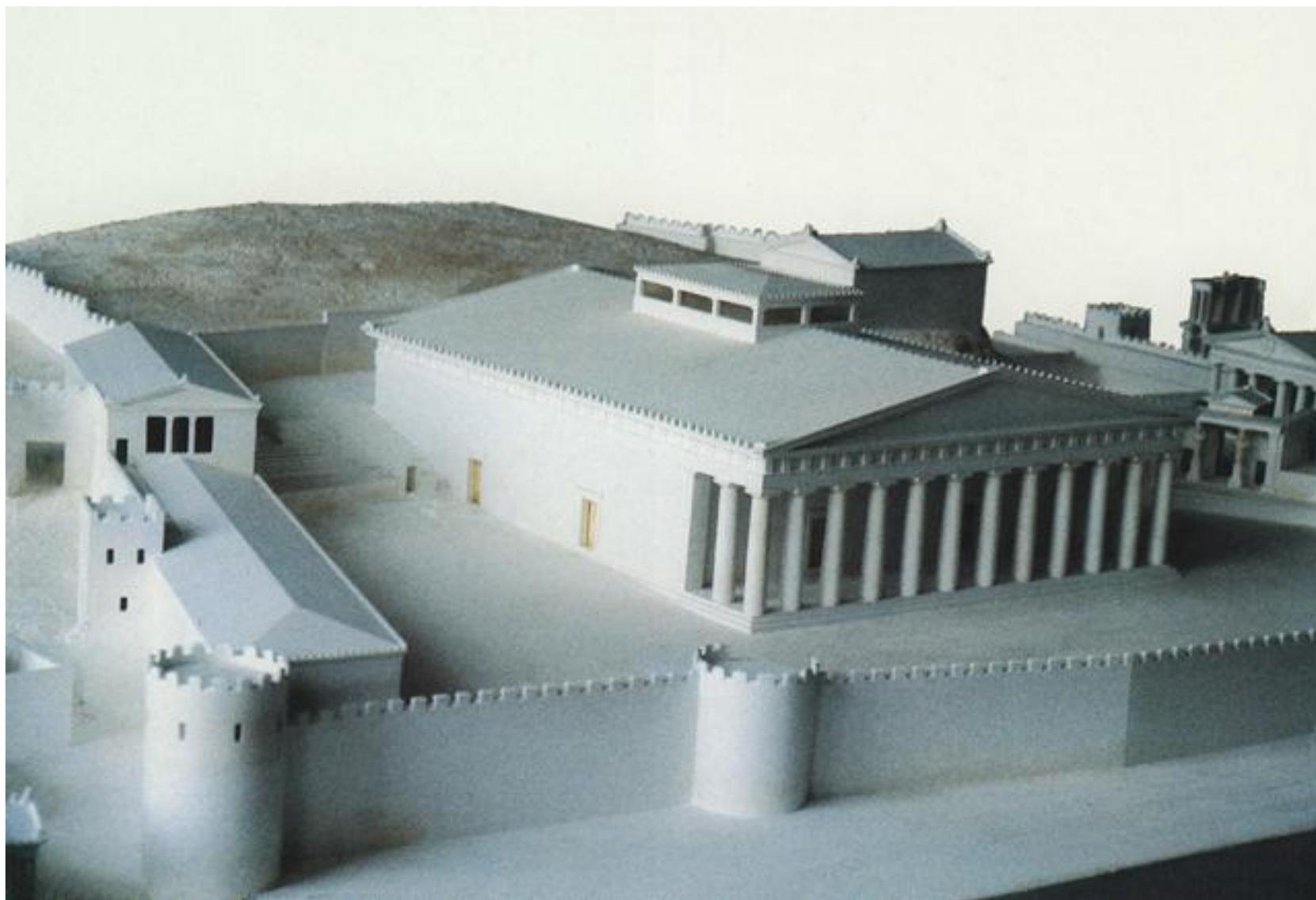
Этапы строительства святилища Деметры



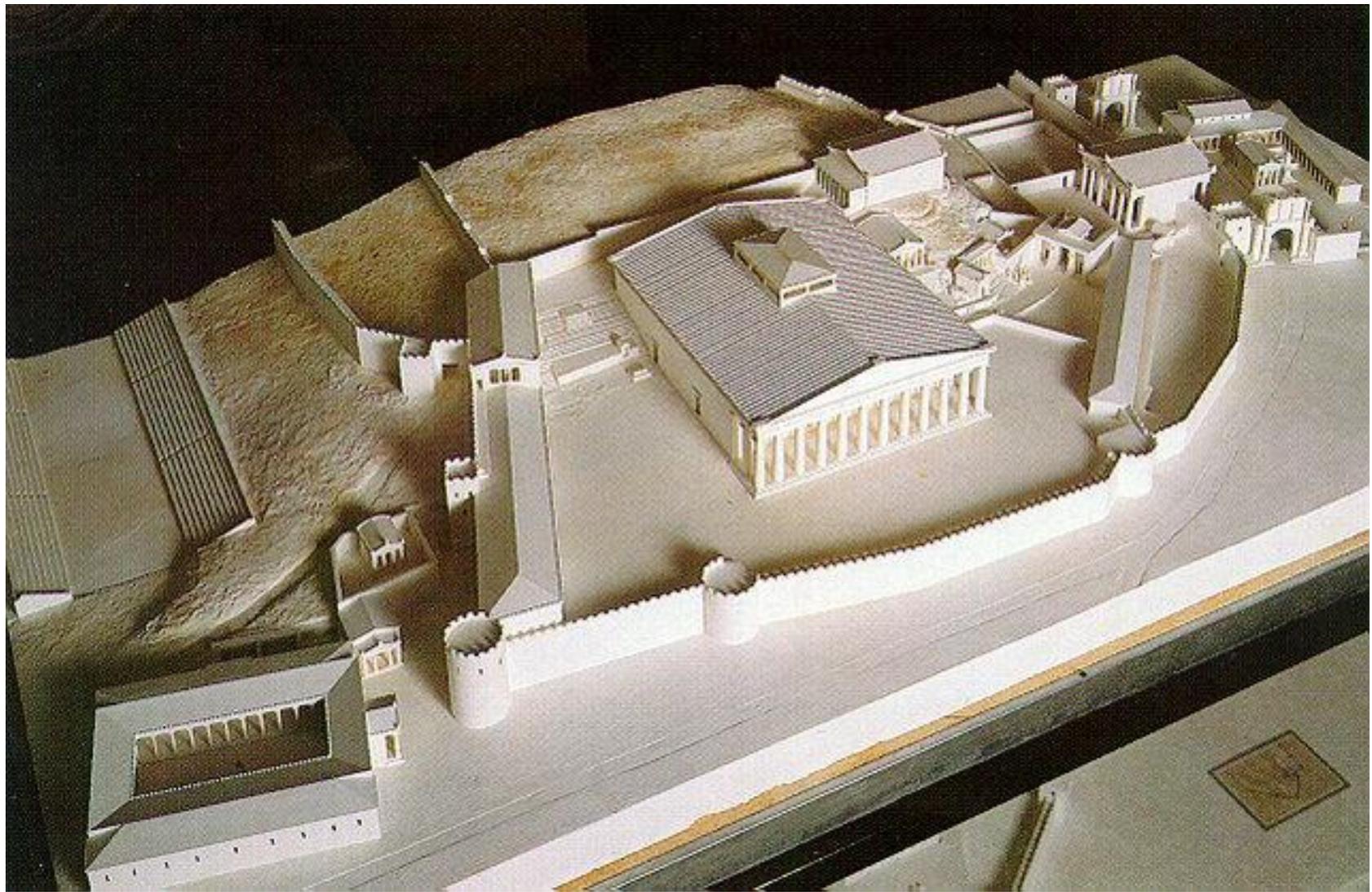
162. Элевсин. Телестерсион по проекту Иктина. Разрезы (реконструкция).

1. По оси север—юг: а—пунктиром указана северная половина фактически выполненной конструкции крыши, б—лестницы на террасу (см. фиг. 2, д), в—одна из поднейших внутренних колонн, г—световое отверстие; 2. По оси восток—запад: а—фактически выполненная после Иктина конструкция, б—портик Иктина, в—портик Филона, г—световое отверстие, д—терраса, высеченная в скале.

Реконструкция храма по проекту Иктина



Реконструкция



Реконструкция