

**Дружба и
братство**



**сильнее
богатства**

С. БАРУЗДИН



РАВИ И ШАШИ



КАК СНЕЖОК В ИНДИЮ ПОПАЛ



Сначала автор повести рассказывает о Чукотке, где маленький читатель знакомится с эскимосским мальчиком, который нашел медвежонка. Потом маленький читатель побывает в Московском зоопарке, на площадке молодняка, где Снежок играл с тигренком, лисенком и поросенком. Но самое интересное впереди. Вместе с медвежонком читатель совершит на самолете высотный перелет через горы и приземлится в столице Индии Дели, где познакомится с радушными и трудолюбивыми индусами.

Соловей пел свои прекрасные песни, он знал, что их любят люди, и был горд собой. А рядом жужжал Жук. Соловей велел Жуку замолчать, ибо никому не нужно его жужжание. Жук предложил спросить у маленькой Девочки, кого нужно оставить в мире – Соловья или Жука. Та ответила: «Пусть будут и Соловей и Жук».



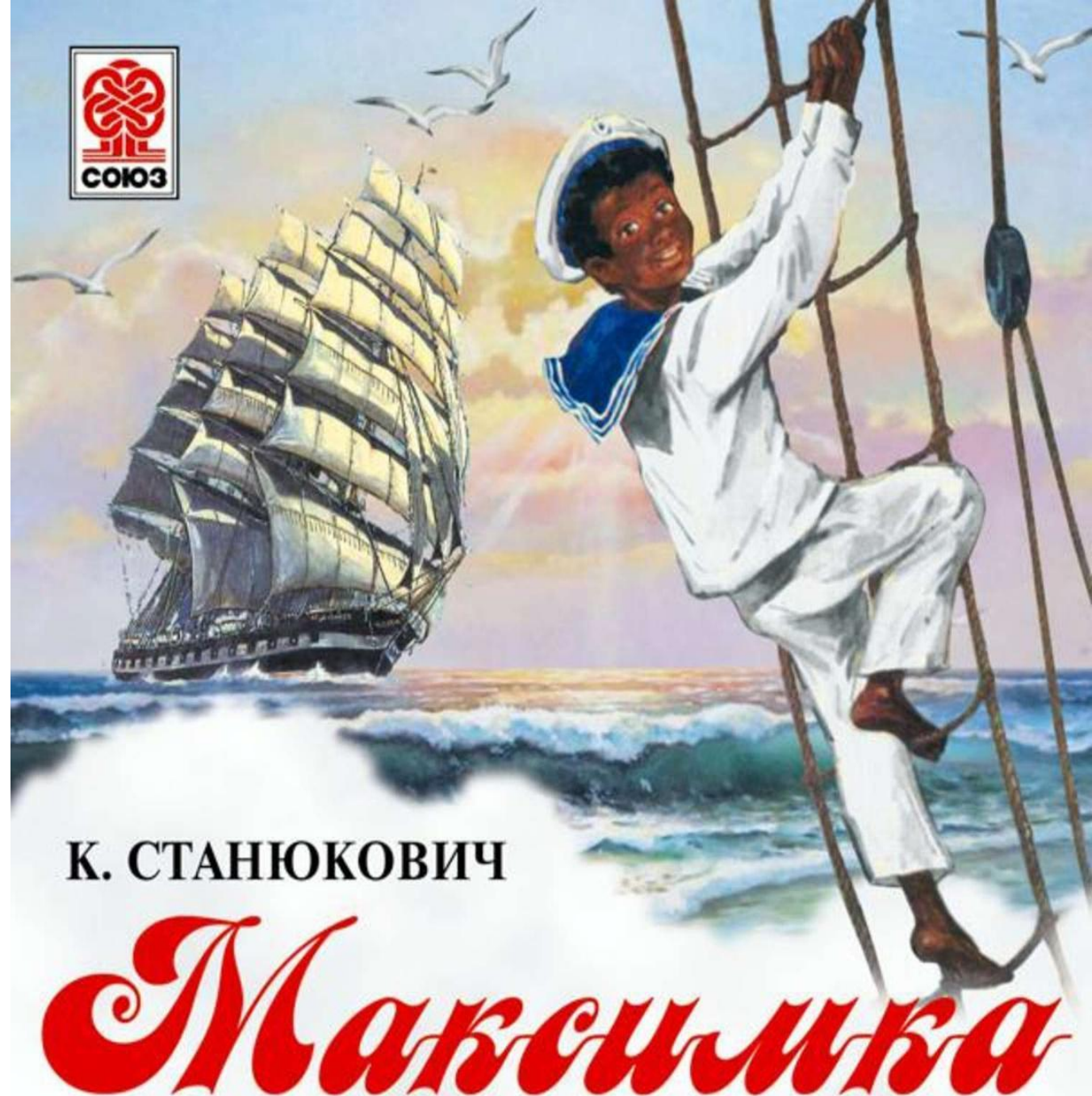


Сказка-памфлет «Торт в небе» - книжка для маленьких читателей, и поэтому она одновременно веселая и поучительная. Здесь в доступной для ребят форме рассказывается о важнейших проблемах современности: опасности войны, солидарности людей, которые могут эту войну предотвратить. «Рано или поздно торт достанется всем. Это будет тогда, когда торты станут делать вместо бомб».

Негритенок был собственностью американского капитана, который жестоко обращался с ним. Произошло кораблекрушение, и только один мальчик уцелел.

Русские матросы по-доброму отнеслись к спасенному, доктор выходил его, а пожилой матрос Лучкин привязался к юному герою по-настоящему, сшил ему одежду и обувь. Он же дал ему имя – Максимка, потому что его спасли в день святого угодника Максима. Когда спросил Лучкин у матросов, принимают ли они Максимку в артель, все согласились принять.

«Недаром же русские матросы с замечательной терпимостью относятся к людям всех рас и вероисповеданий, с какими приходится им встречаться» – эти слова Станюковича – ключевые в рассказе.



К. СТАНЮКОВИЧ

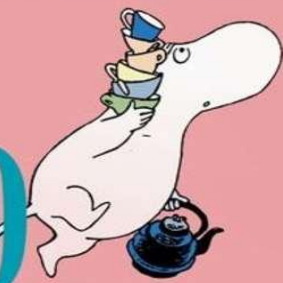
Максимка



ТУВЕ ЯНССОН



ВСЁ О МУМИ- ТРОЛЛЯХ



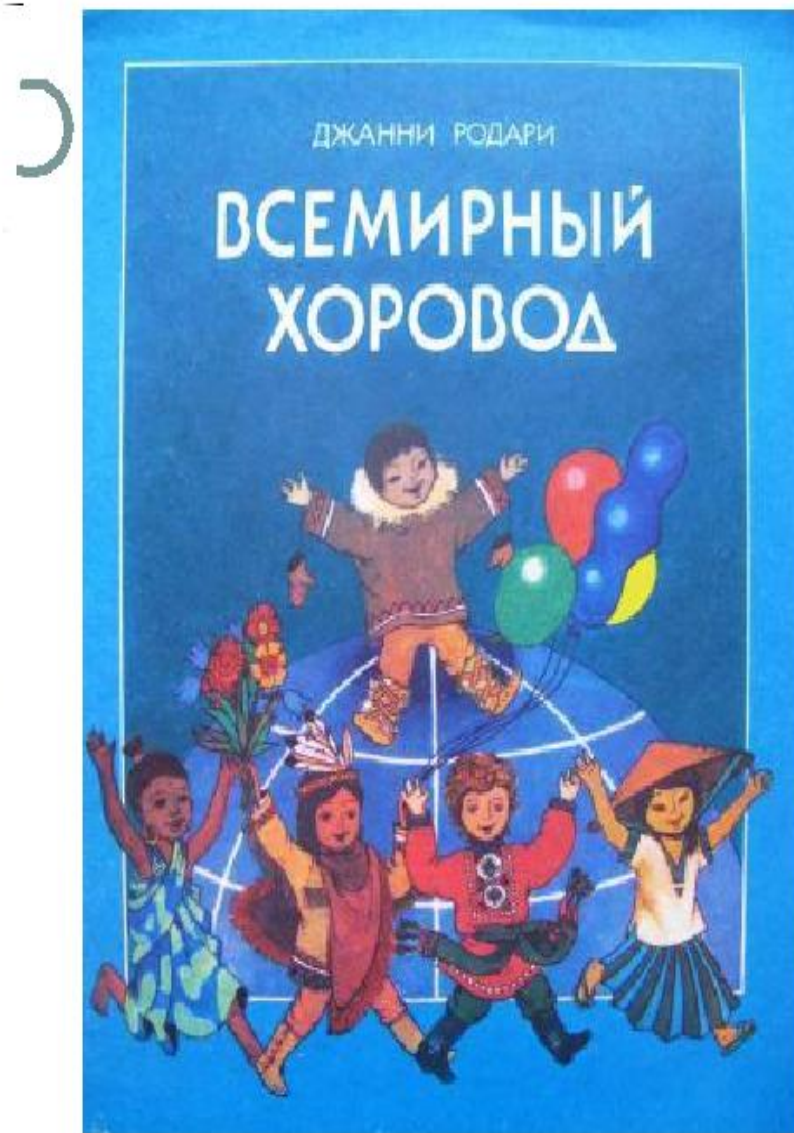
Маленькие
тролли
и большое
наводнение
Когда прилетит
комета

Шляпа Волшебника
Мемуары Муми-папы
Опасное лето



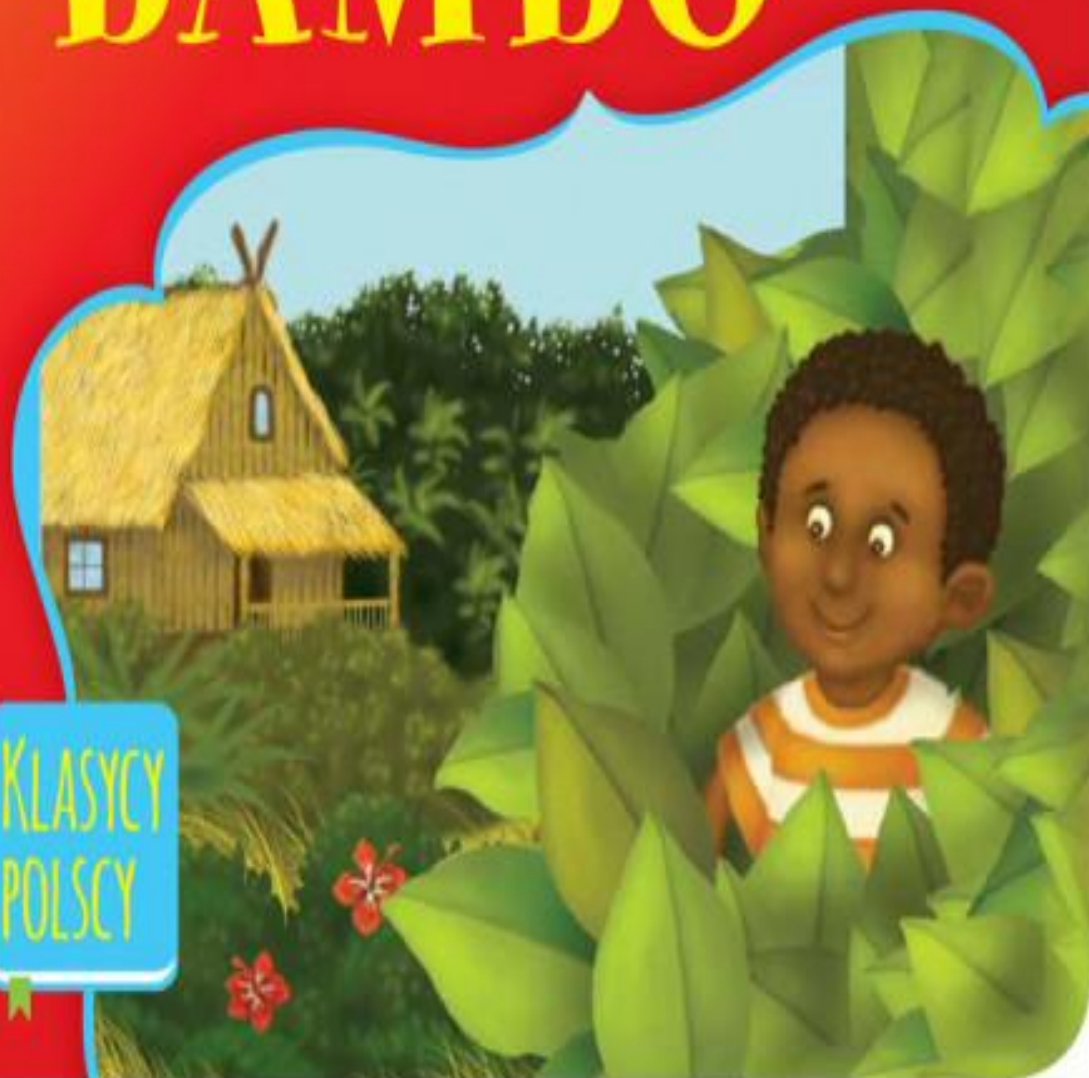
*Главные герои
повестей о муми-
троллях – папа,
мама и дети
Мумитролли, их
родные, друзья,
недрузи,
олицетворяющие
разные типы
людей.*

*Стихи для ребят
Всех народов и стран:
Для абиссинцев
И англичан,
Для испанских детей
И для русских,
Шведских,
Турецких, немецких,
Французских
Негров, чья родина –
Африки берег;
Для краснокожих
Обеих Америк.
Для желтокожих,
Которым вставать
Надо,
Когда мы ложимся в кровать,
Для эскимосов,
Что в стужу и снег
Лезут
В мешок меховой
На ночлег;
Из тропических стран,
Где на деревьях
Не счесть обезьян;*



JULIAN TUWIM

БАМБО

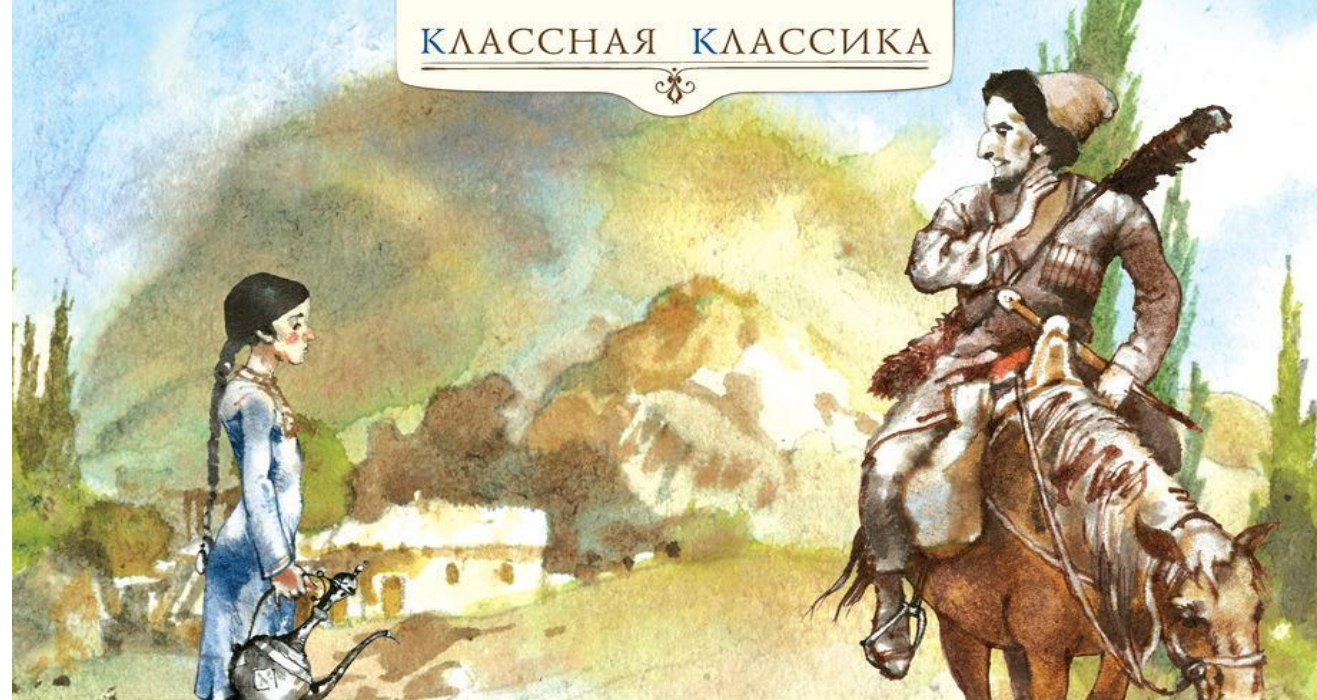


*В стихотворении
«Бамбо» поэт
старается
вызвать у детей
симпатию к
негритенку. Он
прилежный,
веселый мальчик,
очень любит свою
маму*

Герой повести, офицер Жилин, - представитель русского народа с его отвагой, стойкостью, широтой характера и миролюбием. Он едет в отпуск повидаться с матушкой, но попадает в плен, не добравшись до родины.

Учитывая интерес детей к подробностям, Толстой описывает аул, одежду татар, их нравы и обычаи. Многие татары относятся к Жилину уважительно

КЛАССНАЯ КЛАССИКА



Л.Н. Толстой

КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК

Machaon

Чучело

Железников, В.К. Чучело: Повесть/
В.К.Железников.- М.: Дет.лит., 1981. – 206 с., ил.

Детская книга «Чучело», написанная в 1975 году Владимиром Железниковым, которая станет понятной и родной любому взрослому, способна вызвать те "полезные слезы читателя", которые и возвращают в человеке доброту, гуманизм. Автор рассказывает историю Лены Бессольцевой, поселяющейся у деда в небольшом городке. Деда, которого весь город называет "Заплаточник" за его потрепанное старое пальто. Деда, которого высмеивают за доброту. Деда, который всю жизнь собирает, как кажется вначале, никому не нужные картины. И в этом городке Лена идет в школу, в которой ей придется показать всю силу своего характера, несгибаемость и вместе с тем бесконечное доверие к окружающим. Сможет ли затравленное Чучело научить любить кучку подростков?



Главные герои повести, братья-близнецы Кузьменьши, радовались: детский дом из Подмосковья уезжает на Кавказ. Там тепло. Прокормиться можно. Шел 1944 год. Именно тогда незаконно выселяли чеченцев и ингушей. Один из братьев, Сашка, погиб. Кольку спас чеченский мальчик Амазур.

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА



АНАТОЛИЙ ПРИСТАВКИН

НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ



Ф | амфора



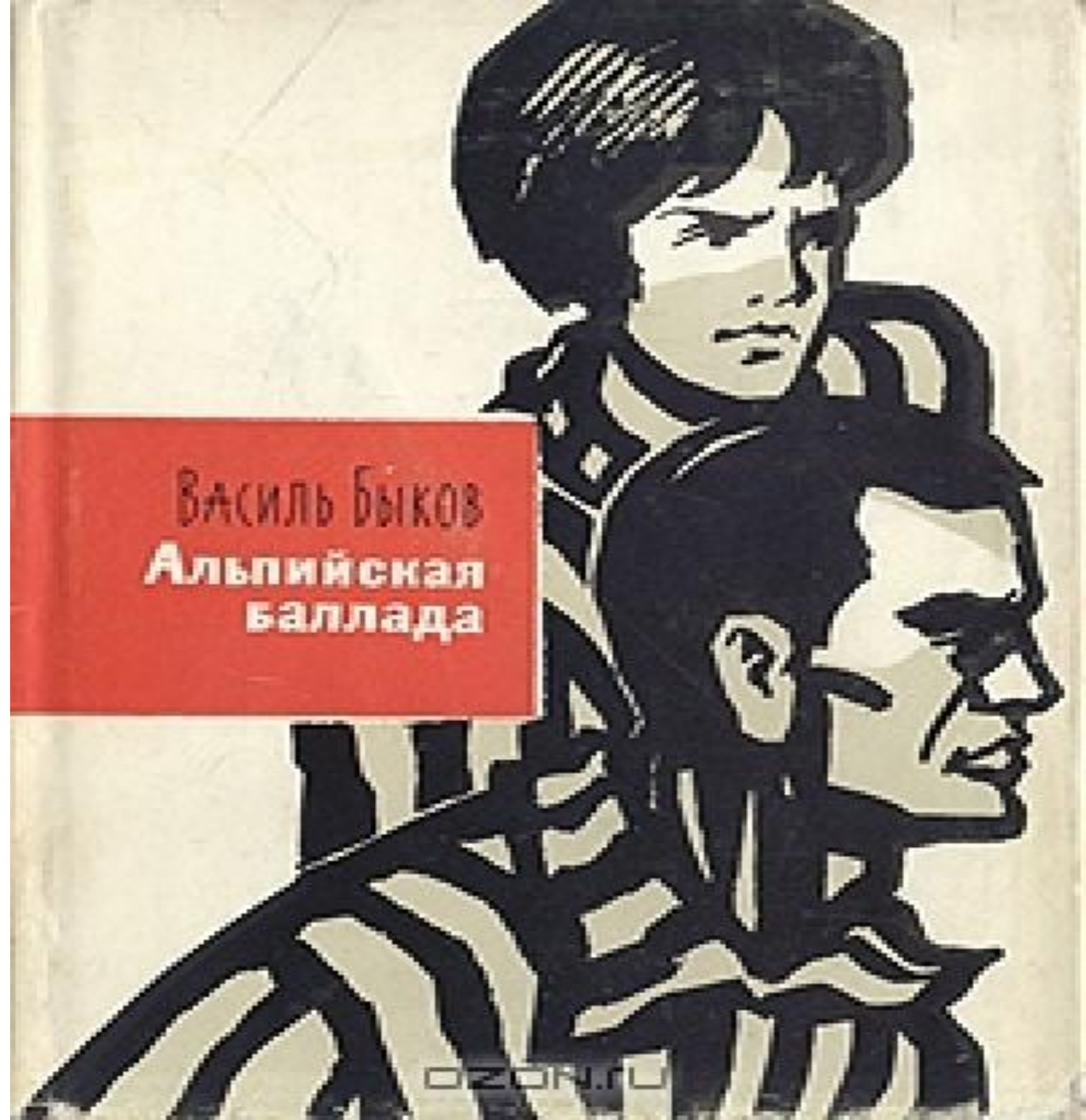
АЛЬБЕР КАМЮ

Письма
немецкому
другу

В «Письмах» Камю наметил альтернативу философии и практики «отчаяния». Главный акцент сделан на связи человека с жизнью.

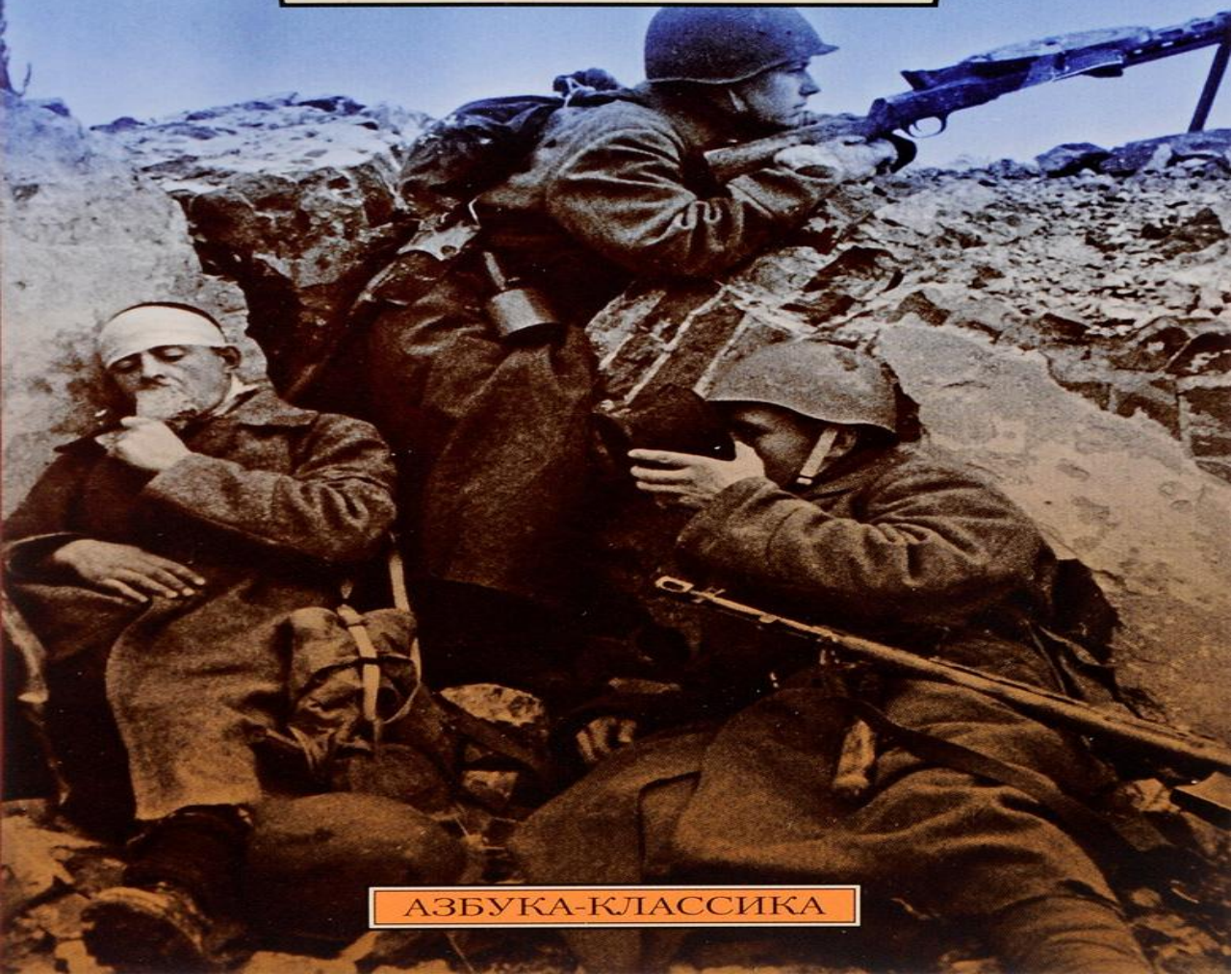
Они были написаны и изданы в подполье с целью прояснить смысл борьбы, и сделать эту борьбу более эффективной. Когда автор этих строк пишет «вы», он имеет в виду не «вы, немцы», а «вы, нацисты». Когда он говорит «мы», это не всегда означает «мы, французы», но «мы, свободные европейцы». Он противопоставляет две позиции, а не две нации, даже если в какой-то исторический момент эти две нации олицетворяли собою враждебные позиции. Автор неоднократно повторяет: «Я слишком люблю мою страну, чтобы быть националистом».

В центре повествования – рядовой Иван Терешка, двадцатилетний парень, закаленный физическим трудом, крепкий и выносливый. Он оказался в плену у немцев и понял там, что «смерть не самое худшее из всех бед на войне». Трижды герой пытался бежать, но неудачно. В повести описана четвертая попытка. Из лагеря бежала также итальянская девушка Джулия. Молодые люди полюбили друг друга. В конце повести Иван предпринял попытку спасти Джулию, толкнул ее с обрыва. Девушка выжила. Спустя много лет Джулия Новелли написала письмо в белорусскую деревню, в котором выразила свое восхищение мужеством, смелостью и стойкостью Ивана.



БОРИС
ВАСИЛЬЕВ

*В списках
не значился*



АЗБУКА-КЛАССИКА

Лейтенант Плужников прошел через страх и отчаяние, уныние и потерю близких, ставших почти родными. В борьбе Николай мужает, набирается опыта. Он ведет свою войну в крепости, не давая немцам успокоиться, забыть, что они на чужой земле.

Автор показывает любовь молодых людей во время войны. Плужников полюбил хромую девушку, еврейку Мирру. Любовь оказалась взаимной. Она придавала ему силы. Лейтенант Плужников стал последним защитником так и не сданной крепости.