



Всероссийские

ВПР

проверочные работы

7 класс

Списать, вставить пропущенные орфограммы

- (В)течени.. всего пребывания в Греции Василий Петрович ра..считывал пок..зять сыновьям музеи. Но н.. мраморные изваяния богов н.. глиня(н, нн)ые чере..ки н.. плоские чаши ра..писа(н,нн)ые по чёрному фону разными ф..гурами (н..)чего (н..)могли прибавить к в..сторгу вызва(н,нн)ому видом Акрополя. Очутившись(3) в у..ких улицах, (по)восточному живописных но то(же) (н..)чего (н..)прибавлявш..х нового к тому что так пор..жало в Константинопол.., семья р..скнула зайти в кафе. ..десь было не так уж(?) жарко, пахло кипящ..м кофе жаре(н,нн)ой(2) бараниной и ещ.. чем(то) пря(н,нн)ым. Мысле(н,нн)о пр..кинув, во сколько(же) это может обойтись, отец зак..зал две порции (на)троих чего(нибудь) (по)гречески. Гречанка выт..рла кухо(н,нн)ым полотенц..м столик и поставила баранину с греческим соусом.(4) Пока они нац..пив на вилки кусочки хлеба (на)чист.. выт..рали остатки янтарного соуса, гречанка гладила Павлика по голове смуглой, как(бы) закопч..(н,нн)ой рукой. (Н..)раз в кофейню заходили торговц.. . Один весь увеш..(н,нн)ый дли(н,нн)ыми нитками с наниза(н,нн)ыми на них губками д..ржал банку в которой плавали (не)большие рыбки. А другой в поднятых (в)верх руках д..ржал (разно)цветные газовые шары превратившие (на)миг греческую кофейню в таинстве(н,нн)ую лавку.

Задание 2.

- 2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

жаре(н,нн)ой(2)

- (3) – морфологический разбор слова;

Очутившись(3)

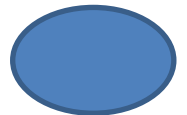
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Гречанка выт..рла кухо(н,нн)ым полотенц..
м столик и поставила баранину с
греческим соусом.(4)



Задание 3. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами

- 1) Прошёл (на)встречу тупоносый и весь чёрный пароход.
- 2) (В)продолжени.. семи лет имя этого актёра гремело по всем городам России.
- 3) Умение шить пригодилось (в)последстви.. Андерсену как писателю.
- 4) Он обернулся (во)круг себя и сказал что-то резкое.



Задание 4*. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Родион диктовал стих ласково и снисходительно, повторяя одно и то(же) по несколько раз.
- 2) Ванюша то(же) встал, но тотчас же снова опустился на стул.
- 3) Из самолюбия он решил во что(бы) то ни стало добиться чего-нибудь.
- 4) Что(бы) не зацепить лодку вёслами, мальчики перестали грести.



Задание 5

Поставьте знак ударения в следующих словах.
Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.

Задание 6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

Заваривая чай, у него упала чашка.

Решив задачу, я стал смотреть телевизор.

Игрушки, украшаемые новогоднюю ёлку, красиво переливались.

Нам привезли мебель, сделанную на заказ.



Задание 7

- Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
- Ключ бьёт из расщелины берега превратившейся в небольшой овраг.
- Косой дождь гонимый сильным ветром лил как из ведра.
- Сорванные травы и цветы мы раскладывали и сушили в книгах.
- Колеблющийся полёт бабочек над свежей зеленеющей полянкой - одно из прелестнейших зрелищ.



Задание 8.

- **Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятыe. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.**
- Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полями ловит майских жуков и ночных бабочек.
- Пропой-ка нам вою нежную и трогательную песенку еще раз соловушка .
- Не отрывая глаз я наслаждался утренним пением птиц.
- Таня подпрыгнув высоко ты дотянешься до цветущей ветки сирени.



Зад. 9. Определить и записать основную мысль

текста.

* (1) Чем талантливее писатель, тем радостнее для читателя общение с книгой. (2) А читатель может быть талантлив?

(3) Великие педагоги утверждают, что бездарных людей нет, у каждого есть свой талант.

(4) Правда, он не всегда получает должное развитие. (5) Каждому человеку свойственно стремление заявить о себе, обнаруживая какие-то особенные, одному ему свойственные качества. (6) Природа может лишит человека музыкального слуха, способности рисовать — тут уж ничего не поделаешь. (7) Но есть область творчества, открытая для всех. (8) Это художественная литература. (9) Она удовлетворяет важнейшую человеческую потребность — потребность в творчестве. (10) Чтение обостряет воображение человека, будит его фантазию, мечта летит вперёд, наполняясь новым смыслом... (11) Если он талантливый читатель, а не просто человек, читающий книги. (12) Чтение — творчество, для овладения которым стоит потратить усилия.

* (13) Талантливый читатель умеет соединить глубокое постижение авторской мысли со своими наблюдениями, ассоциациями. (14) Умеет воспроизвести в своём воображении картины жизни, возникшие в воображении художника и запечатлённые в литературном произведении.

* (15) Нужна готовность, предрасположенность к пониманию того, что создано автором. (16) Готовность и умение понять чувства и мысли писателя, по-своему повторив тот путь, который прошёл он. (17) Читательское восприятие так или иначе связано с интерпретацией прочитанного — с освоением содержания произведения, что, в свою очередь, порождает творческую инициативу читателя, стимулирует его ассоциации, чувства, мысли. (18) Вот тогда и возникает сотворчество — единственно возможный путь постижения литературного произведения, максимально приближающий нас к замыслу его создателя

* (19) Овладеть искусством сотворчества — это и значит развивать в себе талант читателя.

* (20) Писатель всегда рассчитывает на талантливого читателя, доверяя ему. (21) Адресат всегда присутствует в сознании писателя, чаще незаметно, подспудно, и открыто. (22) Помните знаменитое пушкинское: «Товарищ, верь!» или доверительный

Задания 10-13

- Задание 10. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 3–8 текста. Запишите ответ.
- Задание 11. Кто такой талантливый читатель, по мнению автора текста? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.
- Задание 12. Определите и запишите лексическое значение слова «стремление» из предложения 5.
- Задание 13. Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 20–21, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

