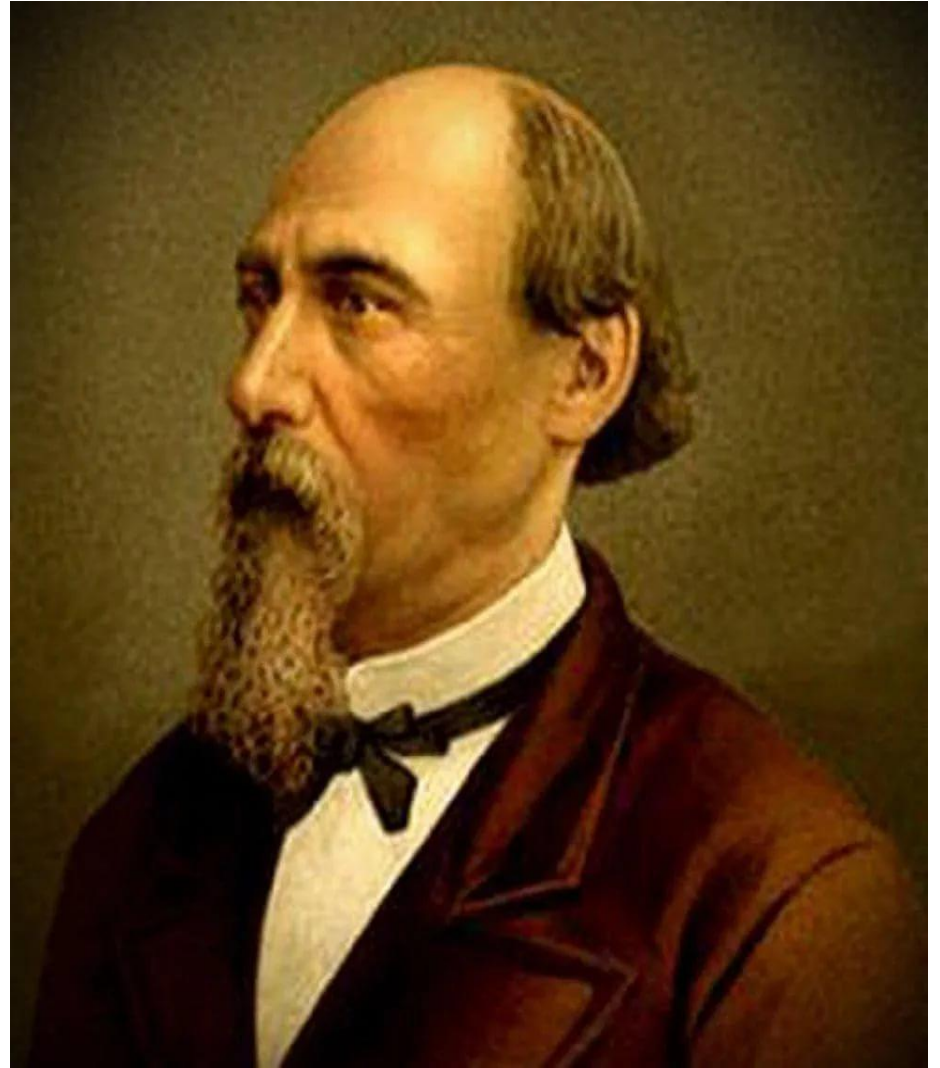
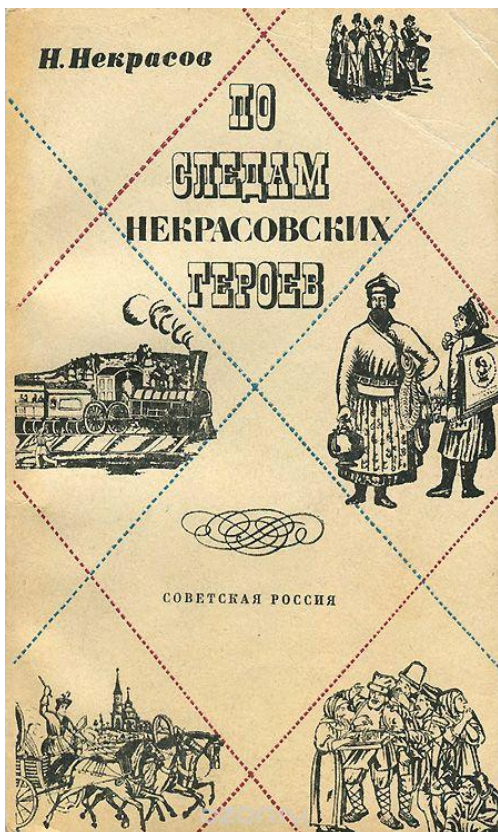


**Виртуальная
выставка к
200-летию со
дня рождения
Н. А.
Некрасова.**

**Библиотека
ГСГУ.**

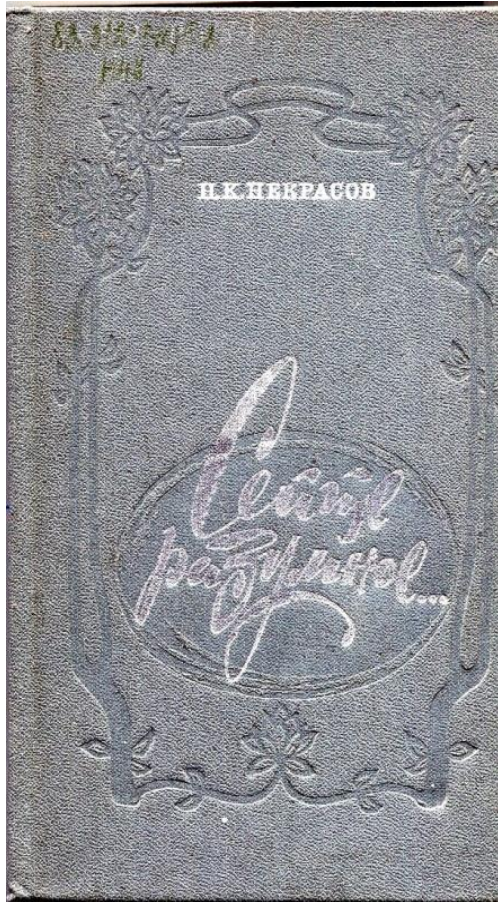




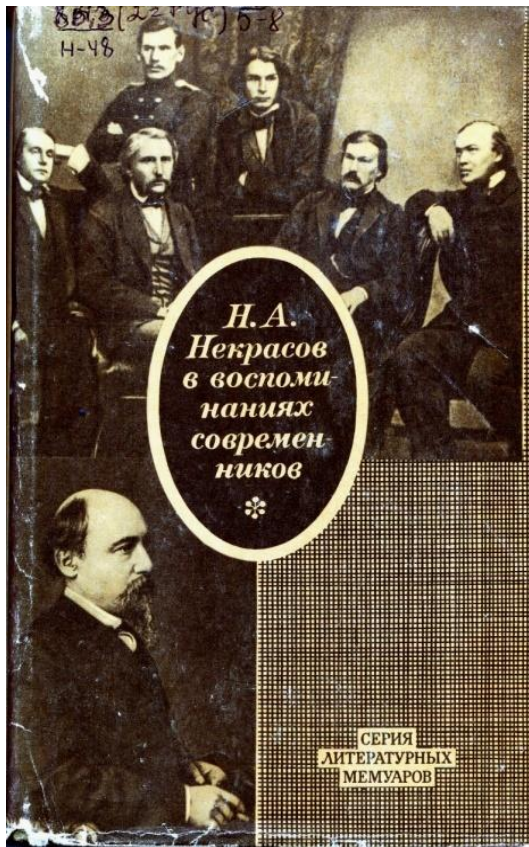
- 83.3(2 = Рус)5-8
Н 48

- Некрасов, Николай Константинович.
По следам некрасовских героев
/ Н. К. Некрасов. - М. : Сов. Россия,
1970. - 175 с. : ил.

- Автор доводится внучатым племянником великому русскому поэту Н.А.Некрасову. Это придает книге характер семейной хроники, и рассказ о Н.А.Некрасове, о его родственниках, его друзьях из среды крестьян звучит особенно искренне. Из книги широкий читатель узнает о родословной поэта, о судьбе его родственников и потомков.



- **83.3(2 = Рус)5-8
Н 48
Некрасов, Николай Константинович.**
- **Сейте разумное...: очерки о жизни и творчестве Н.А. Некрасова / Н. К. Некрасов. - М. : Сов. Россия, 1989. - 320 с. : ил. - Библиогр.: с. 310-319.**
-
- **Это пятая книга о великом русском поэте, написанная его внучатым племянником. На основе семейных воспоминаний, личных впечатлений от поездок по местам, связанным с жизнью и творчеством поэта, архивных и литературных источников автор воссоздает облик Н.А.Некрасова, его окружение и характер эпохи.**



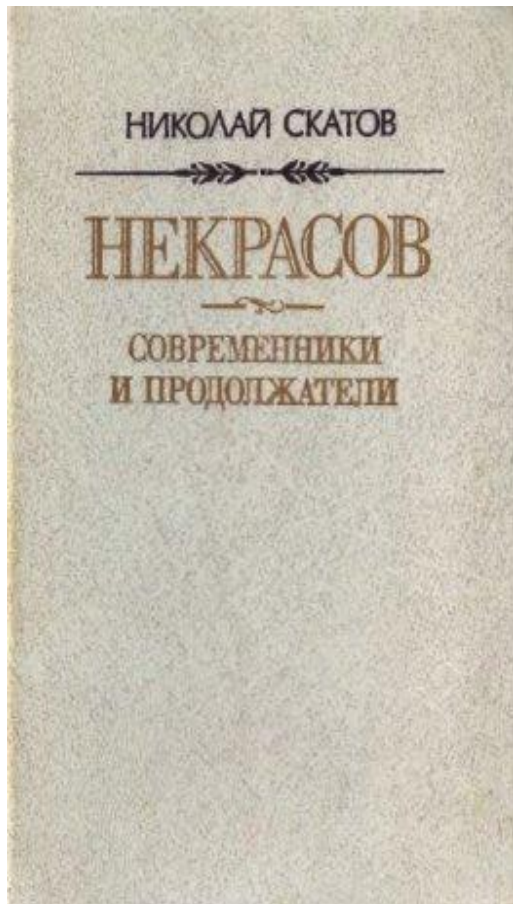
- 83.3(2 = Рус)5-8
Н 48

- Н.А. Некрасов в воспоминаниях современников / авт. вступ. ст. Г. В. Краснов. - М. : Худож. лит., 1971. - 598 с. : ил. - (Серия литературных мемуаров). - Библиогр.: с. 29-30.

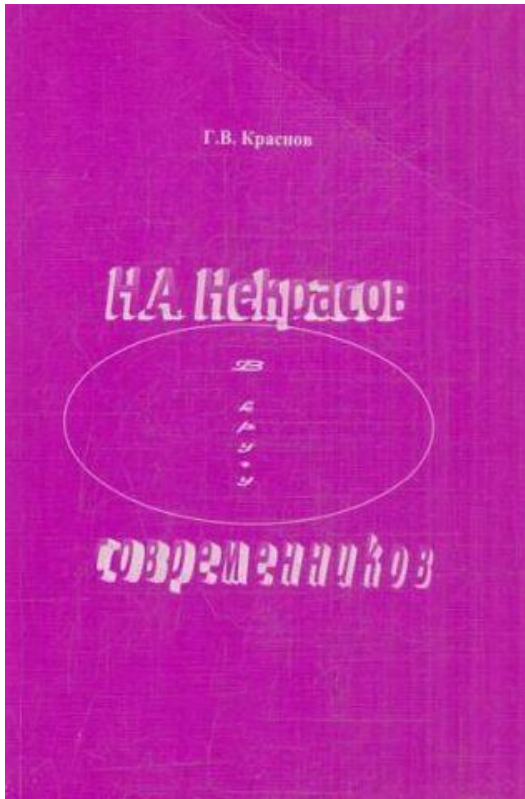
- В первые двадцать пять лет, прошедших после смерти поэта, были написаны и опубликованы основные мемуарные произведения о Некрасове, авторами которых стали его родные, сотрудники его журналов, писатели, друзья. Двадцать пятая годовщина со дня смерти Некрасова вызвала новый приток мемуарной литературы. По образному выражению М.А. Антоновича, "на расстоянии исторического выстрела" фигура Некрасова вырисовывалась более отчетливо; рельефнее, резче определилось значение его деятельности - поэта, редактора,



- 83.3(2 = Рус)5-8
Л 74
Ломан, О. В.
- Некрасов в Петербурге / О. В. Ломан. - Л. : Лениздат, 1985. - 247 с. - Библиогр.: с. 245-246.
- Н.А. Некрасов – поэт, журналист, издатель – фигура, до сих пор недооценённая в отечественной культуре. Ольга Ломан, исследователь творчества великого классика, первооткрыватель некоторых подробностей его биографии, основатель и собиратель мемориального музея Некрасова в Петербурге, рассказывает о жизни и творчестве поэта, обращаясь к самому широкому заинтересованному читателю. В книгу также включён краткий путеводитель по адресам Петербурга, которые связаны с жизнью и творчеством Некрасова.



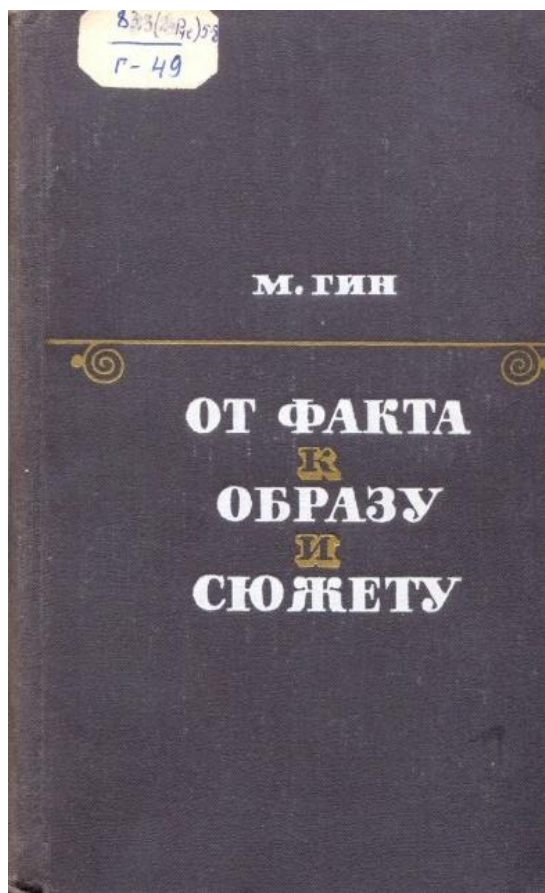
- 83.3(2 = Рус)5-8
С 42
Скатов, Николай Николаевич.
- Некрасов: современники и продолжатели: очерки / Н. Н. Скатов. - М. : Сов. Россия, 1986. - 336 с.
-
- Данное издание книги известного советского критика, исследователя творчества Н. А. Некрасова приурочено к 165-летию со дня рождения великого поэта. В очерках показано взаимодействие поэзии Некрасова с другими значительными поэтическими явлениями середины и второй половины XIX в., прежде всего с поэзией Тютчева и Фета, ее влияние на развитие демократической поэзии. Автор затрагивает проблему некрасовской традиции в начале XX в. (А. Блок, А. Белый) и в советской поэзии (М. Исаковский, А. Твардовский).



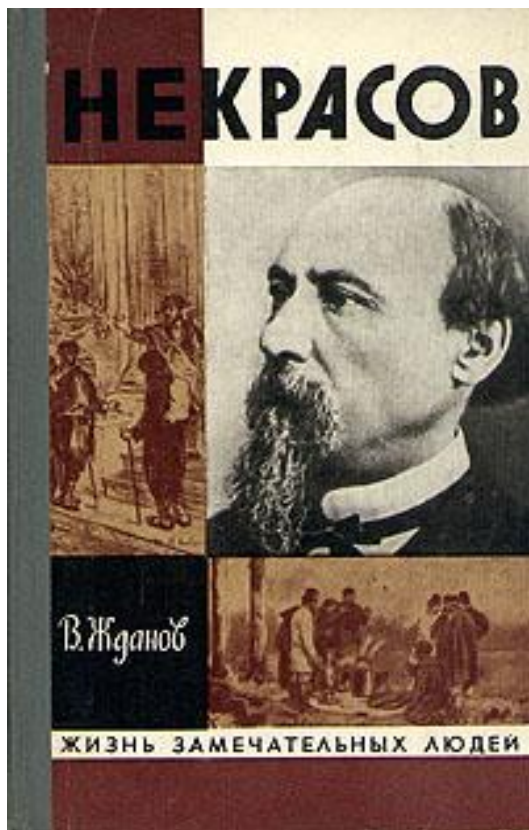
- 83.3(2=Рус)5-8
К78
Краснов, Георгий Васильевич.
- Н.А. Некрасов в кругу современников : [Сб.ст.] / Г.В. Краснов ; Коломенский гос. пед. ин-т. - Коломна : КГПИ, 2002. - 215 с.
-
- Настоящий сборник статей о Н. А. Некрасове и писателях его времени затрагивает главные произведения поэта, его журнально-издательскую деятельность, литературный круг журнала «Современник», дает оценку некрасоведения.



- 84(2=Рус)5
Н 48
Некрасов, Николай Алексеевич.
- Переписка Н. А. Некрасова : в 2 т. / Н. А. Некрасов ; Сост. и коммент. В. А. Викторовича и др.; вступ. ст. Г. Краснова. - М. : Худож. лит. - (Переписка русских писателей).
- Т. 1 / Сост. В. А. Викторович, Г. Краснов. - 1987. - 542, [1] с., [9] л. ил. : ил. - Библиогр. в примеч. в конце писем.
-
- Первый том включает переписку Н. А. Некрасова с известными писателями и общественными деятелями, публицистами, литераторами круга «Современника» (1847 – 1866), издателями, цензорами, друзьями.
- Среди них – В. Г. Белинский, И. С. Тургенев, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, В. П. Боткин, П. В. Анненков, Д. В. Григорович, М. Л. Михайлов, А. А. Фет и др.



- 83.3(2 = Рус)5-8
Г 49
Гин, Моисей Михайлович.
- От факта к образу и сюжету. О поэзии Н.А. Некрасова / М. М. Гин. - М. : Сов. писатель, 1971. - 303 с. - Библиогр.: с. 270-302.
-
- В 1971 году исполнилось 150 лет со дня рождения Н. А. Некрасова. И хотя о поэте существовала огромная критическая литература, книга М. Гина никого из предшествующих авторов не повторяет. На основе тщательного изучения творчества Некрасова и его эпохи автор дает убедительный анализ своеобразия творческой лаборатории поэта, осязаемо показывает, как факт действительности (или литературы, или мотив фольклора), проходя через магический кристалл творчества, претворяется в художественный образ и сюжет, в произведение искусства. Книга будет интересна не только специалисту-литературоведу, но и каждому, кто любит творчество Некрасова.



- 83.3(2 = Рус)5-8
Ж 42
Жданов, Владимир
Викторович.
- Некрасов / В. В. Жданов.
- 2-е изд. - М. : Молодая
гвардия, 1971. - 494 с. : ил. -
(Жизнь замечательных
людей: Серия биографий ;
вып. 18 (506)). - Библиогр.: с.
491-492
-
- В книге рассказывается о
жизни великого русского
поэта, о Николае Алексеевиче
Некрасове. Издание содержит
черно-белые иллюстрации.



- 84(2=Рус)5
Н48
Некрасов, Николай Алексеевич.
- Последние песни : поэзия / Н.А. Некрасов; Изд. подгот. Г.В. Краснов. - М. : Наука, 1974. - 326 с : ил. - (Литературные памятники).
-
- В настоящей книге воспроизводится единственное прижизненное издание "Последних песен" Н. А. Некрасова. В книге представлены фотографии.