

Проект
Волшебни
ца
Зима

**Проектная деятельность по
художественно-эстетическому
воспитанию
«Волшебница Зима»**

Тема проекта: «Волшебница Зима»

Тип проекта: творческий

Длительность проекта: краткосрочный – 5 дней

Участники проекта:

Дети: 5-6 лет (старшая логопедическая группа)

Родители

Педагоги: Конюхова И.А., Мельникова В.К.,
Турцева О.Н.



Цель проекта:

формирование эстетического отношения к явлениям окружающего мира

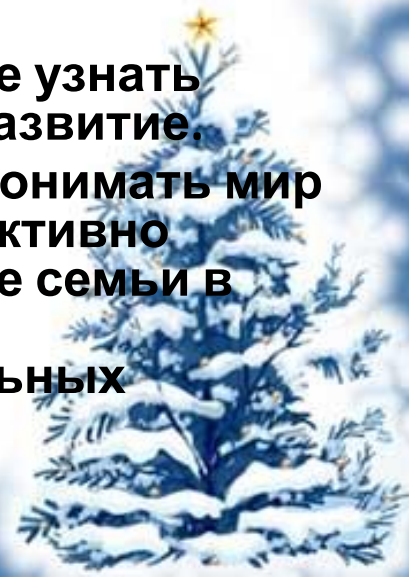
Задачи проекта:

- **воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;**
- **воспитывать положительное отношение детей и родителей к красоте зимней природы**
- **развитие эстетических чувств, воображения, творческих способностей;**
- **развитие эмоционального отклика на красоту окружающего мира;**
- **развитие речи;**
- **развитие коммуникативных навыков;**
- **расширять представления детей о зимней природе через творчество русских художников, поэтов и композиторов;**
- **развитие интереса к народным подвижным играм.**



Актуальность, обоснование необходимости реализации проекта:

- **Актуальность темы связана с тем, что художественно-эстетическое воспитание в дошкольном возрасте - важная сторона развития ребенка.**
- **Эстетическое воспитание - целенаправленный процесс формирования у детей эстетического отношения к действительности. Оно связано с восприятием и пониманием прекрасного и наслаждения им. Воспитание красотой и через красоту формирует не только эстетико-ценностную ориентацию личности, но и развивает способность к творчеству, к созданию эстетических ценностей. Художественно-эстетическое воспитание является неотъемлемой частью формирования всесторонне развитой и гармоничной личностью.**
- **Только вместе воспитатели и родители могут лучше узнать ребёнка, а, узнав, направить общие усилия на его развитие.**
- **Через проектную деятельность родители учатся понимать мир детства и собственного ребёнка, а педагоги - эффективно оказывают в этом помощь родителям. И включение семьи в проектную деятельность в детском саду, является необходимым условием для получения положительных результатов.**



Художественно-эстетическое развитие

- игры-драматизации
- художественное творчество
- развлечение

Социально-коммуникативное развитие

- Сюжетно-ролевые игры
- Дидактические игры

Волшебница Зима

Работа с родителями

- консультации
- папка-передвижка
- авторская выставка семейного творчества

Познавательно-речевое развитие

- од
- использование икт
- беседы
- чтение художественной литературы
- наблюдение
- рассматривание иллюстраций

Физическое развитие

- подвижные игры
- игры-эстафеты



Этапы:

1. Подготовительный:

- Подбор методической и художественной литературы
- Подбор картин русских художников, произведений композиторов о зиме
- Разработка календарного плана
- Оформление информационного уголка (консультации, папки-передвижки, и т.д.)
- Изготовление атрибутов к подвижным играм, инсценировкам

2. Основной этап:

- Чтение художественной литературы
- Беседы
- Слушание классических музыкальных произведений
- Логоритмика, речевые игры, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика
- Тематические занятия
- Целевые прогулки
- Подвижные игры с детьми
- Использование ИКТ
- Театральная постановка с родителями «В гости к нам пришла Волшебница-Зима»

3. Заключительный этап:

- Выставка поделок совместной деятельности детей и родителей
- Театральная постановка «В гости к нам пришла Волшебница-Зима»



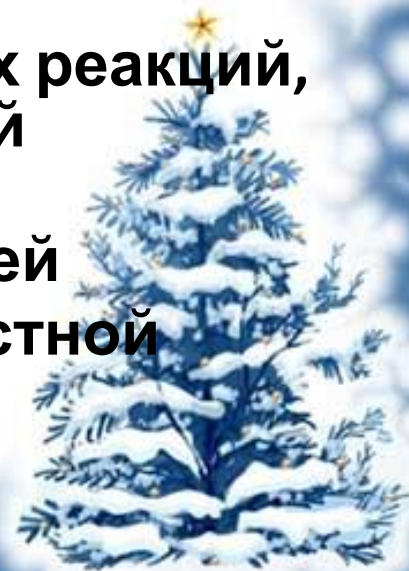
Ресурсное обеспечение проекта:

- Иллюстрации, сюжетные картины, репродукции картин русских художников
- Атрибуты для инсценировки, подвижных игр
- Копилка художественной литературы
- Аудиокассеты
- Методический инструментарий



Ожидаемые результаты:

- **Умение видеть прекрасное в окружающей действительности**
- **Отражать свои впечатления и эмоции в рисунках, рассказах**
- **Сформированные знания о творчестве русских композиторах, художниках поэтах**
- **Знание и использование устного народного творчества: потешки, загадки, закличек, народные подвижные игры**
- **Проявление позитивных эмоциональных реакций, интереса в процессе знакомства с зимней природой через искусство**
- **Развитие эстетических чувств у родителей**
- **Заинтересованность родителей в совместной деятельности с ДОО**



Реализация мероприятий

- Чтение художественной литературы:

русская народная сказка «Морозко», Одоевский «Мороз Иванович», П. Бажов. «Серебряное копытце»; Никитин. «Встреча зимы»; Пришвин М.М. «Кристальный день», «Деревья в лесу», «Как на тоненький ледок...», «Ты мороз, мороз, мороз...», И. Бунин. «Первый снег», «Зимний вечер» (в сокр.), С. Есенин. «Береза», А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...», С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;

- Беседы:

«Приметы зимы», «Образ зимы в стихотворениях русских поэтов», «Зимние забавы», «Образ зимы в картинах русских художников»; «Зима в музыкальных классических произведениях»;

- Коррекционная работа:

пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, чистоговорки: «Зимушка-зима,» «Снежок...»;



Реализация мероприятий

- Тематические занятия: познавательно-речевое развитие «Зимушка-Зима», художественно - эстетическое развитие (рисование, аппликация, лепка) «Зимний лес», «Деревья зимой», «Зимний пейзаж»;
- Логоритмика: «Прогулка в зимний лес»;
- Дидактические игры: «Времена года», «Подбери прилагательное», пазлы «Зима»;
- Народные подвижные игры: «Два Мороза», «Зима», «Снежная баба»;
- Целевая прогулка в зимний парк;
- Составление рассказов по картине Левитана «Зима»;
- Презентация «Красавица Зима»;
- Слушание классической музыки: П.И.Чайковский «Зима» из цикла «Времена года»;
- Развлечение «В гости к нам пришла Волшебница-Зима»;
- Выставка поделок совместной деятельности детей и родителей.



Презентация проекта

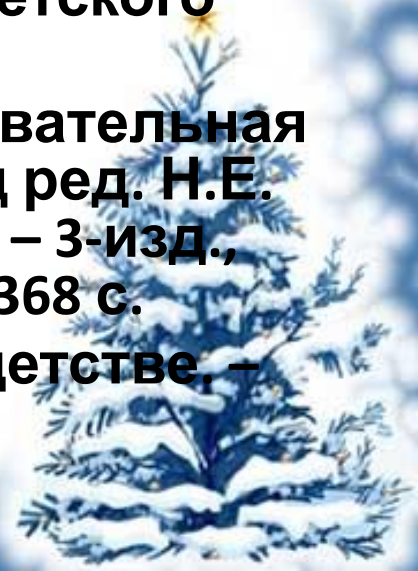
- **Обмен опытом работы по эстетическому развитию с коллегами на педагогическом совете, на кустовых методических объединениях, региональных семинарах;**
- **Фотовыставка;**
- **Размещение в различных средствах массовой информации;**
- **Участие в различных конкурсах;**





Литература

- 1. Брушлинский А.В. Воображение и творчество / Научное творчество / Под ред. С.Р. Микуменского, М.Г. Ярошевского. – М., 1969.
- 2. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
- 3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.; 1967.
- 4. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1985. – 192с., ил.
- 5. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.
- 5. Сакулина Н.П. рисование в дошкольном детстве. – М., 1965.



Беседы и рассматривание иллюстраций



Коррекционная работа



Дидактические игры



Презентация красавица зима



Составление рассказа по картине



Логоритмика



Художественно-изобразительная деятельность



Игры-драматизации



Наблюдение на прогулке



Целевая прогулка



Подвижные игры



Зимние забавы



Развлечение



Выставка поделок





***Спасибо
за
внимание***