



"Если мы эту великую личность будем считать святой, то он святее святых, если будем говорить, что он мыслитель, то - мыслитель из всех мыслителей, если скажем, что он поэт,

ТО ТОГДА ОН СУЛТАН ВСЕХ -пишет Президент И.А. Каримов в своем произведении "Высокая духовность - не о этом усила" -("Юксак маънавият - енгилмас куч").

Мой каждый стих - приют для многих смыслов, - Странноприимный дом, и кельи в нем полны!



علیشیر نوایی

(Алишер Навои (Алишер Навои Низамаддин Мир Алишер)

Библиограф ия

Алишер Навои перс.
Имя при рождении:
Низамаддин Мир Алишер
Псевдонимы:
Навои (мелодичный), Фани (бренный)
Дата рождения:
9 февраля 1441
Место рождения:
Герат, Государство Тимуридов
Дата смерти:
3 января 1501 (59 лет)
Место смерти:
Герат, Государство Тимуридов



 Алишер Навои писал на языке фарси, под псевдонимом Фани (бренный), но главные произведения были написаны псевдонимом Навои (мелодичный) на литературном чагатайском (староузбекском) языке, на развитие которого оказал заметное влияние.

 Алишер Навои является основоположником узбекской литературы. Его творчество дало мощный стимул эволюции литературы на тюркских языках, в особенности чагатайской и воспринявшей её традиции узбекской.



Жанр "Хамса" возник в XII веке, основоположником его явился великий азербайджанский поэт Низами Гянджави (1141-1209). Он В 1483 году Алишер Навой приступил к созданию «Хамса» объединил в единое произведение пять поэм, пять («пятерицы»), которую создавал в течение двух лет. самостоятельных художественных единиц: "Смятение праведных", "Фархад и Ширин", "Лейли и Меджнун", "Семь планет", "Стена Искандера". Они различны по событийному содержанию, но объединены идейным содержанием, единым пафосом.



Алишер Навои Газели

Соловей, лишенный розы, умолкает, не поет;
Попугай, лишенный лакомств, красноречье где найдет?
Я твоей любви лишился. Словно пламя — каждый вздох.
Я вздыхаю, опасаясь, чтоб не вспыхнул небосвод.
И за то, что я не плачу, ты не упрекай меня —
Кто давно от скорби умер, разве может плакать тот?
День и ночь молю Аллаха — умертви, но не карай!
Лучше потерять мне душу, чем терпеть разлуки гнет.
Вкруг свечи твоей улыбка ночью вился мотылек,
Он свечи своей лишился в час, когда заря встает.
Навои с тобой в разлуке птицей безголосой был.
Не лишай раба отныне царственных своих щедрот!

Перевод Н. Ушакова

PPt4WEB.ru

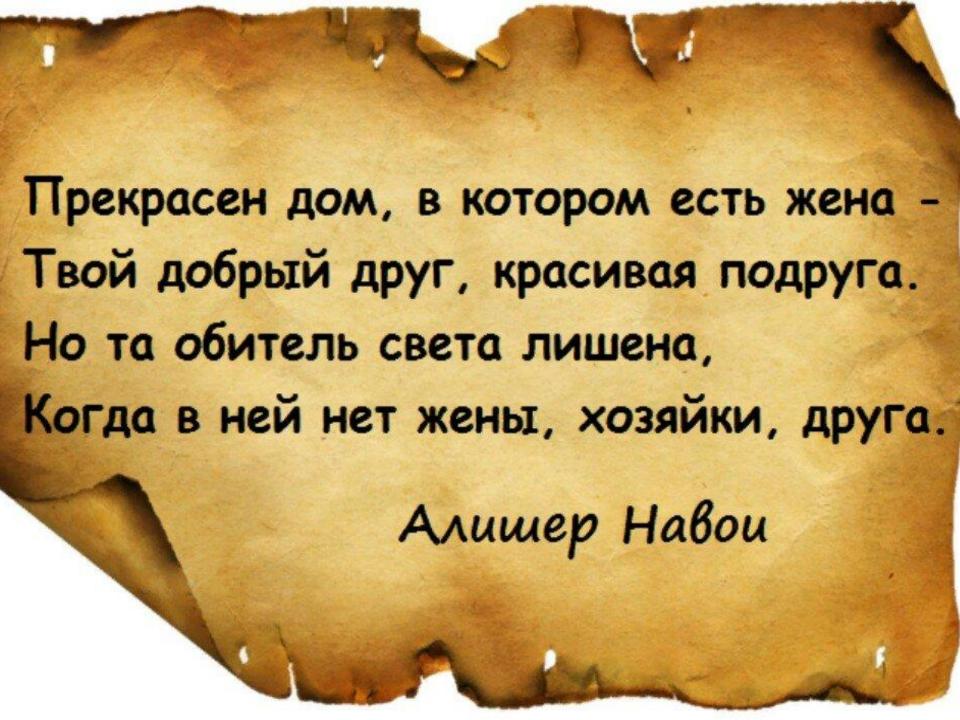
КЫТА

Как женский лик, сияя вдалеке,
 Над миром блещет солнце на восходе.
 Здесь дива нет: в арабском языке
 Название для солнца - в женском роде

Заводишь речь - скажи лишь половину Навьешь словес - и жалкий будет вид! Когда паук накрутит паутину, Он в ней и сам как пойманный висит.

Хулит моих сородичей народ
За их бездарность. Это - справедливо.
Но и моя "бездарность" всех гнетет:
Мол, я не все дарю. Вот это - диво!







Давать людям деньги напоказ — это подлость, а за это называть себя щедрым — это наглость, так что не щедр, а подл тот, кто не дает, пока не видит народ.



Книга — учитель без платы и благодарности. Каждый миг дарит она тебе откровения мудрости. Это — собеседник, имеющий мозг, покрытый кожей, о тайных делах вещающий молча.

(Алишер Навои)



Кто не милостив к народу, к тому не милостив Алла

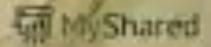
(Алишер Навои)



От доброго слова всем людям отрада, и силу оно отнимает у яда. Алишер Навои

Афоризмы, цитаты, высказывания Алишера Навои

- Милее книги в мире друга нет.
- Нельзя хлопнуть в ладоши одной рукой.
- Среди людей самый лучший тот, кто приносит народу больше пользы.
- Чем жив кто дружбы не познал святой?
 Подобен он жемчужине пустой.
- Словами можно смерть предотвратить, словами можно мертвых оживить.
- За малый грех не попрекай жестоко и смертный суд не выноси до срока.



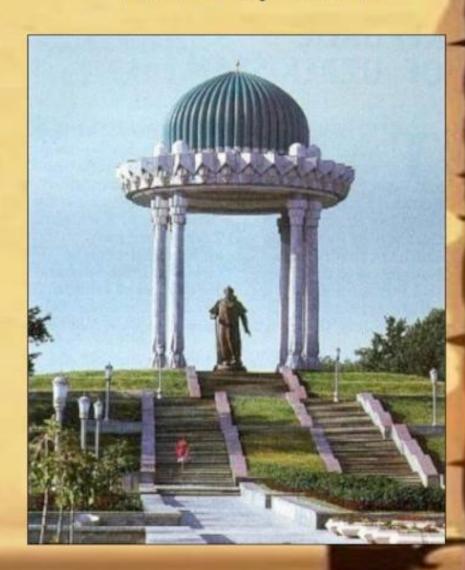
- В 1941 году узбекский писатель Ташмухамедов , Муса написал роман "Алишер Навои".
- В 1947 году в Узбекистане был снят фильм "Алишер Навои".
- В 1980-е годы в
 Узбекистане был снят 10
 серийный видеофильм
 "Алишер Навои".
- В честь Навои назван город в Узбекистане.



Памятник поэту в Москве

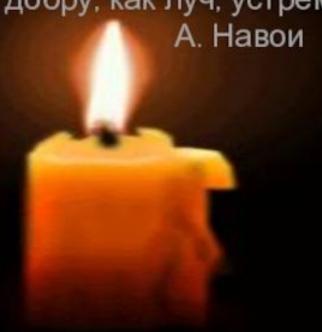
Памятник поэту в Ташкенте







Живое слово – жизни лучший цвет, Познания волшебный самоцвет. На слово – лишь тогда оно сильно, Когда к добру, как луч, устремлено.



Мой каждый стих - приют для многих смыслов, - Странноприимный дом, и кельи в нем полны!



علیشیر نوایی

(Алишер Навои (Алишер Навои Низамаддин Мир Алишер)