

"ПЕЙЗАЖ РОДНОГО КРАЯ"

Работу выполнила: ученица 9 "Г" класса

МБОУ Павловской СОШ №2

Сушкова Арина Юрьевна

Руководитель проекта: преподаватель изобразительного искусства, искусства, черчения, основ духовно-нравственных культур народов России.

МБОУ Павловской СОШ №2

Гончарова Лилия Рафиковна

ВВЕДЕНИЕ

При изучении данной темы мы познакомимся с одним из видов изобразительного искусства - пейзажная живопись. Также уделим внимание художникам города Павловска, благодаря которым мы не забудем наш родной край.

Актуальность: Пейзажная живопись в наше время становится особенно, на мой взгляд, актуальной потому, что в наш век индустриализации и урбанизации вопросы сохранения окружающей среды, взаимодействия человека и природы стоят особенно остро. В живописи образ природы, предстает в виде художественных произведений различных жанров, в том числе и пейзажа, который дает возможность получить эмоциональное наслаждение и удовольствие от пейзажа.

Предметом исследования является русская пейзажная живопись.

Объектом исследования являются выразительные средства русской современной живописи.

Задачи:

1. Узнать, что такое пейзажная живопись.
2. Изучить историю появления пейзажной живописи.
3. Дать определение ключевым понятиям русского пейзажа.
4. Изучить творчество мировых и местных художников.

Гипотеза: Изучение видов и знакомство с жанром пейзажа, с его выразительными возможностями, вызовет интерес у молодого поколения к работе в данном виде изобразительного искусства.

ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ПЕЙЗАЖА

Пейзаж — это один из жанров изобразительного искусства, где главный герой - природа, первозданная или преображенная человеком.

Появление первых полноценных пейзажей в России датировано 18 веком. В период правления Елизаветы Петровны был выпущен атлас с видами Петербурга и окрестностей, гравюры были выполнены М. И. Махаевым. Но большинство историков сходятся во мнении, что в русском искусстве основоположником пейзажа как жанр живописи считается Семен Федорович Щедрин.

Особое место в русской живописи занимает творчество А.К. Саврасова, ставшего основоположником национального лирического пейзажа.

ВИДЫ, ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛЫ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСИ

Каждый из типов пейзажей имеет свою неповторимую технику.

Различают следующие виды:

- Городской пейзаж.
- Природный пейзаж.
- Парковый пейзаж.
- Сельский пейзаж.
- Морской пейзаж.

Техника пейзажа в живописи также во многом зависит от материала, который использует в работе художник. Это может быть простой карандаш, масляные краски или акварель.

ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИК

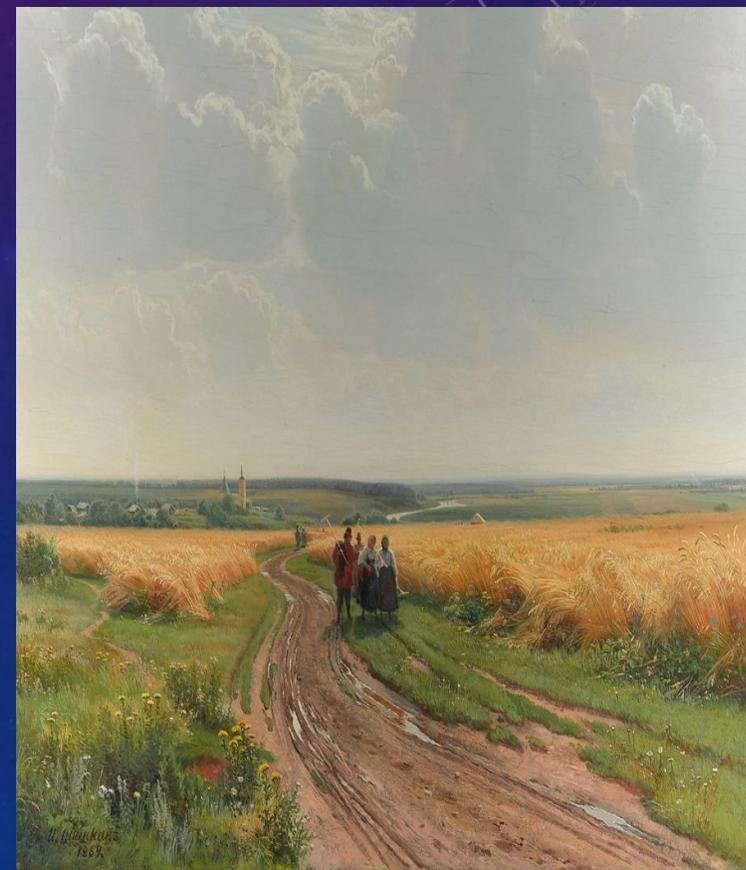
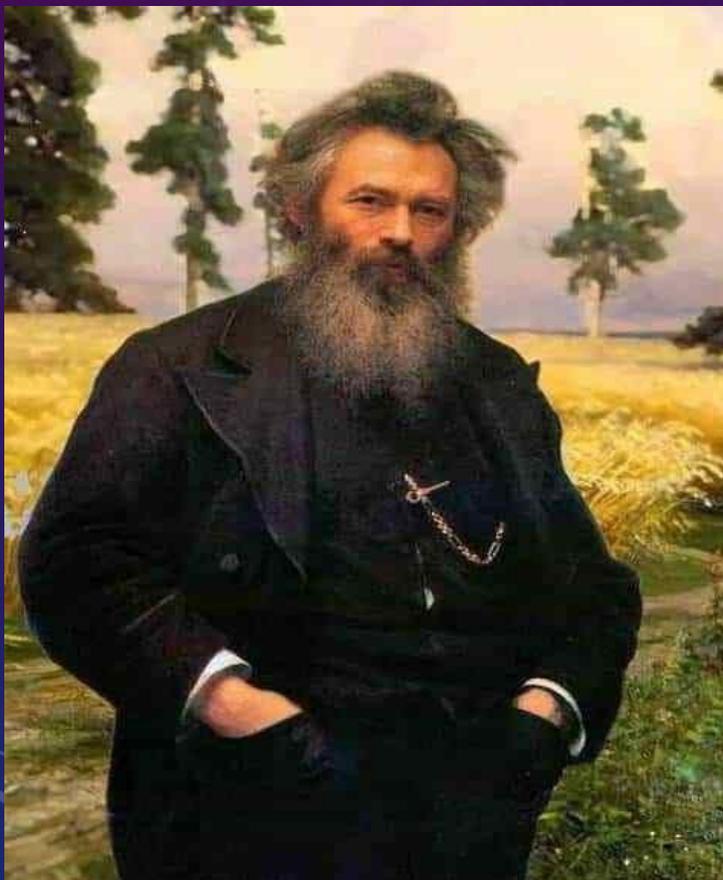
На технические особенности работ влияет стиль, в котором работал художник.

Существуют различные техники выполнения пейзажной живописи:

- Техника рисования прозрачными красками.
- Техника гранулирования.
- Негативная прозрачная краска.
- Технология изображения пейзажа в зависимости от времени года.

ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ - ПРЕДСТАВИТЕЛИ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСИ

Шишкин Иван Иванович (1832-1898)



ИСААК ЛЕВИТАН (1860-1900)



ВАСИЛИЙ ПОЛЕНОВ (1844-1927)



ХУДОЖНИК ГОРОДА ПАВЛОВСК

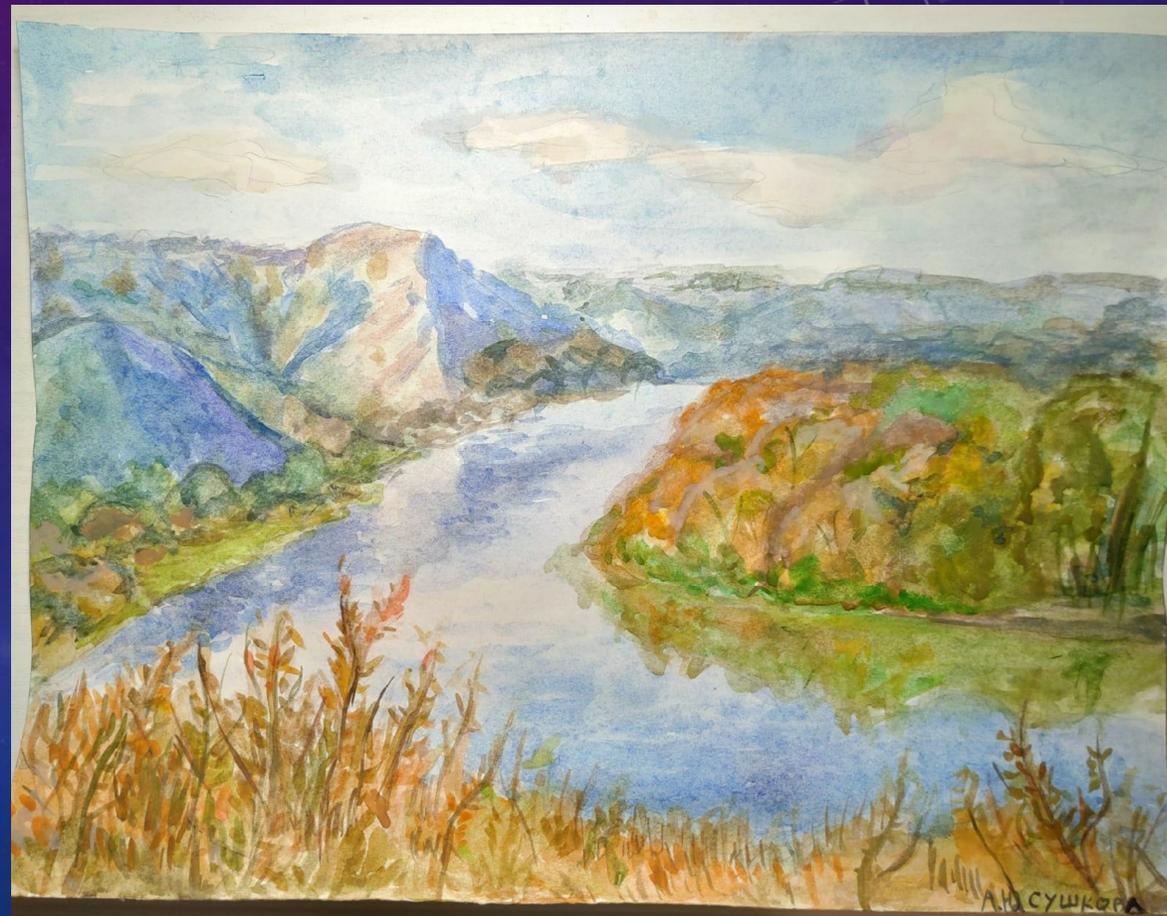
Хмелевский Александр Григорьевич - художник города Павловск, пейзажист, иконописец, директор Павловской детской художественной школы.

Родился 3 января 1966 года в Таловском районе, село Орловка. Рисовал еще с раннего детства, в школе выделяли его художественные способности.

Сейчас пишет в основном в реалистичной манере. На первых порах творческой деятельности много приходилось рисовать с натуры. Пишет маслом в основном узнаваемые места города и природы Павловска.



МОЯ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА. ЭТАПЫ РАБОТЫ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, изучение темы данной работы позволяет сделать некоторые выводы.

Русский пейзаж нельзя спутать с другими пейзажами, так как он имеет свой неповторимый национальный характер, несет сильный эмоциональный заряд любви к Родине и к природе.

Изучая данную тему, я собрала ценный материал об истории и развитии пейзажной живописи. Улучшила навык работы акварелью в различной технике.

Мой проект может быть использован для организации учебной деятельности учителя и учащихся при изучении на уроках ИЗО и искусства, и истории темы Русский пейзаж и Русские пейзажисты.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

