

Характеристика структуры и содержания КИМ 2013 года

В работу по русскому языку включены

- **7 заданий** с выбором ответа из **4-х** предложенных,
- **9 заданий**, требующих самостоятельного краткого ответа учащегося,
- **2 задания** с развернутым ответом: краткое изложение и сочинение.

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трех частей.

Часть **1** – сжатое изложение.

Часть **2 (А1–А7, В1–В9)** – задания с выбором ответа и задания с кратким ответом.

Часть **3 (С2)** – задание открытого типа с развернутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

За выполнение экзаменационной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

- Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более

17 баллов (от 0 до 17) за выполнение всех частей экзаменационной работы;

- Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее

18 и не более 27 баллов (от 18 до 27) за выполнение всех частей экзаменационной работы;

- Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее

28 и не более 36 баллов (от 28 до 36) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 4 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3».

- Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 37 и не более 42 баллов (от 37 до 42) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 6 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4

ГИА по русскому языку

2012 года:

***итоги и перспективные
направления работы***

(на основе анализа Казаковой Т.

Е.,

председателя РЭК

по русскому языку)

Итоговая аттестация в формате ГИА учащихся Тюменской области по русскому языку в 2012 г.

Кол-во участни ков	Средн ий балл	% выпол нения	2		3		4		5		ср. балл по 5- ой шкале
			кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
11937	30,8	73,2	243	2,0	3597	30,1	5677	47,6	2420	20,3	3,86

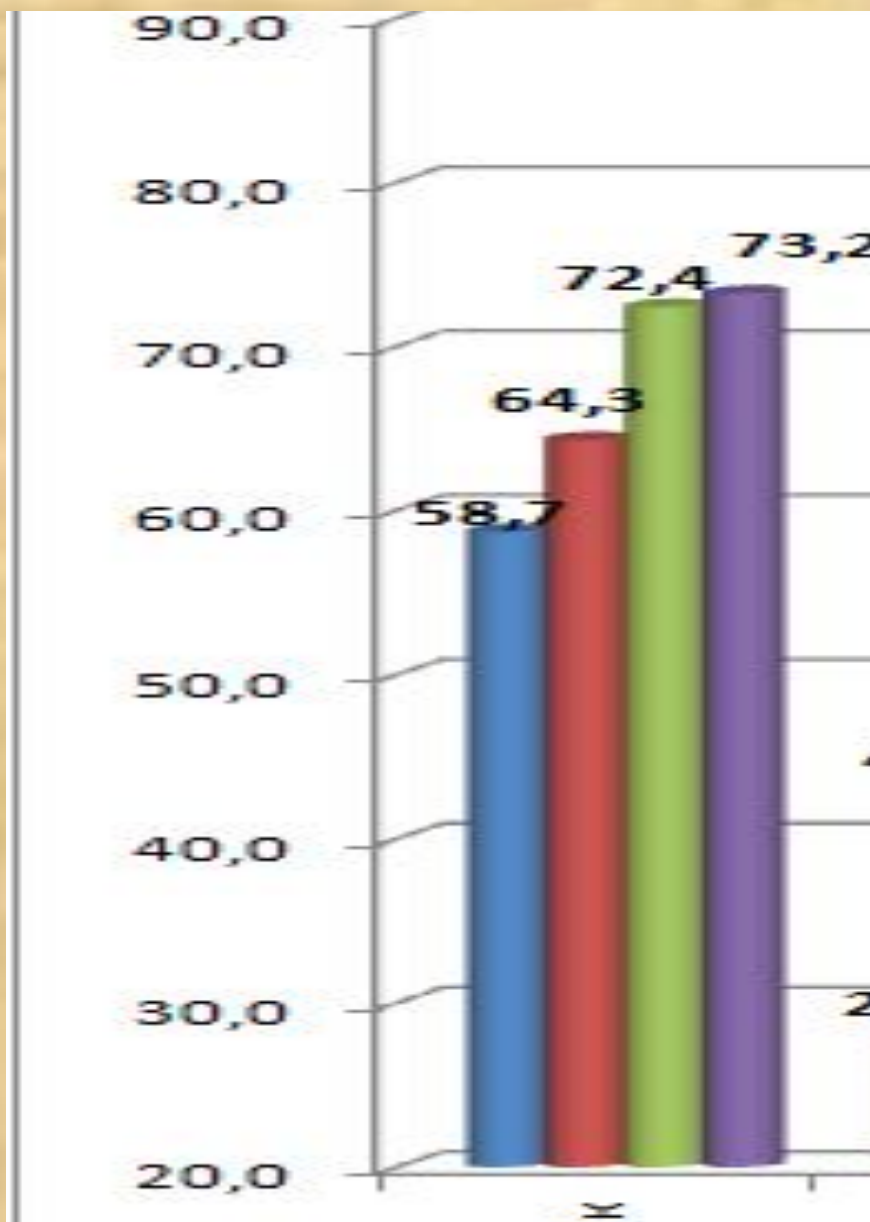
Итоги ГИА по русскому языку 9 класс в Тюменской области в 2010-2012 г.

год	2		3		4		5					
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	кол-во участвовавших	средний балл (макс.=42)	% выполнения	средний балл (макс.=5)
2012 (ГИА)	243	2,0	3597	30,1	5677	47,6	2420	20,3	11937	30,8	73,2	3,9
2011 (ГИА)	833	6,8	4572	37,1	4843	39,3	2076	16,8	12324	29,7	72,4	3,7
2010 (ГИА)	1859	14,6	6216	48,7	3950	31,0	731	5,7	12756	28,3	64,3	3,3

Процент неудовлетворительных результатов по предметам в 2009 – 2012 гг.

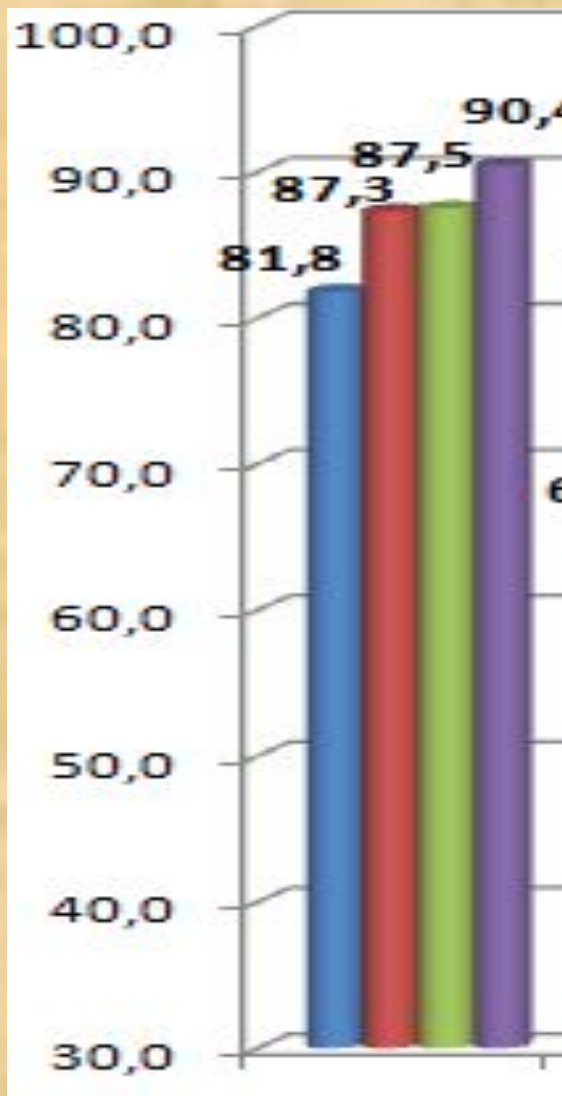


Процент выполнения тестовых заданий 2009 – 2012 гг.

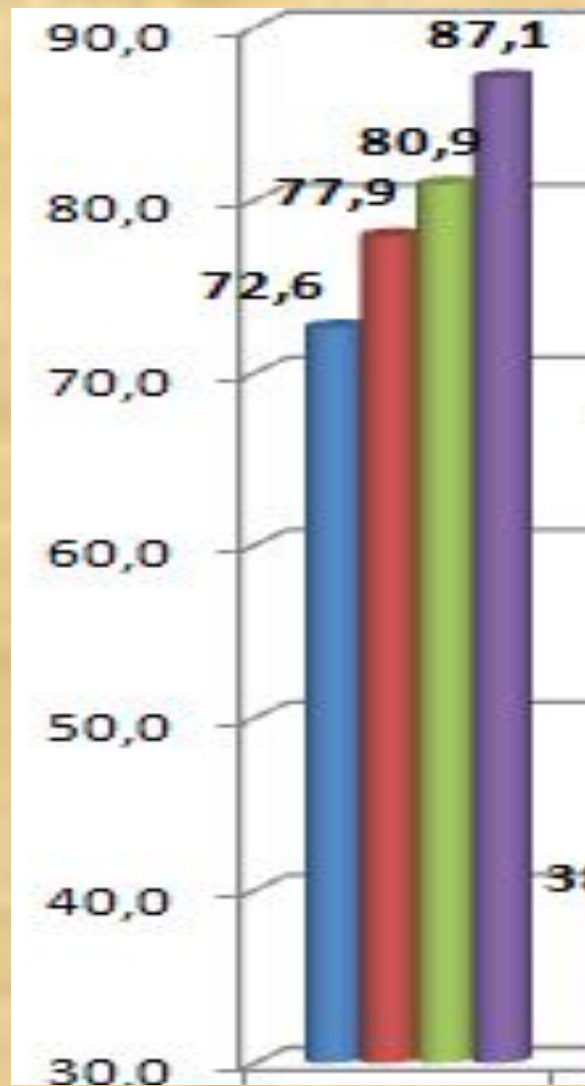


Процент выполнения заданий

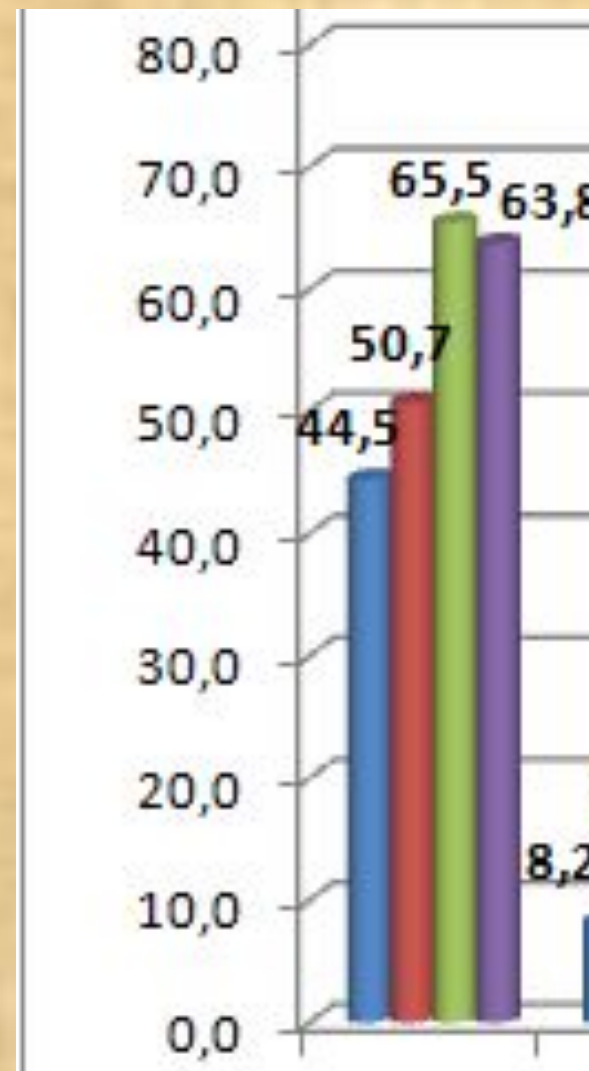
Часть А



Часть В

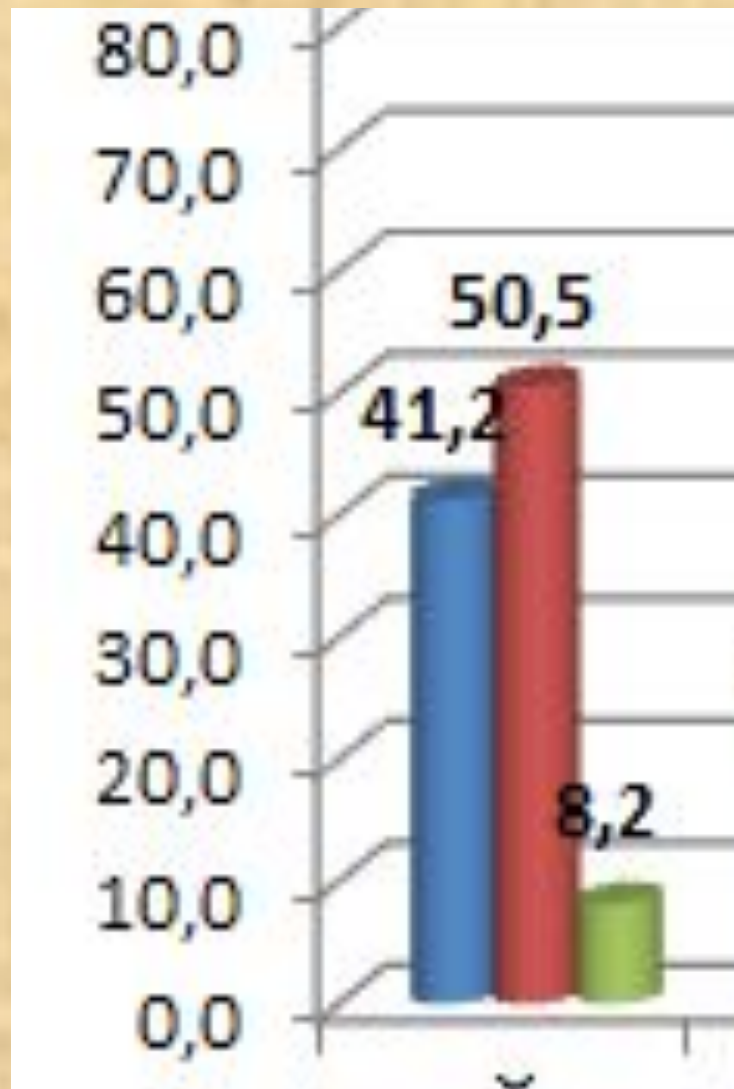


Часть С

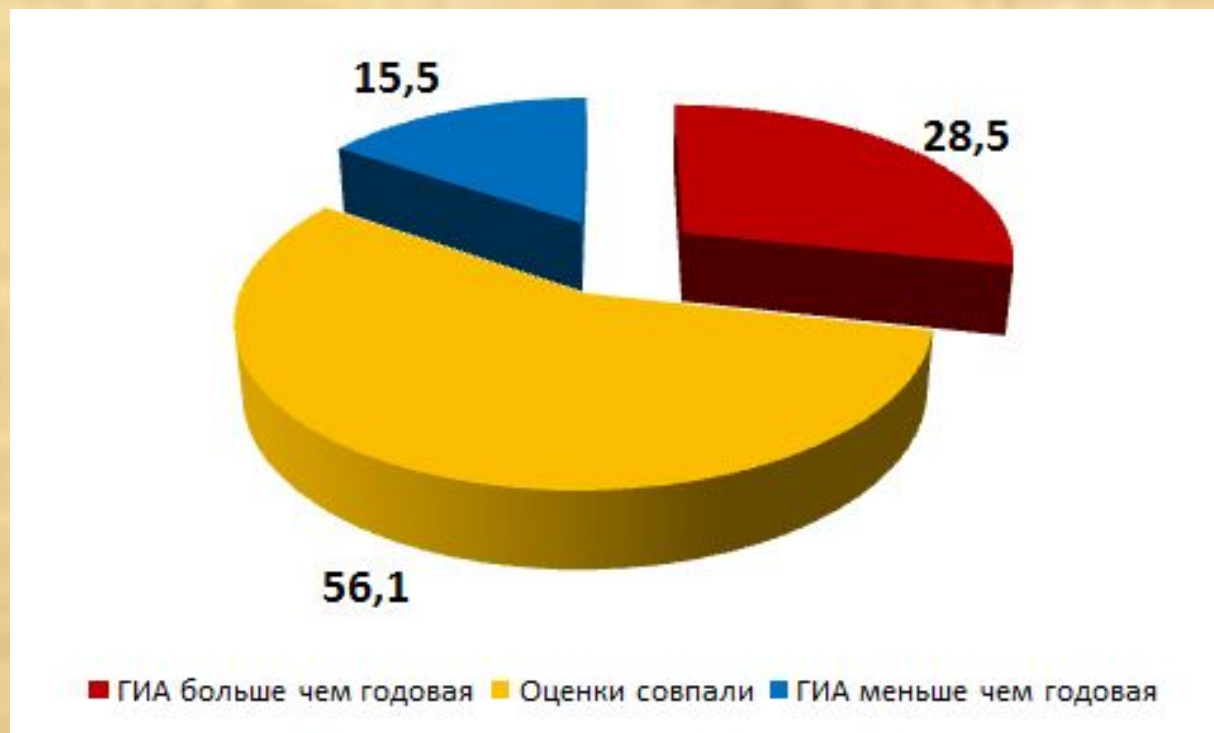


Совпадение годовой и оценки по ГИА по русскому языку(%) в 2012 г.

Синий ГИА больше, чем годовая
Зеленый ГИА меньше, чем годовая



Результаты ГИА в сравнении с годовыми отметками



Расхождение годовой оценки с результатами ГИА составляет 43,9%, что говорит о некорректности проводимых испытаний

Компетентностный подход

ГИА по русскому языку проверяет **все виды компетенций**:

- **лингвистическую** (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки),
- **языковую** (умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных),
- **коммуникативную** (владение учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности).

Результаты выполнения части С1 (сжатого изложения)

ГОД	ИК1			ИК2				ИК3		
	26	16	06	36	26	16	06	26	16	06
2011	73,1	24,3	2,6	47	32,3	18,4	2,3	60,5	31,6	7,9
2012	82,0	16,58	1,42	24,7	49,9	23,25	2,25	69,09	23,25	7,66

Общие выводы по качеству написания сжатого изложения по Тюменской области

ИК1

Процент выполнения сжатого изложения девятиклассниками в 2012 году повысился в части сохранения микротем:

сократилось количество микротем, дробление текста стало меньшим, увеличилась его целостность, вследствие чего улучшились результаты.

ИК2

снизился процент выполнения по критерию сжатия исходного текста, что является следствием несовершенства предложенного для сжатия текста. Последний абзац, минимальный по объему, не содержит явно выраженной микротемы. Более того, здесь появляются новые опорные слова (история, память, время), что путает учащихся, поэтому непонимание логической цепочки приводит к воспроизведению фрагмента без компрессии.

ИКЗ

Последний критерий – смысловая целостность – существенных изменений не претерпел. Умение записывать связный и логически стройный пересказ, который не искажает и не нарушает логики исходного текста, показали 69,09% учеников. Следует отметить, что показатели последнего критерия настораживают: 915 учеников (7,66%) не подтвердили наличие у них умения связно строить речь – они получили 0 баллов. Как известно, это умение предполагает правильный выбор слов для передачи содержания, представление о нормах лексической, грамматической и стилистической сочетаемости.

Процент выполнения заданий базового уровня (часть «А») в 2011 г. и в 2012 г.

№ задания	Умения, проверяемые в задании	ГИА 2011	ГИА 2012
A1	Понимание основной проблемы прочитанного текста или его аспектов	88,4	96,74
A2	Понимание смысла слова из контекста	84,6	95,20
A3	Опознавание изученных средств выразительности	89,5	82,52
A4	Разграничение звука и буквы		82,24
A5	Безударная гласная, не проверяемая ударением, и чередующиеся гласные в корне.		91,66
A6	Значение и правописание приставок		91,92
A7	Правописание суффиксов		92,82

Процент выполнения заданий части «В» на ГИА в 2012 году (в сравнении с 2011 годом)

№	Проверяемые элементы содержания и умения	ГИА 2011	ГИА 2012
В1	Стилистическая замена слова	82,1	80,79
В2	Трансформация словосочетания (управление, согласование, примыкание)	80,7	89,29
В3	Вычленение грамматической основы предложения	70,3	87,22
В4	Нахождение предложения с обособленным членом предложения.	68,6	88,7
В5	Умение узнавать пунктограмму – знаки препинания при вводных словах	91	92,25
В6	Умение определять количество грамматических основ предложения	78,1	79,49
В7	Выявление запятой между частями сложносочиненного предложения	86,9	84,69
В8	Установление типа подчинительной связи в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными (соподчинение, последовательное или параллельное подчинение).	78,1	90,82
В9	Умение находить сложное предложение с бессоюзной и союзной связью	85	90,40

Процент выполнения части «С2» (сочинения-рассуждения)

	СК1			СК2				СК3			СК4		
	26	16	06	36	26	16	06	26	16	06	26	16	06
2011	39,6	45,4	15		23,6	48	28,4	31,3	42,6	26,1		75,8	24,2
2012						22,23	34,16						
	36,25	38,01	25,64	12,55	31,06			30,70	41,57	27,73	37,02	38,52	24,46

Процент выполнения письменной части экзаменационной работы (изложения и сочинения) по грамотности

	ГК1			ГК2			ГК3			ГК4			ФК		
	2б	1б	0б	2б	1б	0б	2б	1б	0б	2б	1б	0б	2б	1б	0б
2011	43,4	31,3	25,3	31,7	32,4	35,9	36,2	41,1	22,7	64,1	31,3	4,6	61,9	33,4	4,7
2012	43,8	29,8	26,4	39,0	31,3	29,7	44,7	32,4	22,9	62,4	29,4	8,2	75,0	21,4	3,6

Изменения в КИМ ГИА 2013 (в соответствии с проектом Демоверсии)

- Все основные характеристики работы в целом сохранены.
- На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа 55 минут (235 минут).
- Изменено задание С2.
- Исключено альтернативное задание (С2.2).

Используя прочитанный текст из части 2, выполните задание С2.

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания

Константина Георгиевича Паустовского: «**Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, чего нельзя было бы передать русским словом**».

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами К.Г. Паустовского.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Варианты вступления

Прав потому, что русский язык очень богат. Многие слова в нем используются не только в прямом, но и переносном смысле. На этом свойстве языка основываются изобразительные средства: эпитеты, метафоры, олицетворения, которые помогают писателю достигнуть большей выразительности. Обратимся к тексту.

Задания-помощники в КИМах ГИА

Лексические явления

A2 Лексика и фразеология

- **2.1** Лексическое значение слова
- **2.2** Синонимы. Антонимы. Омонимы
- **2.3** Фразеологические обороты

A3. Средства выразительности

B1 2.4 Группы слов по происхождению и употреблению

- **2.5** Лексический анализ

Грамматические явления

B2 Грамматика. Синтаксис

5.1 Словосочетание

B3. 5.2 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

B4 5.7 Осложненное простое предложение

B7 5.13 Синтаксический анализ сложного предложения

B8 5.13 Синтаксический анализ сложного предложения

B9 5.10 Сложные предложения с разными видами связи между частями

A2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово *объезжаешь* (предложение **7**).

- 1) проезжаешь стороной
- 2) опережаешь, перегоняешь кого-либо при езде
- 3) бываешь всюду, во многих местах
- 4) приучаешь к ходьбе под седлом

A3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.

- 1) **(29)** Алька поспешно кивнул: не спорить же с человеком, от которого зависит жизнь Зелёной Гривы!
- 2) **(32)** Он еле тащил её и скоро совсем выбился из сил, а парень поднимался впереди и иногда оглядывался
- 3) **(50)** А зачем ты, малец, этого балбеса слушал?
- 4) **(47)** – Вот возьму я эту рейку, – тихо сказал он, – и сломаю о твой хребет.

B1. Замените **разговорное слово** *пацан* в предложении **24** стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Цитаты, положенные в основу
заданий части С. (По сборнику
типовых экзаменационных
вариантов под редакцией И.П.
Цыбулько)

Связь грамматики и лексики в русском языке

«В языке есть... слова. В языке есть... грамматика. Это – те способы, которыми язык пользуется, чтобы строить предложения».

Лев Васильевич Успенский

«Один словарный состав без грамматики ещё не составляет языка. Лишь поступив в распоряжение грамматики, он получает величайшее значение».

Лев Васильевич Успенский

«Мысль формирует себя без утайки, во всей полноте; поэтому-то она легко находит и ясное для себя выражение. И синтаксис, и грамматика, и знаки препинания охотно ей повинуются».

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин

Связь грамматики и лексики в русском языке

«Грамматика позволяет нам связать между собой любые слова, чтобы выразить любую мысль о любом предмете».

Лев Васильевич Успенский

«Обладая и лексическим, и грамматическим значением, слово способно объединяться с другими словами, включаться в предложение».

Ираида Ивановна Постникова

«Художественный текст заставляет обратить внимание не только и не столько на то, что сказано, но и на то, как сказано».

Е. В. Джанджакова

«Правила синтаксиса определяют логические отношения между словами, а состав лексикона соответствует знаниям народа, свидетельствует о его образе жизни».

Николай Гаврилович

Чернышевский

Связь грамматики и лексики в русском языке

«Самое удивительное в том, что писатель-мастер умеет, взяв обычные, всем известные слова, показать, сколько оттенков смысла скрывается и открывается в его мыслях, чувствах».

Илья Наумович

Горелов

«Я понял, что человек может знать великое множество слов, может совершенно правильно писать их и так же правильно сочетать их в предложении. Всему этому учит нас грамматика».

Михаил Васильевич Исаковский

«Язык подобен многоэтажному зданию. Его этажи – единицы: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение... И каждая из них занимает своё место в системе, каждая выполняет свою работу».

Связь грамматики и лексики в русском языке

«Русский язык... богат глаголами и существительными, разнообразен формами, выражающими оттенки чувств и мыслей».

Лев Николаевич Толстой

«Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».

Георгий Владимирович

Степанов

«Язык – это то, благодаря чему, с помощью чего мы выражаем себя и вещи».

Поль Рикёр

«Русский язык... обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли».

Владимир Галактионович Короленко

Лексика

«Нет таких звуков, красок, образов и мыслей, для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения».

Константин Георгиевич Паустовский

«Придание образности словам постоянно совершенствуется в современной речи посредством эпитетов».

А. А. Зеленецкий

«Фразеологизмы – неизменные спутники нашей речи. Мы часто пользуемся ими в повседневной речи, порой даже не замечая, ведь многие из них привычны и знакомы с детства».

из учебника русского языка

Синтаксис

«Что же в языке позволяет ему выполнять его главную роль – функцию общения? Это синтаксис».

Александр Александрович Реформатский

«Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый «характер»».

Светлана Ивановна Львова

«Устная фраза, перенесённая на бумагу, всегда подвергается некоторой обработке, хотя бы по части синтаксиса».

Борис Викторович Шергин

«Способность слова связываться с другими словами проявляется в словосочетании».

Ираида Ивановна Постникова

Богатство русской речи, точность слова

«Читатель проникает в мир образов художественного произведения через его речевую ткань».

Маргарита Николаевна Кожина

«Автор идёт от мысли к словам, а читатель – от слов к мысли».

Н. Шамфор

«Выразительность – это свойство сказанного или написанного своей смысловой формой привлекать особое внимание читателя, производить на него сильное впечатление».

Александр Иванович Горшков

«Языком человек не только выражает что-либо, он им выражает также и самого себя».

Георг фон Габеленц

«Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит».

Дмитрий Сергеевич Лихачёв

Богатство русской речи, точность слова

«Точность слова является не только требованием стиля, требованием вкуса, но, прежде всего, требованием смысла».

Константин Александрович

Федин

«К оценке достоинств речи мы должны подходить с вопросом: насколько же удачно отобраны из языка и использованы для выражения мыслей и чувств различные языковые единицы?»

Борис Николаевич

Головин

«Язык не есть только говор, речь: язык есть образ всего внутреннего человека, всех сил, умственных и нравственных».

Иван Александрович Гончаров

«Художник мыслит образами, он рисует, показывает, изображает. В этом и заключается специфика языка художественной литературы».

Георгий Яковлевич Солганик

«Язык – это то, что человек знает. Речь – это то, что человек умеет».

«Сходство между наклоением условным и повелительным состоит в том, что оба они... выражают не действительное событие, а идеальное, то есть представляемое существующим только в мысли говорящего».

Александр Афанасьевич Потеня

«Заставляя героев говорить друг с другом, вместо того чтобы передать их разговор от себя, автор может внести соответствующие оттенки в такой диалог. Тематикой и манерой речи он характеризует своих героев».

Литературная энциклопедия

«Местоименные слова – слова вторичные, слова-заместители. Золотым фондом для местоимений являются знаменательные слова, без наличия которых существование местоимений «обесценено»».

Александр Александрович Реформатский

«Некоторые учёные даже предлагают выделить два языка – устный и письменный, настолько большие различия существуют между устной и письменной речью».

Андрей Александрович Мирошниченко

«Функции абзаца тесно связаны с функционально-стилевой принадлежностью текста, вместе с тем отражают и индивидуально-авторскую особенность оформления текста».

Нина Сергеевна Валгина