



Нюансы.

Многообразиие оттенков цвета.

ДПОП «Живопись» 2-й год обучения.

«Основы изобразительной грамоты и рисование»

Преподаватель Юревич С.В.

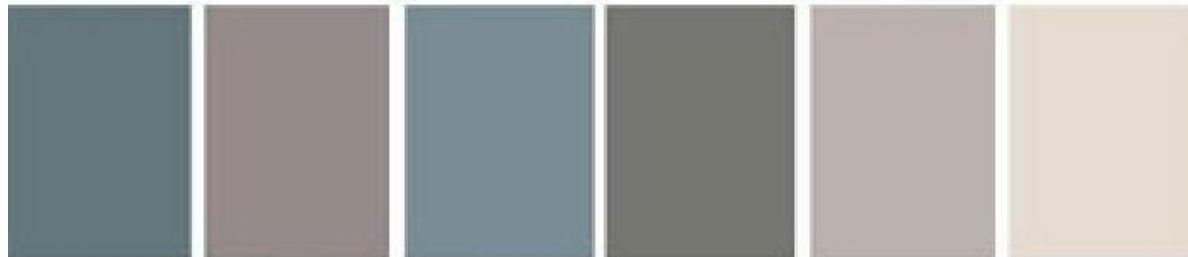
# Нюанс

- **НЮАНС** (от французского слова **nuance**) - оттенок, тонкое различие, едва заметный переход, небольшое изменение, отклонение от чего-либо.
- Различают нюансы в цвете, мысли, звуке и т. п.



# Нюанс в цвете

Нюансные сочетания цветов отличаются едва заметными цветовыми различиями, общностью цветового тона, близостью свойств, цельностью.



Всё чуть-чуть:

- чуть-чуть другой оттенок цвета;
- чуть-чуть светлее или темнее.

Нюанс

усиливает  
звучание  
близких по  
характеристике  
цветов.

Одновременно  
все

отношения  
смягчаются



В природе нюанс служит средством маскировки. Как для сохранения своей жизни, так и для охоты.



Нюансные сочетания подчёркивают взаимосвязь всех элементов природы объединяя их в единую гармоничную цветовую гамму



Нюансные цветовые сочетания широко применяются в живописи, декоративно-прикладном искусстве, дизайне.



# Работы художников- импрессионистов. Ньюансная гармония.



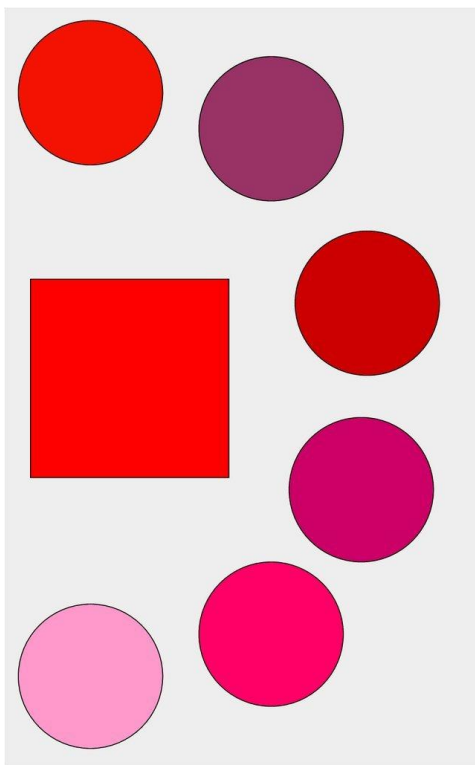


Нюансная гармония создает ощущение размытости границ и плавности переходов, сдержанности и спокойствия.

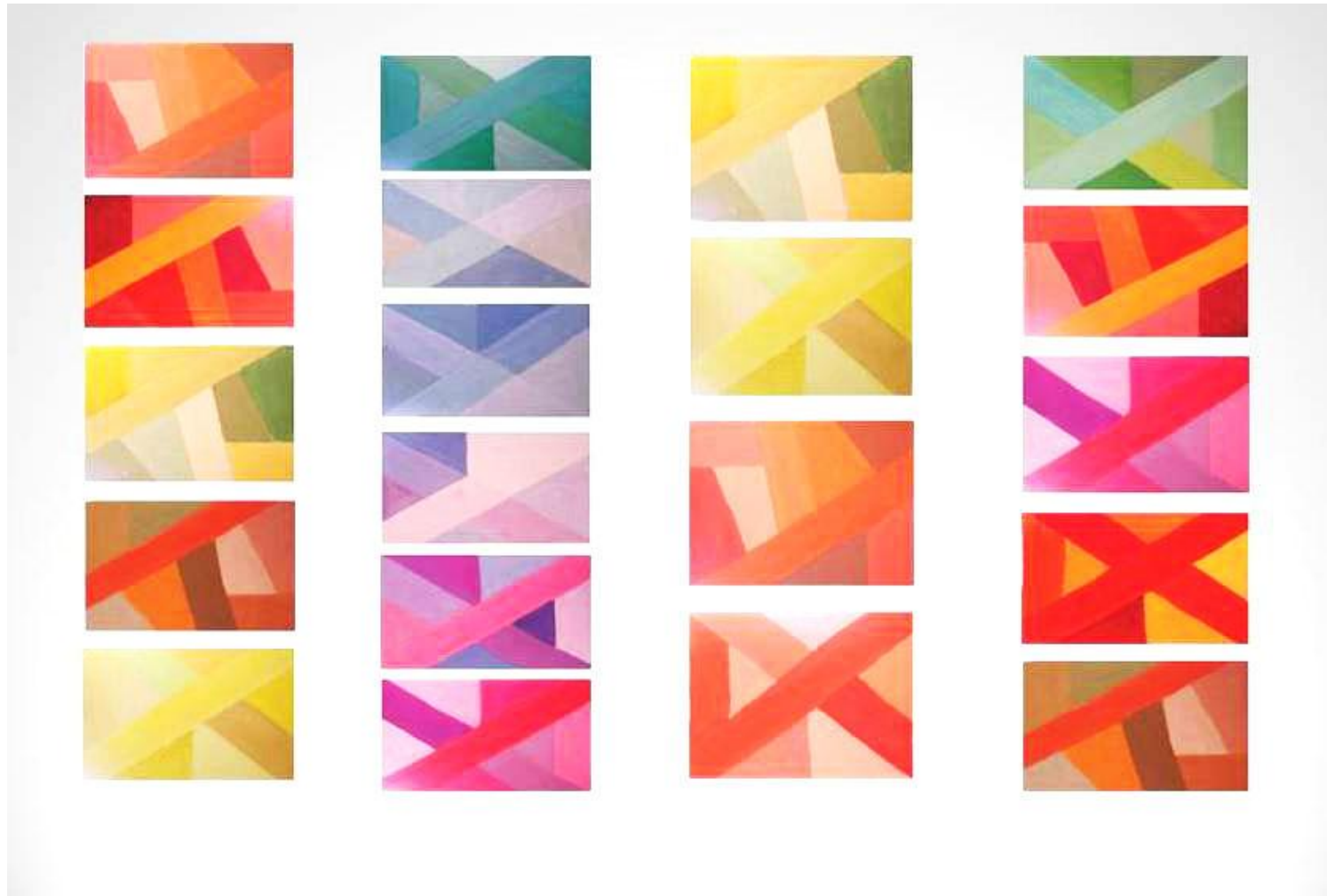


# Создание нюансной цветовой гаммы

Для составления нюансной цветовой гаммы получаем оттенки локального цвета на палитре. Локальный цвет – это условный цвет, «цвет из баночки». Путём смешивания с другими цветами получаем его оттенки.

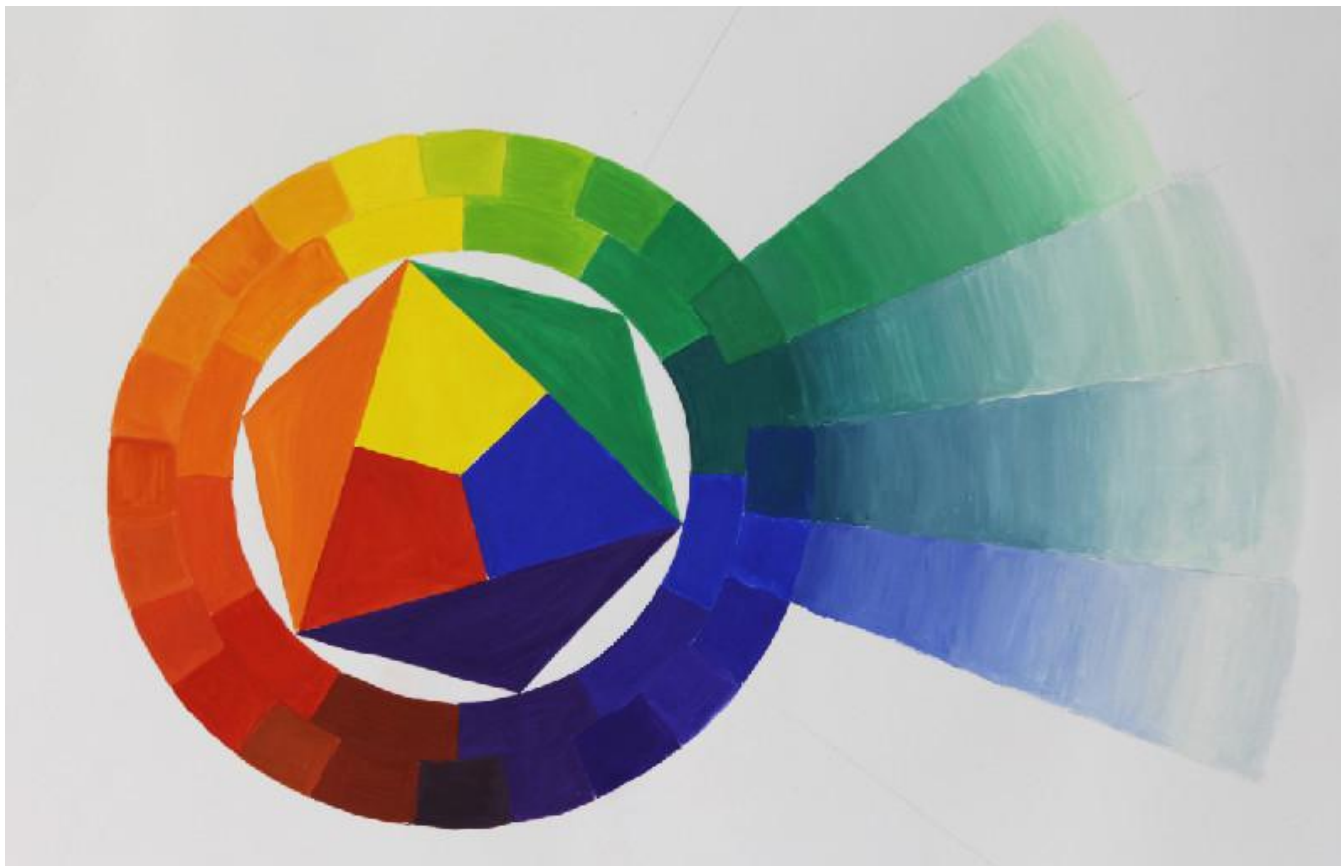


# Создание нюансной цветовой гаммы.



# Создание нюансной цветовой гаммы

Таким образом получаем соседние, сближенные цвета  
цветового круга.





**Учебная работа. Дагмаджян Гаяне «Букет».**

**Создание  
нюансной  
цветовой  
гаммы.**

## Список литературы

1. Герасимова Д.В. Я иду искать цвета. – М.:Лабиринт, 2013.
2. Иттен Иоханнес. Искусство цвета. – Kunst der Farbe Издательство, 2007.
3. Каменева Е.О. Какого цвета радуга. – М.: Детская литература, 1987.
4. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. – учебник для учащ. 1-2 кл.: В 4 ч. Ч 1.– Обнинск: Титул, 2000.
5. Стармер А. Цвет. Энциклопедия. – М.:Арт Родник, 2009.