



ЭССЕ НА ОСНОВЕ ТАБЛИЦ И ДИАГРАММ

(ЗАДАНИЕ 40, ЕГЭ-2022)

Евгения Сергеевна Каптурова,

канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «ОГУ им. И.С. Тургенева»
ведущий эксперт ЕГЭ и ОГЭ, член NATE

https://vk.com/egexpert?w=wall-160937212_343825

- В 2022 году завершается переход на новый Федеральный стандарт, «но в этом нет ничего страшного», т.к. все учебники были обновлены.
- Утверждённая демоверсия будет опубликована на сайте ФИПИ предположительно в начале ноября.
- Бланки ответов скорее всего не поменяются, так как ничего не поменялось.
- Апостроф не нужен: притяжательного падежа существительных нет в кодификаторе, глагольные формы лучше писать полностью.
- Банк заданий – НЕ обновится -> это банк заданий прошлых лет.
- На сайте ФИПИ в разделе для выпускников появятся задания в новом формате с рекомендациями по подготовке.

Задание 39, Email

- from, to, subject – переписывать в бланк не нужно;
- не нужно писать адрес и дату – это нарушение по критерию «Организация»;
- не нужна ссылка на предыдущие контакты (но писать ее можно).

Задание 40

40.1 и 40.2



Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы по предложенной теме проектной работы.

- В 2022 году будут только таблицы и диаграммы как в демоверсии, и других графиков не будет.
- В графике/диаграмме сумма ответов будет равна 100% (но в утверждённой демоверсии останется более 100%).

Задание 40

РАЗВЕРНУТОЕ ПИСЬМЕННОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ НА ОСНОВЕ ТАБЛИЦЫ/ ДИАГРАММЫ (ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ)

Выберите только ОДНО из двух предложенных заданий (40.1 или 40.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выполните согласно данному плану. В ответе на задание 40 числительные пишете цифрами.

- 40.1** Imagine that you are doing a project on what book genres are popular among teenagers in Zetland. You have found some data on the subject – the results of the opinion polls (see the table below). Comment on the data in the table and give your opinion on the subject of the project.

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

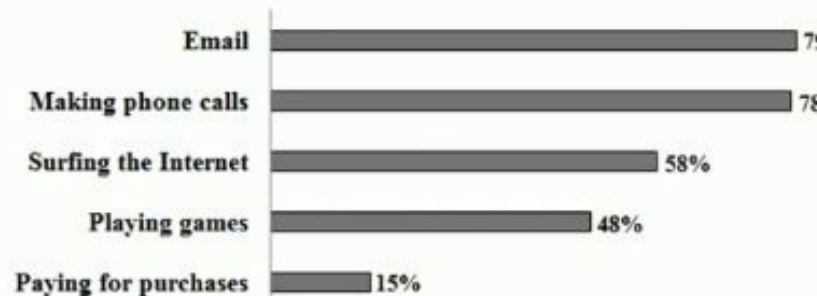
Write 200–250 words.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant;
- outline a problem that can arise with reading and suggest a way of solving it;
- conclude by giving your opinion on the importance of reading for teenagers.

- 40.2** Imagine that you are doing a project on what people use their smartphones for in Zetland. You have found some data on the subject – the results of the opinion polls (see the diagram below). Comment on the data in the diagram and give your opinion on the subject of the project.

What people use their smartphones for



Write 200–250 words.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant;
- outline a problem that can arise with using smartphones and suggest a way of solving it;
- conclude by giving your opinion on the role of smartphones in our lives.

- you have **collected** some data -> you have **found** some data
- **Введение**: «Я выполняю проектную работу на такую-то тему, я нашёл материалы, сейчас я проанализирую эти материалы. Чисто исходя из здравого смысла.»
- Тему проекта перефразировать не обязательно (но можно).
- Нужно (очень желательно) написать обо всех данных из таблицы / диаграммы -> **5 categories** (можно кратко / развёрнуто)
- **Проблема** не обязательно должна вытекать из данных: «её можно взять из жизни», НО! она должна быть связана с темой.
- На данном этапе проблему трактуем «**расширительно**».
- 5 пунктов плана = 5 абзацев
- Нежелательно переставлять пункты плана местами. Но если всё логично — баллы не снимут.
- **Числительные -> цифрами, а не словами.**

**Критерии оценивания выполнения задания 40
высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы (допускается 1 ошибка)
2	Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно/неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Имеются 2–4 ошибки в организации текста
1	Задание выполнено не полностью: 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля)	Имеются 5–6 ошибок в организации текста
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеются 7 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление на абзацы отсутствует

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 неповторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	K1	K2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно (допускается одно нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы
2	Задание выполнено в основном: но один–два аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стиливое оформление речи в основном правильно (допускается два–три нарушения нейтрального стиля)	Высказывание в основном логично (имеется одна–две логические ошибки), И/ИЛИ имеется один–два недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется одно–два отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеется один два недостатка при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты один–два аспекта, ИЛИ три–четыре аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ один аспект не раскрыт, и один–два аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стиливом оформлении речи (допускается четыре нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеется три–четыре логические ошибки, И/ИЛИ имеется три–четыре ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется три–четыре отклонения от предложенного плана, имеется три–четыре недостатка в делении текста на абзацы
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеется пять и более логических ошибок И/ИЛИ имеется пять и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует

Критерий оценивания выполнения задания 40
высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	K1	K2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы (допускается 1 ошибка)
2	Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно/неточно; стиливое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Имеются 2–4 ошибки в организации текста
1	Задание выполнено не полностью: 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/ неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/неточно; имеются ошибки в стиливом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля)	Имеются 5–6 ошибок в организации текста
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеются 7 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление на абзацы отсутствует

Новое

3 балла:
6+,

5 + и 1+/- ст.,
5+ 1+/-

2 балла:
5+ и 1-,

4+, 1- и 1+/-

4+ и 2+/-

3+ и 3+/-

1 балл:

1-, 2 или 3+/-,

2 -,

2- и 1+/-

4 или 5 +/-

0 баллов:

6+/-

3-

2- и 2+/-

1- и 4+/-

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 неповторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается одна лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускается одна–две не повторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеется две–три лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеется три–четыре грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается одна орфографическая И/ИЛИ одна пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется четыре лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять–семь грамматических ошибок	В тексте имеется две–четыре орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеется восемь и более грамматических ошибок	В тексте имеется пять и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании 40

При оценивании выполнения задания 40 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер, т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником, то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, ответ на это задание по всем критериям оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 и более слов.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе работа оценивается в 0 баллов.

Методические рекомендации, стр. 34-35:

Любое развернутое высказывание-рассуждение начинается со вступления. В нашем случае нужен вводный тезис общего характера по выбранной теме с обозначением коммуникативной ситуации и целей выполняемого проекта. В основной части требуется: описать приведенную статистику, выделив две-три основные черты; провести одно-два сравнения в рамках темы; обрисовать проблему, которая может возникнуть в исследуемой сфере, и предложить пути ее решения. В заключение необходимо выразить свое мнение по теме проекта. При этом в основной части надо внимательно относиться к формулировкам плана, потому что последний пункт основной части и заключение в разных темах формулируются по-разному.

Ошибки в стилевом оформлении (Аспект 6):

нельзя использовать:

- 1) риторические вопросы;
- 2) разговорные выражения и конструкции типа *Let's ...* (*Let us* и *Let me* – нейтральный стиль);
- 3) сниженную лексику типа *folks* (*people*)...
- 4) стяженные (краткие) формы глаголов (*I'm*, *he's*, *don't*, *aren't*, *can't*, *didn't*, *I'd like*; исключение – *needn't*).

Выберите только ОДНО из двух предложенных заданий (40.1 или 40.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выполните согласно данному плану. В ответе на задание 40 числительные пишете цифрами.

- 40.1** Imagine that you are doing a project on what book genres are popular among teenagers in Zetland. You have found some data on the subject – the results of the opinion polls (see the table below). Comment on the data in the table and give your opinion on the subject of the project.

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

Write 200–250 words.

Use the following plan:

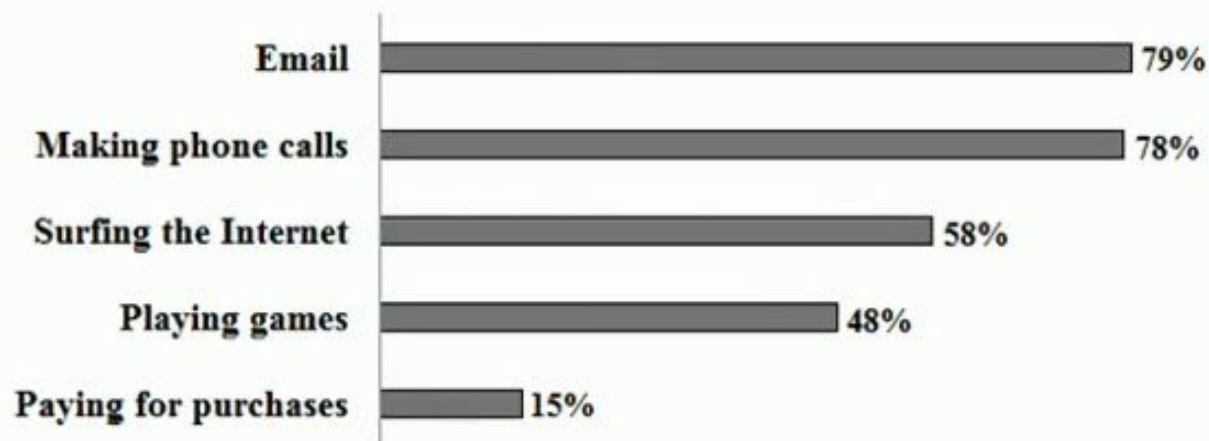
- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant;
- outline a problem that can arise with reading and suggest a way of solving it;
- conclude by giving your opinion on the importance of reading for teenagers.

40.2

Imagine that you are doing a project on **what people use their smartphones for in Zetland**. You have found some data on the subject – the results of the opinion polls (see the diagram below).

Comment on the data in the diagram and give your opinion on the subject of the project.

What people use their smartphones for



Write 200–250 words.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant;
- outline a problem that can arise with using smartphones and suggest a way of solving it;
- conclude by giving your opinion on the role of smartphones in our life.

В новом формате развернутого письменного высказывания действуют те же требования: использовать в работе соответствующие средства логической связи; лексически, грамматически и орфографически правильно оформлять текст, придерживаясь правильного стиля (в данном случае нейтрального). Это означает, что в развернутом ответе нельзя использовать:

- 1) риторические вопросы;
- 2) разговорные выражения и конструкции типа *Let's ...* (*Let us* и *Let me* – нейтральный стиль);
- 3) сниженную лексику типа *folks (people)...*
- 4) стяженные (краткие) формы глаголов (*I'm, he's, don't, aren't, can't, didn't, I'd like*; исключение – *needn't*).

Порядок подсчета слов:

Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в ответе на задание 39 менее 90 слов или в ответе на задание 40 менее 180 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в ответе на задание 39 более 154 слов или в ответе на задание 40 более 275 слов, проверке подлежит только та часть ответа на задание, которая соответствует требуемому объёму.

Таким образом, при проверке ответа на задание 39 отсчитывается от начала ответа 140 слов, при проверке ответа на задание 40 – 250 слов, и оценивается только эта часть ответа.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы.

В электронном письме обращение и подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании 40

При оценивании выполнения задания 40 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер, т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником, то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, ответ на это задание по всем критериям оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 и более слов.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе работа оценивается в 0 баллов.

Методические рекомендации:

Проанализируем, что, собственно, требуется от экзаменуемого для успешного выполнения этого задания, какие умения и навыки должны быть для этого сформированы. Задание 40 проверяет умение строить развернутое высказывание-рассуждение в соответствии с коммуникативной задачей и в заданном объеме. Предлагается следующая коммуникативная ситуация: участник экзамена выполняет проектную работу на указанную тему, он нашел статистические данные по теме и должен их прокомментировать, выразив свое мнение, и привести свои рассуждения по теме проекта. Задание альтернативное, есть возможность выбрать любую из двух предложенных тем, причем одна тема строится на таблице, другая – на диаграмме. Использование в задании несплошных текстов диктуется необходимостью, следуя ФГОС СОО, вынести на контроль метапредметные умения в предметных заданиях. Повторим, что старшеклассники работают с таблицами и диаграммами в других предметах, и в лучших УМК по английскому языку есть материалы для отработки понимания несплошных текстов.

Работа с разными источниками информации, в том числе несплошными текстами, таблицами и диаграммами, должна была стать частью обучения иностранному языку с введением ФГОС нового поколения. Если это не произошло, необходимо оперативно сделать эту работу частью урока английского языка. Можно эффективно использовать мини-задания на вербализацию/описание таблиц и диаграмм в устной форме.

Методические рекомендации:

Любое развернутое высказывание-рассуждение начинается со вступления. В нашем случае нужен вводный тезис общего характера по выбранной теме с обозначением коммуникативной ситуации и целей выполняемого проекта. В основной части требуется: описать приведенную статистику, выделив две-три основные черты; провести одно-два сравнения в рамках темы; обрисовать проблему, которая может возникнуть в исследуемой сфере, и предложить пути ее решения. В заключение необходимо выразить свое мнение по теме проекта. При этом в основной части надо внимательно относиться к формулировкам плана, потому что последний пункт основной части и заключение в разных темах формулируются по-разному.

what people use
smartphones for

a problem
that can arise while using
a smartphone,
solution

the role of smartphones
in our life

Bring the key aspects together -> importance / role

what people use
smartphones for

a problem
that can arise while using
a smartphone,
solution

the role of smartphones
in our life

– make an opening statement on the subject of the project;

ЧТО:

✓ **дать понять, о чем ваш письменный ответ +**

✓ **упомянуть проект и указать тему проекта +**

✓ **подчеркнуть ее важность/актуальность +/-**

✓ **упомянуть данные из таблицы/ диаграммы +**

✓ **обозначить цель проекта +/-**

– **make an opening statement on the subject of the project;**

КАК:

1) Recent studies show that (актуальность, тренды). *While doing my own project on* (тема проекта), *I found some (relevant) data (that illustrate what / how* (тема проекта)), *and in this essay I am going to analyze this data and express my opinion on ... / present my conclusions.*

КАК:

2) ... has been the subject of numerous studies over the last few decades. *As part of my own project on* (ан important topic of) (тема проекта), *I have found some relevant data and come across quite interesting / surprising findings.*

- **make an opening statement on the subject of the project;**

КАК:

Many people believe that
(общепринятое/спорное утверждение, связанное с темой проекта). *The aim of the project I am currently doing/working on is to find out more about it. As part of my project, I have found and analyzed some data on*

ПРИМЕР:

Many people believe that teenagers are no longer interested in reading. The aim of the project I am currently doing/working on is to find out more about it. As part of my project, I have found and analyzed some data on what literary genres are popular with teenagers living in Zetland.

– select and report 2–3 facts;

ЧТО:

✓ сгруппировать данные =
= выделить 2-3 группы :

- 1) максимум
- 2) среднее значение
- 3) минимум

*больше всего –
(среднее количество) –
меньше всего ;*

✓ назвать и описать эти 2-3 черты
в общем виде;

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

– select and report 2–3 facts;

ЧТО:

✓ сгруппировать данные =
= выделить 2-3 группы :

- 1) максимум
- 2) среднее значение
- 3) минимум

*самый популярный –
средний по популярности –
наименее популярный;*

✓ назвать и описать эти 2-3 черты
в общем виде;

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

– select and report 2–3 facts;

ПРИМЕР:

According to the data, teenagers in Zetland have quite a wide range of tastes when it comes to genres of literature. 1) **The vast majority of the respondents** enjoy reading adventure and detective stories as well as books about war and spies. 2) Sports stories are **also quite popular with teenage readers in Zetland**, 3) whereas romantic novels appear to be **the least popular book genre**.

- make 1-2 comparisons where relevant;

ЧТО:

✓ **сравнить данные
между собой;**

✓ **детализировать:**

**добавить проценты
(количество);**

(качественно охарактеризовать)

КАК:

**насколько больше/меньше;
значительная / несущественная
разница между ... и ... ;
ожидаемое / неожиданное и т.п.**

- make 1-2 comparisons where relevant;

ПРИМЕР:

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

Surprisingly, only 27.2% and 17.6% of those surveyed enjoy reading animal stories and romance. By contrast, adventure novels are favoured by a much higher proportion of the respondents (55.4%, to be exact), followed closely by detective, war and spy stories at 55.3% The percentage of those who like reading sports stories is only slightly lower, making up 49.2%.

**- make 1-2 comparisons
where relevant;**

KAK:

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

- The most striking feature is ...
Another factor worth mentioning is...

**- The most significant difference can be
observed between ... and ...**

It is apparent / notable that ...

– outline a problem that can arise
with reading and
suggest the-> A way of solving it;

ЧТО:

- ✓ найти проблему и
- ✓ предложить ее решение

**Должна ли проблема
вытекать из данных?**



**Не обязательно; но
она должна быть
связана с
общей темой.**

One **problem that ___ can/might cause is ...**

One of the problems that is/can be caused by ___ is ...

One problem that can occur in ___ is ...

One problem that can occur as a result of ___ is ...

One problem that ___ (smartphone users) often face / are confronted with is ...

One problem (that is usually/often) associated with ___ is ...

One problem that is often experienced by (readers)

The best way to solve this problem is to

...

One of the best ways to tackle this issue is ...



**– outline a problem
that can arise with reading and
suggest a way of solving it;**

**«В этом году будет
приниматься любая проблема,
связанная с темой»**

ПРИМЕР:

One difficulty that struggling readers often have is / that teenage readers often face is lack of motivation to read. It is a serious problem that affects the development of comprehension skills and overall academic performance.

One problem that is nowadays associated with reading is a growing decline in book-reading culture. Indeed reading books seems to be losing its popularity with people of all ages, including teenagers .



– outline a problem that can arise
with reading and
suggest the way of solving it;

Advice -> **Solution**

ПРИМЕР:

The data indicate that although modern teenagers read a lot, they tend to avoid choosing romantic novels and animal stories. I suppose this is because today's adolescents are too pragmatic, not caring and compassionate enough. One solution to this problem is for parents and teachers to raise teenagers' awareness of the importance of developing empathy and encourage them to read and discuss romance and animal stories. The best way to do it is to find out what puts young people off choosing these genres and try to connect reading to their interests.



**– outline a problem
that can arise with reading and
suggest a way of solving it;**

ПРИМЕР:

*Although teenagers in Zetland seem to be interested in reading, globally, young people are reading fewer books than before. **The problem is that** today's teenagers get easily discouraged by long and challenging texts. As a result, they feel frustrated and lose motivation to read, which affects the development of their comprehension skills and overall academic performance. **The best solution to this problem is to** let teenagers choose their reading for themselves and encourage them to read different texts, not only books.*

– conclude by giving your opinion on
the importance of reading for teenagers;

ЧТО:

✓ сделать заключение

✓ bring the key elements
together

КАК:

although / while ... , ...

– conclude by giving your opinion on the importance of reading for teenagers;

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

ПРИМЕР:

In conclusion, I believe that although not all literature genres are liked by Zetland's teenagers, reading obviously plays a significant role in their lives and in the life of every teenager.

In conclusion, I firmly believe that despite some problems associated with reading / that reading might cause, it obviously plays a significant role in the life of every teenager.



– conclude by giving your opinion on the importance of reading for teenagers;

Book genre	Number of readers (%)
Adventure	55.4
Detective/war/spy stories	55.3
Sports stories	49.2
Animal stories	27.2
Romance	17.6

ПРИМЕР:

In conclusion, I firmly believe that despite some problems associated with reading, it is obviously very important for teenagers to read on a regular basis / different texts / books of different genres.

1. *Recent studies show that teenagers' reading habits have changed. To find out more about it, I have collected some information on what literary genres are popular with teenagers living in Zetland. As part of my project, I have analyzed these data and come across some interesting findings.*
2. *According to the data, teenagers in Zetland have quite a wide range of tastes when it comes to genres of literature. The vast majority of the respondents enjoy reading adventure and detective stories as well as books about war and spies. Sports stories are also quite popular with teenage readers in Zetland whereas romantic novels are the least popular book genre.*
3. *Surprisingly, only 27.2% and 17.6% of those surveyed like reading animal stories and romance. By contrast, adventure novels are favoured by a much higher proportion of the respondents (55.4%, to be exact), followed closely by detective, war and spy stories at 55.3%. The percentage of those who enjoy reading sports stories is only slightly lower, making up 49.2%.*
4. *Although teenagers in Zetland seem to be interested in reading, globally, young people are reading fewer books than before. The problem is that today's teenagers get easily discouraged by long and challenging texts. As a result, they feel frustrated and lose motivation to read, which affects the development of their comprehension skills and academic performance. The best solution to this problem is to let teenagers choose their reading for themselves and encourage them to read not only books but a variety of texts / to read on a regular basis.*
5. *In conclusion, I firmly believe that despite some problems associated with reading, it is obviously very important for teenagers to regularly read different texts (and books of different genres).*

1. *Recent studies show that teenagers' reading habits have changed. To find out more about it, I have collected some information on what literary genres are popular with teenagers living in Zetland. As part of my project, I have analyzed these data and come across some interesting findings.*
2. *According to the data, teenagers in Zetland have quite a wide range of tastes when it comes to genres of literature. The vast majority of the respondents enjoy reading adventure and detective stories as well as books about war and spies. Sports stories are also quite popular with teenage readers in Zetland whereas romantic novels are the least popular book genre.*
3. *Surprisingly, only 27.2% and 17.6% of those surveyed like reading animal stories and romance. By contrast, adventure novels are favoured by a much higher proportion of the respondents (55.4%, to be exact), followed closely by detective, war and spy stories at 55.3% The percentage of those who enjoy reading sports stories is only slightly lower, making up 49.2%.*
4. *Although teenagers in Zetland seem to be interested in reading, globally, young people are reading fewer books than before. The problem is that today's teenagers get easily discouraged by long and challenging texts. As a result, they feel frustrated and lose motivation to read, which affects the development of their comprehension skills and academic performance. The best solution to this problem is to let teenagers choose their reading for themselves and encourage them to read on a regular basis.*
5. *In conclusion, I firmly believe that despite some problems associated with reading, it is obviously very important for teenagers to regularly read different texts .*

1. *Recent studies show that teenagers' reading habits have changed. To find out more about it, I have collected some information on what literary genres are popular with teenagers living in Zetland. As part of my project, I have analyzed these data and come across some interesting findings.*
2. *According to the data, teenagers in Zetland have quite a wide range of tastes when it comes to genres of literature. The vast majority of the respondents enjoy reading adventure and detective stories as well as books about war and spies. Sports stories are also quite popular with teenage readers in Zetland whereas romantic novels are the least popular book genre.*
3. *Surprisingly, only 27.2% and 17.6% of those surveyed like reading animal stories and romance. By contrast, adventure novels are favoured by a much higher proportion of the respondents (55.4%, to be exact), followed closely by detective, war and spy stories at 55.3% The percentage of those who enjoy reading sports stories is only slightly lower, making up 49.2%.*
4. *Although teenagers in Zetland seem to be interested in reading, globally, young people are reading fewer books than before. The problem is that today's teenagers get easily discouraged by long and challenging texts. As a result, they feel frustrated and lose motivation to read, which affects the development of their comprehension skills and academic performance. The best solution to this problem is to let teenagers choose their reading for themselves and encourage them to read not only books but a variety of texts.*
5. *In conclusion, I firmly believe that despite some problems associated with reading, it is obviously very important for teenagers to regularly read different texts.*

TEEN READING HABITS

A new research study involving academics from Deakin University and Murdoch University is exploring the recreational* reading habits of Australian teenagers. Here are some of the early findings.



PRINT VS. DIGITAL

When asked 'How do you feel about reading on digital devices?' ...



DIGITAL DEVICES

dedicated eReader



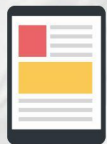
24% have access, and of those...

16% read on it frequently

53% read on it occasionally

31% don't read on it at all

tablet



87% have access, and of those...

10% read on it frequently

36% read on it occasionally

54% don't read on it at all

laptop or desktop



91% have access, and of those...

4% read on it frequently

21% read on it occasionally

75% don't read on it at all

mobile phone



88% have access, and of those...

10% read on it frequently

19% read on it occasionally

71% don't read on it at all

Source: Interim findings from the 'Teen Reading in the Digital Era Project'.
* Recreational reading defined as self selected, for use in 'free time', not for school or homework.
Formats include books, eBooks and digital long form texts.

Teacher

How To Read With Your Child

A PARENTS' QUICK GUIDE



Choose the right book! Your child should be able to read **95** out of every **100** words. Higher than this and they could be missing out on further development. Lower, and they could be reading at 'frustration level'.
(Test this by reading 100 words with them!)



Avoid the temptation to compete through the **school scheme levels** with your child's peers.



Discuss the story so far, or the book's **synopsis** (blurb) from the back cover. Make predictions on what will happen next.



When reading, **track** the words - use either their finger, a ruler, a pen...

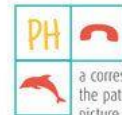


Make a **list** of the words that couldn't be read, and **review** them at the end, then again at the start of the next session.



Spend part of the session **reading** to your child. This models good practice. Show them how you'd blend an unfamiliar word (pretend you don't know one!).

Try **substituting** the author's words with new ones. Do they have the same effect? Why / why not? Can they tell the characters' feelings by their words or actions?



Make a **grid** and in each box write a phonic pattern the child is struggling to remember, along with a corresponding **picture** e.g. for 'ph' write the pattern (grapheme) along with a small picture of a phone, or a dolphin...Review these graphemes each reading session. Try spelling words containing them. Put them on your fridge!



Vary the reading material. Use a **library**. Include factual as well as fictional.



Try **digital reading** material too. There are many interactive reading apps available.



Read regularly! Several times per week is best. Doesn't have to be a long time each session. Go with the flow and make it fun. Consistency is vital.

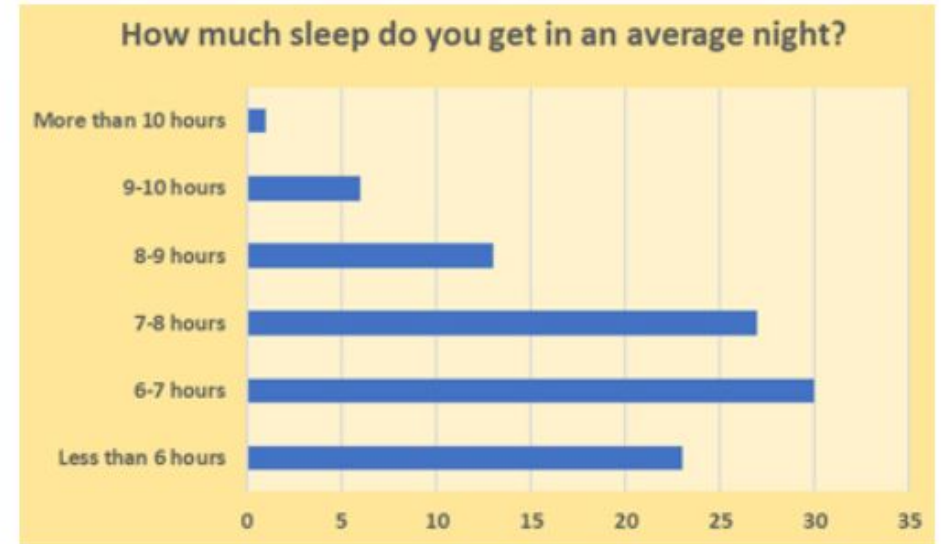
<https://elearninginfographics.com/how-students-use-their-smartphones-infographic/>

WWW.ASH TUTORS.CO.UK.



How Much Sleep Do 15-17-Year-Olds Get?

Finally we come to the oldest group of children, post-pubescent 15-17-year-olds. Notoriously lazy, you might expect this age group to be getting more than enough sleep. The NHS recommends 9 hours per night for these. But only 7% are getting 9 hours or more, with 13% getting 8-9 hours. That means a huge proportion (80%) are getting nowhere near enough sleep. With GCSE and A-Level studies taking place during this period, sleep is just as important – perhaps even more so – for these.



- 1) **Explore**
- 2) **Analyze**
- 3) **Research its reliability**
- 4) **Examine how it applies to your life**



ЭССЕ НА ОСНОВЕ ТАБЛИЦ И ДИАГРАММ

(ЗАДАНИЕ 40, ЕГЭ-2022)

<https://vk.com/egexpert>

@egexpert_teacher_trainer

e_kapturova@mail.ru