

# ВЕРНАКУЛЯРНАЯ АРХИТЕКТУРА

История современной архитектуры

# ВЕРНАКУЛЯРНАЯ АРХИТЕКТУРА

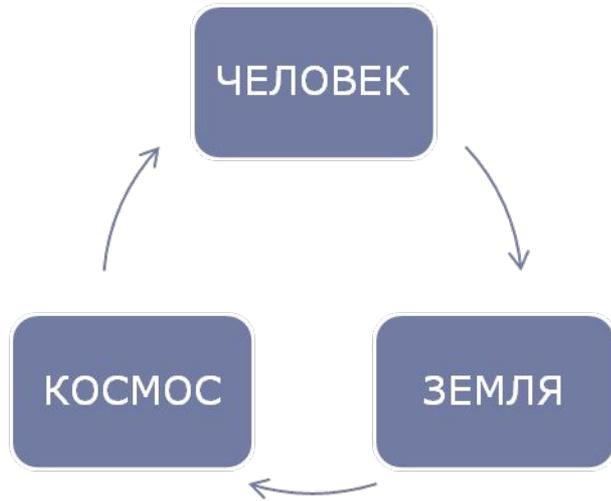
---

- Вернакулярная (народная) архитектура - термин, использующийся, чтобы категоризировать методы постройки, которые применяются в контексте данной местности, а также доступные ресурсы и традиции, характеризующие местные потребности. Народная архитектура имеет тенденцию развиваться в течение долгого времени, чтобы отразить экологический, культурный и исторический контекст, в котором она существует.
- Термин «вернакуляр» получен из латинского *vernaculus*, означая "внутренний, родной, местный". В архитектуре, обращается к тому типу архитектуры, которая характеризует определенное время или место



# ВЕРНАКУЛЯРНАЯ АРХИТЕКТУРА

---



- ▣ Выработанный на протяжении многовековой эволюции национальный тип жилища с обязательным сакральным центром – очагом или алтарём в эпицентре, характерный для данного природно-экологического региона,

планеты, четко отображал в себе заложенные в нем утилитарно-бытовые и биологические потребности человека (земные), а также сакрально-экологические и духовные (космические) возможности для его совершенствования.



# ВЕРНАКУЛЯРНАЯ АРХИТЕКТУРА

---

- Общность жилищ мира заключается в том, что их образное решение и материальное воплощение, как и архитектуры в целом подчинено зависимости: Человек – Земля – Космос. То есть архитектурное пространство создаётся для многообразной деятельности человека, для гармоничной взаимосвязи биоритмов человека с ритмами Земли и Космоса. Поэтому в каждом архитектурном образе сооружения, будь оно жилого, общественного, культового назначения или их комплексов в виде поселений того или иного народа, имеются свои специфические формы и средства воплощения этих земных и космических начал прямо или опосредованно в архитектуре.

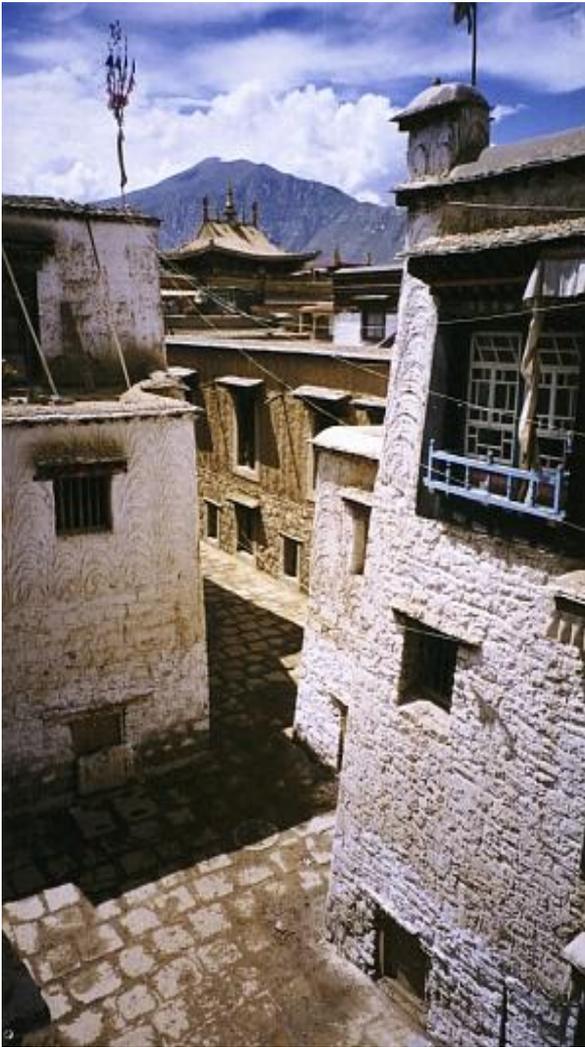


# Симметрия.

New century global center



+ повторяет форму пагоды.



Тибетская архитектура  
(дворец Потала в городе Лхаса)





Мечеть Djenne, Мали

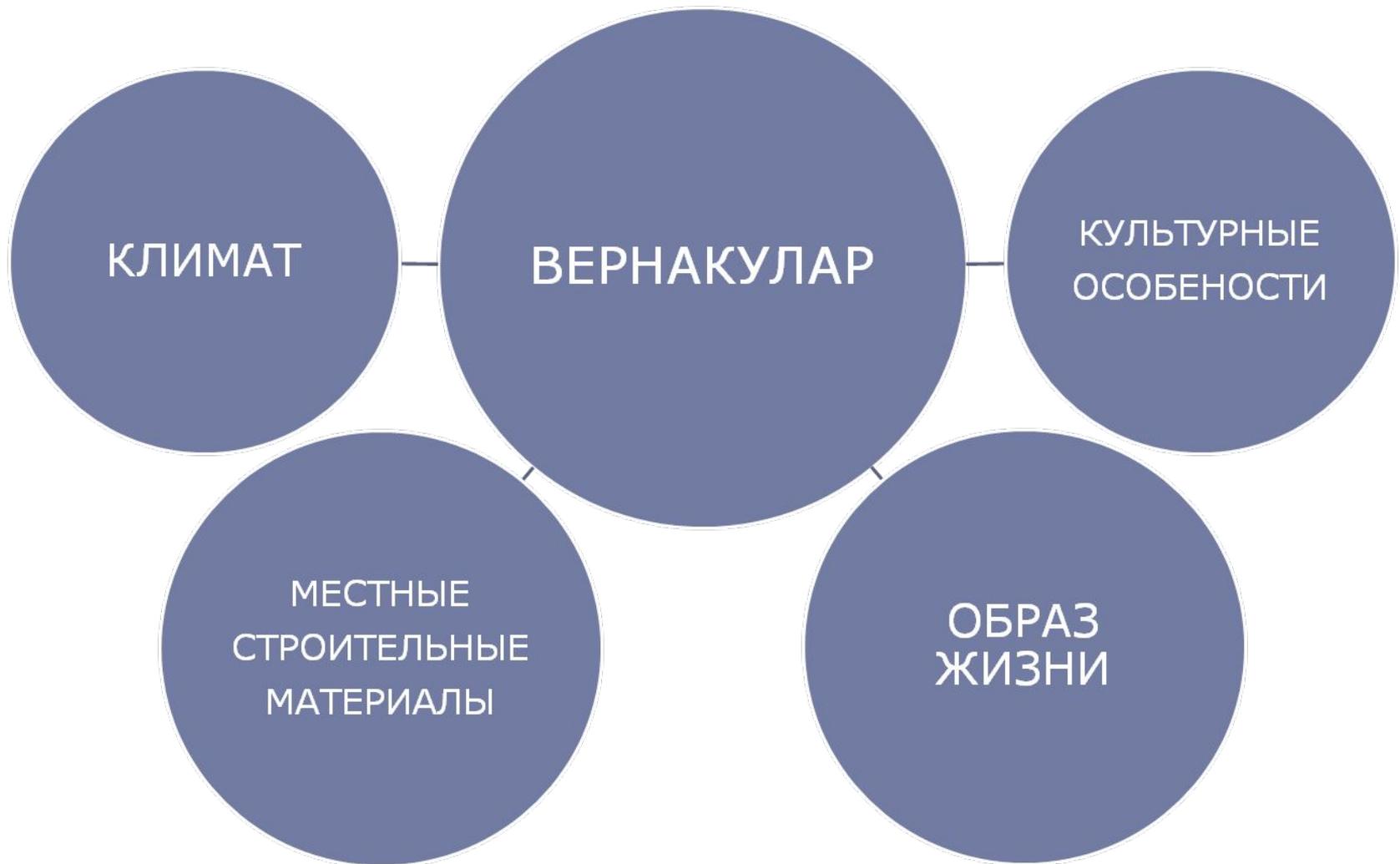


Традиционная деревня.  
Санга, Мали



# Факторы, влияющие на ВЕРНАКУЛЯРНУЮ АРХИТЕКТУРУ

---





Церковь Св. Николая. Словакия





Элеватор. Оклахома, США



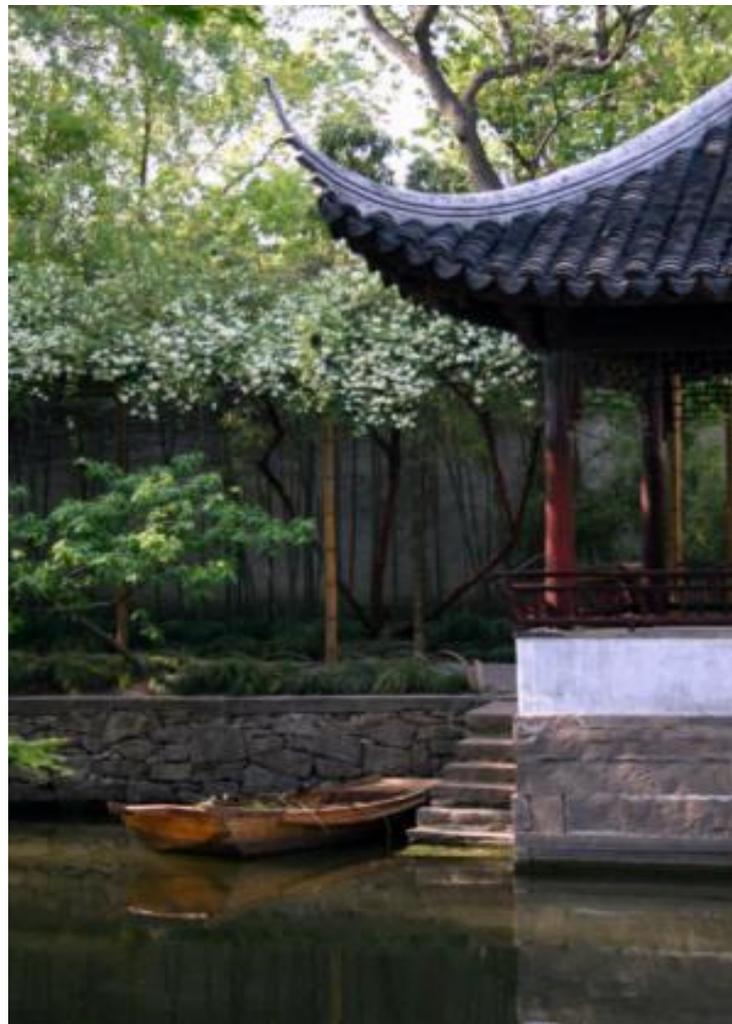


Жилой дом. Лаос





Пагода Ханчжоу.  
Китай



Сад в Сучжоу.  
Китай





Традиционный эфиопский дом





Нигерия



Камерун



# Традиционная архитектура Скандинавии



# Её современное отражение

Mosfellsbær Preparatory High School / A2F arkitektar



# Двускатные крыши



Reiulf Ramstad Architects-Norway



# Деревянное строительство



# ВЕРНАКУЛАР И АРХИТЕКТОР

---

- Франк Ллойд Райт: «Народное здание растёт в ответ на фактические потребности, вписывается в окружающую среду людьми, которые имеют больше, чем знание – они имеют чувство уроженца».



# ВЕРНАКУЛАР И АРХИТЕКТОР

---

- Б. Гольдштейн: «Регионализм – альтернатива главенствующим направлениям, в частности неомодернизму рубежа XX и XXI столетий. Региональные архитекторы дают примеры для обогащения стереотипов современного движения. Особенность регионализма сегодня в том, что он отражает культурные традиции, но при этом он испытывает влияние меняющихся средств выразительности в архитектуре (т. е. живет в рамках современной архитектуры с ее универсальными принципами). На современную архитектуру, в свою очередь, также оказывают влияние традиционные формы, т.е. правомерно говорить о взаимодействии культур и стилистических направлений. Можно констатировать, что современный эстетический портрет регионального социума сегодня модернизируется в русле современных концепций и технологий».
- 
- 

# Примеры использования элементов вернакуляра в современном проектировании

---



Рынок. Дар-эс-салам, Танзания

---



# Примеры использования элементов вернакуляра в современном проектировании

---



Жилой дом  
Зимбабве



# Примеры использования элементов вернакуляра в современном проектировании

---



Музей в г.Сахиб. Арх. Чарльз Корреа

---



Спасибо за внимание!