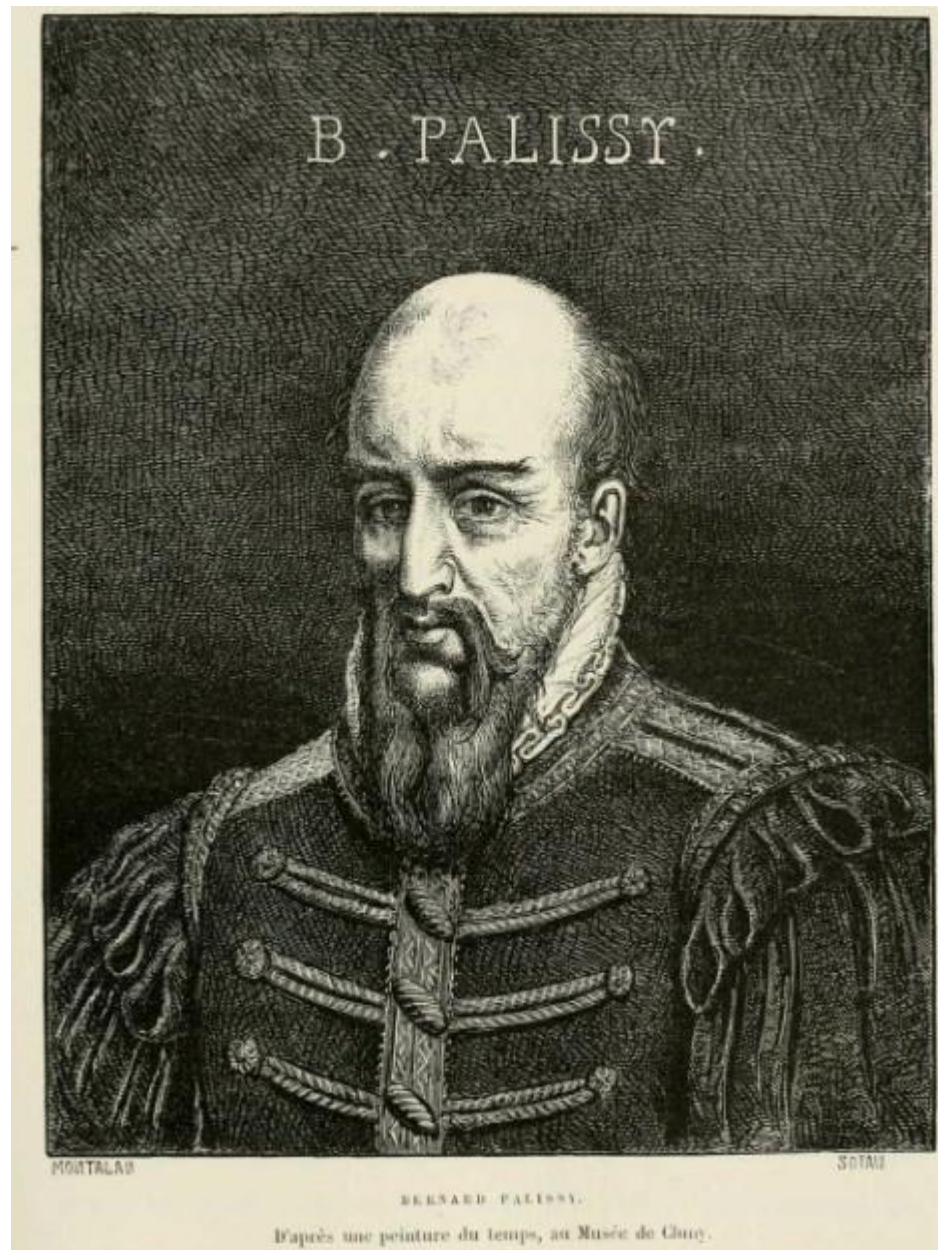


Бернар Паліссі

Представник
Доби
Відродження



Бернар Паліссі (1510-1589)

Народився в місті Ажен. Батько був ремісником по створенню вітражів. В своїх спогадах Бернар вказав, що навчався у майстра з роспису скла. За традицією, підмайстер мав здійснити подорж перед отриманням звання майстра. Подорожуючи Францією, Нідерландами та німецькими князівствами, котрі в той час уславились як керамічні центри Європи, він описав сильне враження від однієї керамічної вази, якою він захоплювався.

В 1539 році він перебрався до міста Сент де й одружився. Вважають, що саме там він продовжив власні дослідження білої емалі. 1546 року він перейшов із католицького віросповідання в протестантизм. В автобіографії він писав, що працював портретистом, художником по склу та геодезистом. Друкував трактати, зокрема: Перше французьке “Ессе про садівництво”(1563) “Чудові роздуми” та інші. Для його робіт в Луврі виділена окрема зала.



Роботи Бернара Паліссі









