



**Популярная детская проза Лидии
Алексеевны Чарской**

Лидия Алексеевна Чарская (1875-1937)



"Произведения Лидии Чарской как бы обычны - о мальчиках и девочках, юношах и девушках, но многие герои писательницы мечтают о том, чтобы их жизнь преобразилась, перестала быть серой, будничной, то есть о том, чтобы в их судьбу пришла сказка..."

Ст. Никоненко «Волшебные сказки Лидии Чарской»

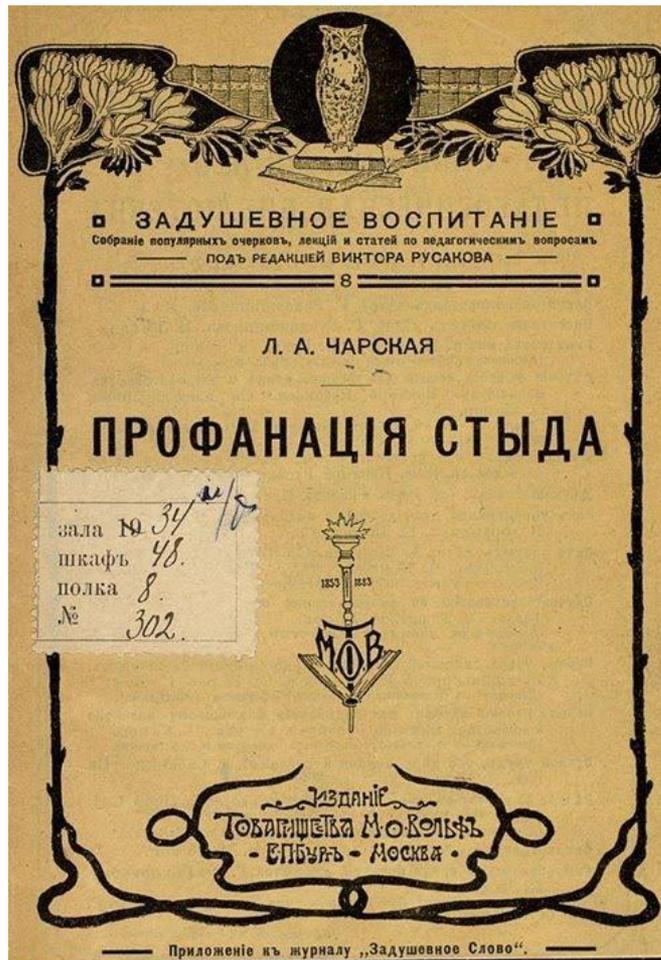
Наиболее известные произведения

- Записки институтки
- Княжна Джаваха
- Записки маленькой гимназистки
- Сибирочка
- Сказки голубой Феи
- За что?
- Смелая жизнь
- Лесовичка
- Щелчок
- Сестра Марина
- Особенная
- Тайна Института
- Некрасивая



Авторъ «Записокъ институтки» за работою.
(Фотографія, снятая отцомъ писательницы).

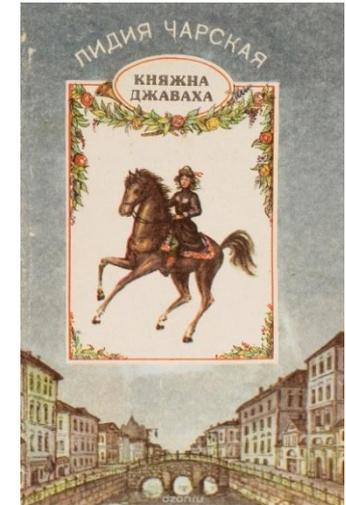
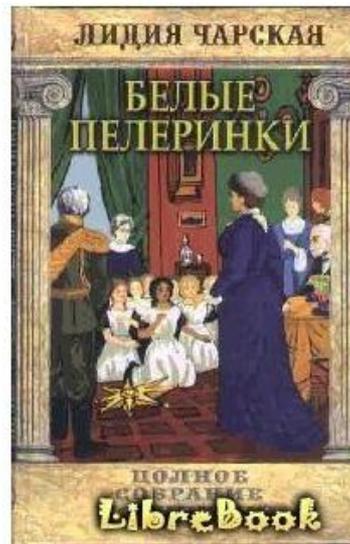
Педагогические идеи



«Дети — ведь тоже люди, правда, маленькие люди, но гораздо более пытливые, чуткие, анализирующие и сознательные, нежели взрослые, даже более сознательные. Порой их гордое маленькое "я" глухо волнуется, протестует и каменеет... если посягать на их человеческое достоинство. Щадите же это детское "я", лелейте его как цветок тепличный...»

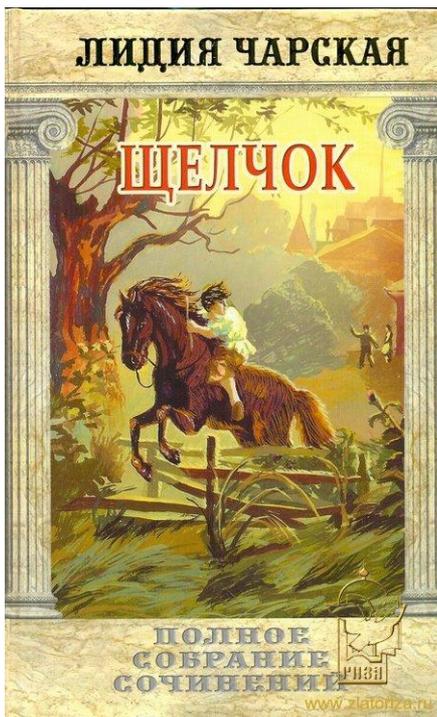
Тема жизни воспитанниц закрытых учебных заведений

- Записки институтки (1902)
- Княжна Джаваха (1903)
- Люда Влассовская (1904)
- Белые перелинки (1906)

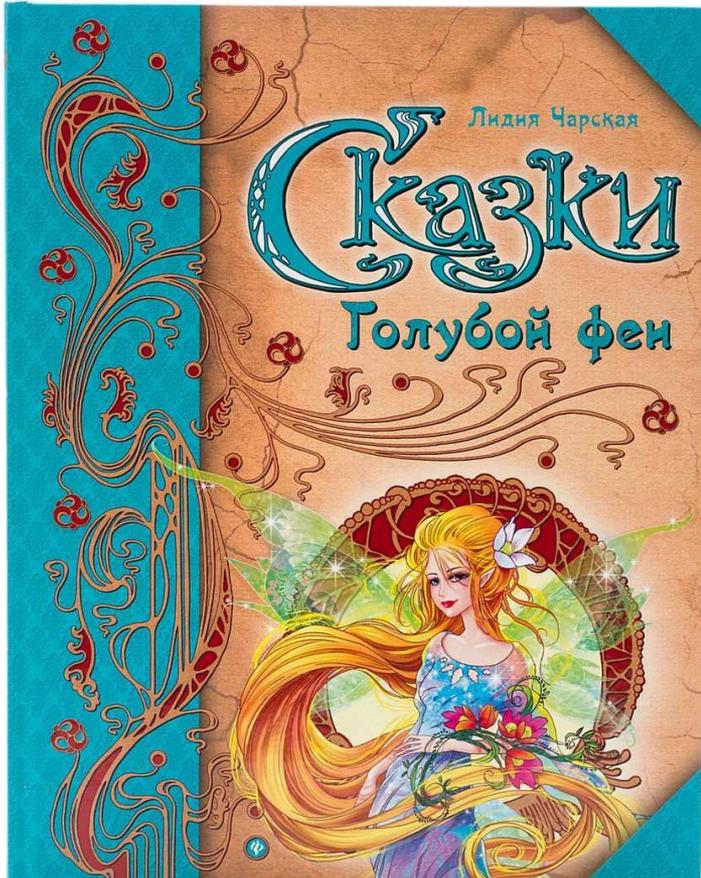


Тема сиротства (брошенные, потерявшиеся, похищенные дети)

- Сибирочка (1908)
- Лесовичка (1912)
- Щелчок (1912)



Сказки голубой феи



© WILDBERRIES

1. Вступление
2. Царевна Лядинка
3. Волшебный оби
4. Король с раскрашенной картинки
5. Фея в медвежьей берлоге
6. Чародей Голод
7. Дочь Сказки
8. Три слезинки королевны
9. Дуль-Дуль, король без сердца
10. Чудесная звездочка
11. Галина правда
12. Веселое царство
13. Мельник Нарцисс
14. Живая перчатка
15. Меч королевы
16. Послесловие

Идеи произведений Л.А.Чарской

Чарская Л.А. пишет о доброте, любви к ближнему, состраданию, самоотверженности, отзывчивости. Её героини - люди разных сословий. Это и дворяне, обучающие своих детей в привилегированных учебных заведениях; и служащие, живущие на вознаграждение за свой труд; и нищие, которые мечтают о куске хлеба. Но всех их объединяет человеколюбие, желание отозваться на чужую боль, бескорыстие - те человеческие качества, дефицит которых особенно сильно ощущается в наше время.

Герои произведений Л.А.Чарской

Герои книг Чарской обычно много страдают и бывают одиноки, их подстерегают опасности. Неслучайно поэтому эти книги заставляют детей сопереживать героям, вызывают добрые чувства, учат не отворачиваться от страданий и в любой ситуации оставаться честным. Во всех книгах Лидии Чарской заметна воспитательная, нравоучительная цель.



Спасибо за внимание!