

Юбилейная выставка творческих работ  
«От цвета к свету...»  
преподавателя детской художественной  
школы города Кирово-Чепецка,  
члена Союза художников России  
**Верстакова**  
**Валерия Афанасьевича**



Валерий Верстаков - живописец, член СХ России, поэт, член кирово-чепецкого клуба «Поиск», автор книги стихотворений «Возвращаясь к себе...», многих публикаций в альманаха и сборниках. И живопись Валерия, и его стихи образны, насыщены чувствами, метафоричны и философичны. Преподаватель кирово-чепецкой детской художественной школы известен так же как мастер церковной росписи. Большая оригинальная серия работ художника «Лики. Ассоциации» представляет собой много численные «портреты», созданные воображением автора. Рожденные мгновенным всплеском эмоции или ассоциации, а может, виденные во сне или неясно мелькнувшие в воспоминаниях, эти не существующие в реальности персонажи награждены той или иной внешностью, теми или иными чертами характера. Зрителю предоставляется возможность собственного прочтения каждого такого художественного образа. Наверное, кое-кто обнаружит портретное сходств с реальным человеком или даже осознает всю серию как выражение художником своего внутреннего мира, своего «Я».

# ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ В СЕРДЦЕ, ЖИВОПИСИ И ПОЭЗИИ



Возле окошка, в уютном кресле,  
Сидит художник, ищет вдохновения,  
Взгляд его устремлен в окно,  
Где природа родного края,  
Вдохновение творит в нем,  
И краски жизни на холсте  
Он передает зрителю.

Оберег нас, батюшка,  
От беды, что поутру придет,  
От злобы и ненастья густого,  
От черствых душ обидных.

«Играшки» - нарядные игрушки,  
Сделаны мастерицей умной,  
Заблут в толстые дождливые,  
Мелкие капельки крутые,  
На губки - улыбочки улыбки,  
На волосы - узорчики даришки,  
И мерцающие звезды синие,  
На щеках краски розовые.

Земной ветер не забьёт, не сдует,  
И брызги сияют лучами яркими,  
Тропички сверкают следом чистыми,  
На просторах небесных вышних.

Самый красивый пейзаж -  
Этот пейзаж родного края,  
Который создан Богом,  
С любовью и силой,  
Вдохновением и талантом,  
И любовью к природе.

Считается ролик дурью -  
Тогда поговаривали,  
В бровинных старых деревнях,  
О том, что это глупости,  
Кружится, падает, летит,  
Тоже, трещит ветры,  
Слова вылетают вихрем -  
Кто-то не умеет читать!  
Почему вернутся в лесок,  
Алые терны расцветят,  
В явном лесном замешке,  
Вликут слова змеи.

А в мире первая картина,  
Как светлая радость света,  
И краски, яркие краски,  
Сделаны от души,  
И все светится любовью,  
Тем светом старей след,  
Тропки и следы счастья,  
На грустном и поле счастья.

Миром, не только в искусстве,  
В искусстве творить,  
И, работая, не забывать,  
В работе творить,  
Так, чтобы творить,  
В работе творить,  
И в работе творить,  
И в работе творить.

Каждый вечер, выходя чертёж,  
Иногда, робко, протестую,  
И сел на провалах в тучах свету,  
Пись, корявенькая тень кода видю,  
Каждый вечер, выходя чертёж,  
Иногда, робко, протестую,  
И сел на провалах в тучах свету,  
Пись, корявенькая тень кода видю.

**Верстаков Валерий Афанасьевич.** Художник-живописец. Член Союза художников России (1998). Член Международной ассоциации изобразительных искусств – АИАИ Юнеско. Почётное звание «Лауреат премии имени Я. Ф. Тереженко» (2013). С 1977 года – преподаватель детской художественной школы г. Кирово-Чепецка Кировской области. С 1970 года участвует в городских, областных, региональных, общероссийских и персональных выставках. В 1982 году на областной выставке молодых художников был признан лауреатом в разделе «Старая Ладога» и «Горячий ключ». Пишет в различных жанрах: пейзаж, натюрморт, портрет. С 1992 года начал заниматься с иконописью. В 1995 году ГТРК «Вятка» о нём был снят фильм «Взлёт – отражение возвышенной души». С 1997 по 2003 гг. расписывал вместе с художником Н. Швецовым Храм Михаила Архангела в с. Русском, в 2004 году – Троицкий храм в с. Бахта. С 2005 года расписывает Всехсвятский храм в г. Кирово-Чепецке. Летом 2010 года был приглашен в Марокко для росписи православного храма, где работал 2 месяца. Произведения В. Верстакова находятся в собрании областного департамента культуры, в частном музее им. братьев Васнецовых, в частной коллекции Москвы, С.-Петербурга, Киева, Прибалтики, Австрии, Германии, США, Англии, Кореи и др.

В ходе исследования удалось создать единый образ художника кисти и слова. Подтвердилась гипотеза о единстве мироощущения мастера с его творческими работами.

Полотна живописи и поэтические строки помогают нам увидеть и почувствовать всю прелесть родной природы, её внутреннюю красоту, дают стимул к творчеству, благоприятно влияют на человека.

# Экспозиция юбилейной выставки в Большом Выставочном Зале



# Юбилейная экспозиция



# Большой выставочный зал. Выставка Верстакова В.А.

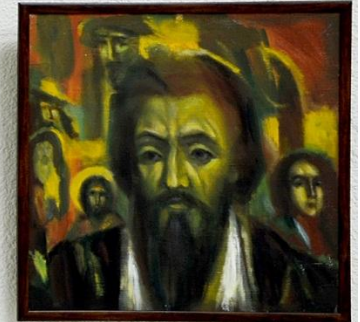
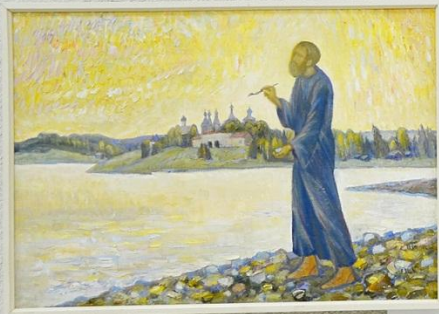




В Феррапонтово. х.м.2014г;

Памяти отца-ветерана ВОВ, умершего 9 мая 1965г., х.м., 2014г;

Художник. х. темп., 2011г





Вид на Курчум (Васнецовское кольцо) х.м. 2008г;  
Сеновал.х.м.1980г



Вид на Шатки.; Натюрморт.х.м.1972г;  
Деревня Палковщина., х.м.



# Витраж



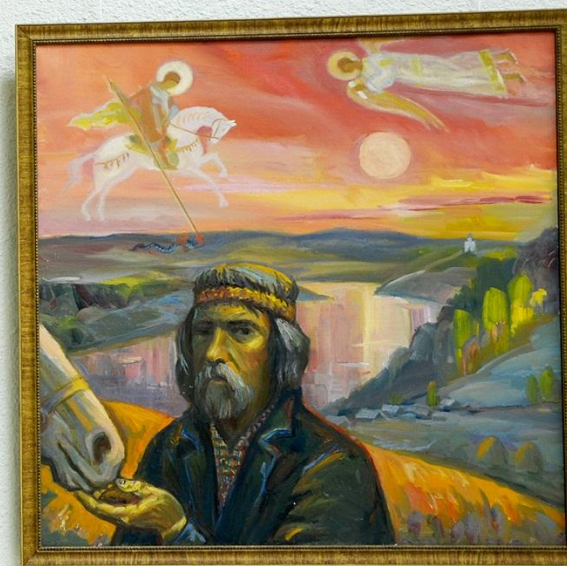
Катя и Мусейка, к .темп.; Автопортрет, к.м.1975г;  
Сумерки, х.м., 2017г



Кони в тумане, х.м.1991-2016г;  
Пейзаж.Бабье лето, х.м.1980г



# Кони



Красный закат, к.м.2016-2019г;  
Север. Каргопольские фантазии, х.м.; Автопортрет, х.м.1972г

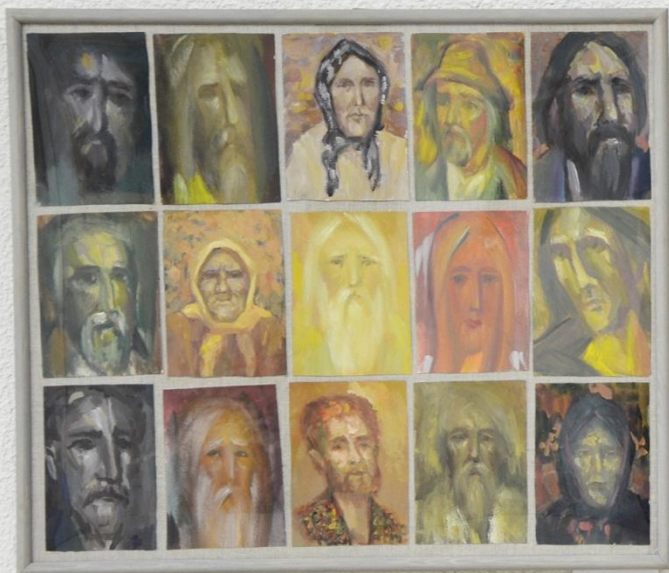


# Летний этюд





# Лики. Этюды



Этюды  
«Лица» (серия «Лица»)  
2010 г.

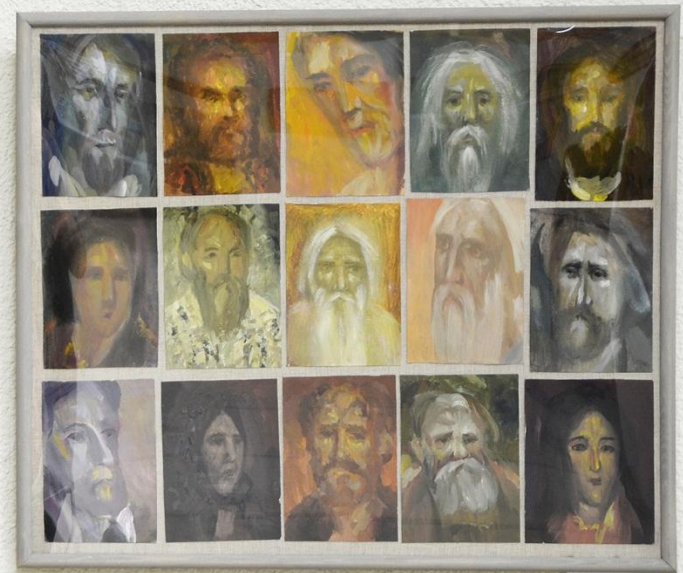


«Лица» (серия «Лица»)  
2010 г.

# Лики. Этюды



Этюд «Лица»



Этюд «Лица»  
С. 1999, 2011

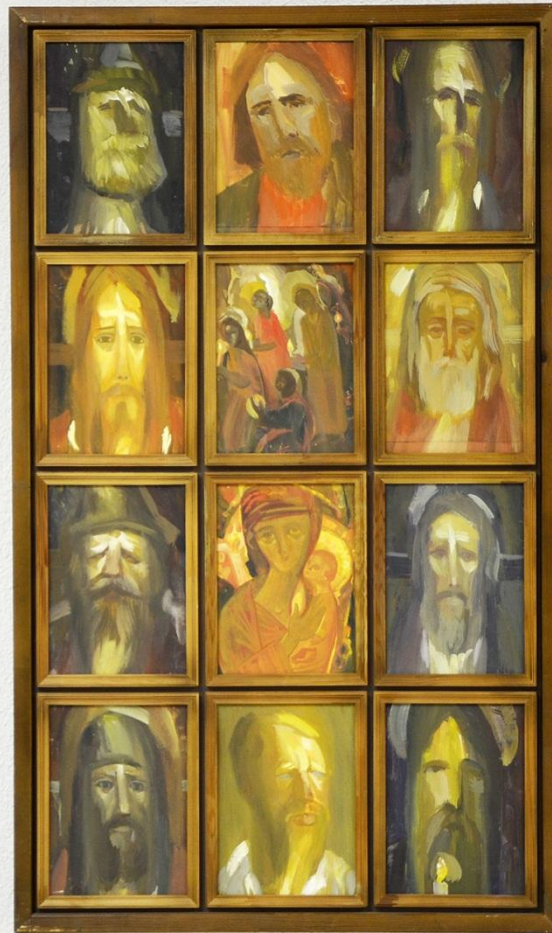
# Ли́ки



# Любимые образы художника



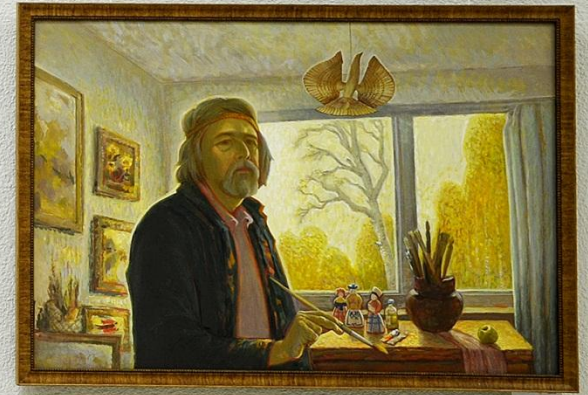
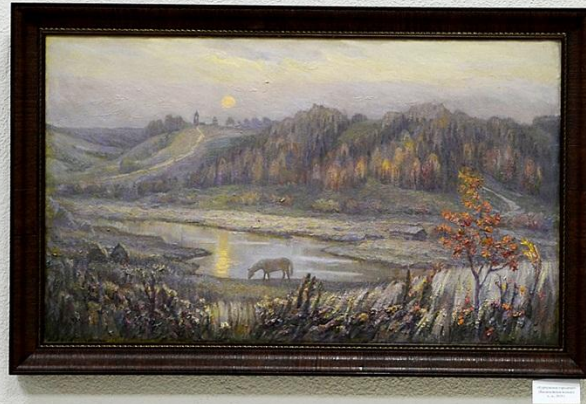
# Этюды. Лики



Музыка. Портрет жены, х.м.1972г;  
Тополь в Шатках, х.на к.м.2010г;



Муки творчества. Перевощиков А.М., х.темп.2018г;  
Курчумское городище (Васнецовское кольцо) х.м.2019г;  
Автопортрет. Дыхание осени, двп.темп.2012г



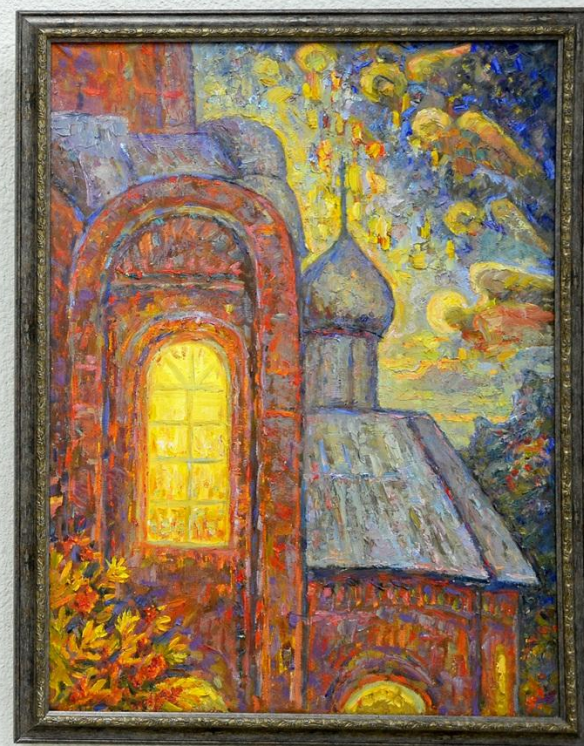
На лесах. Памяти Николая Швецова.х.м.2018г;  
Отпевают батюшку. Страсти по отцу Николаю.х.м.2013г



«На лесах». Памяти  
Николая Швецова  
х.м. 2018г.



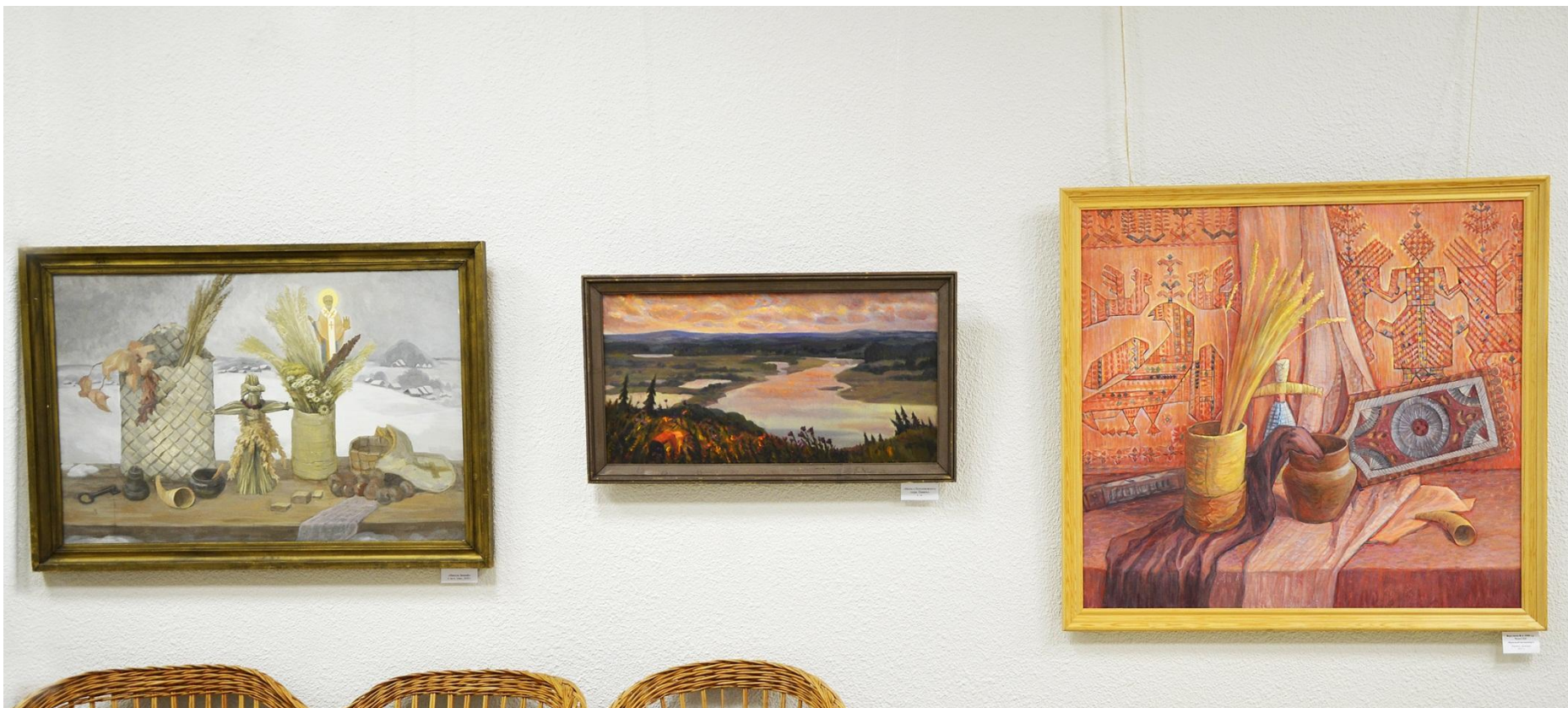
«Отпевают батюшку»  
Николай Швецов  
х.м. 2013г.



«Страсти по отцу Николаю»  
х.м. 2013г.



Никола Зимний, х.на к.темп.2018г; Вятка у Потолоковского озера. Память, х.м.; Красный натюрморт, к.темп. 2017г



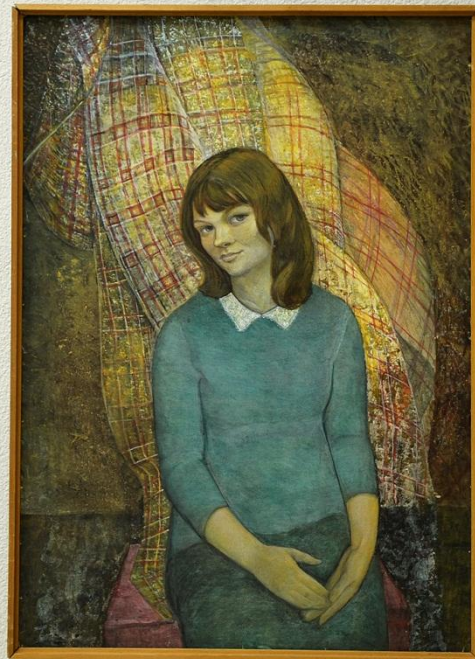
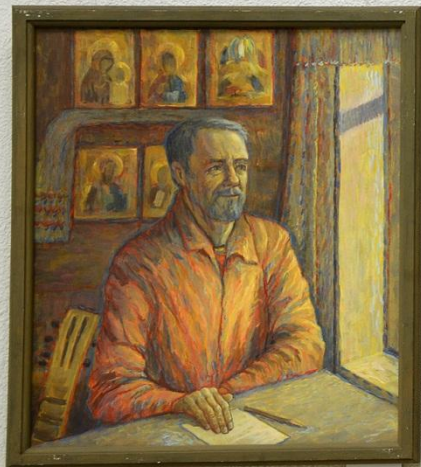
Новая мастерская в Шатках, х.м. 2010г;  
Осень. х.м. 1980г; Сень пришла, х.м.



Облака над Палковщиной, х.м.1993г; Уходящее (на Моломе), х.м.1993г; На Палковщине. Август, х.м.;  
Заречные дали х.м.



Олег Шатков в Шатках, к.темп.2017г;  
Портрет девушки. Ожидание, к.темп. 1972г;  
Осенний портрет(Костя Шатков), х.м.2010г



Перовщиков А.М, к.темп.1980г; Музыка, х.м.1979г;  
Вечер на Волге, х.м.; Памяти Эль Греко, к.темп.2011г



Портрет Кости Шаткова, х.на двп.м.2010г;  
Молодые Катя и Денис, к.темп.2017г



Портрет Тани, х.м.1977г;

В мастерской художника (Портрет В Сыркина), к.темп.2016г;

Портрет Николая Слостникова-поэта, к.темп.2017-2019гг;

Автопортрет, к.м.1974г

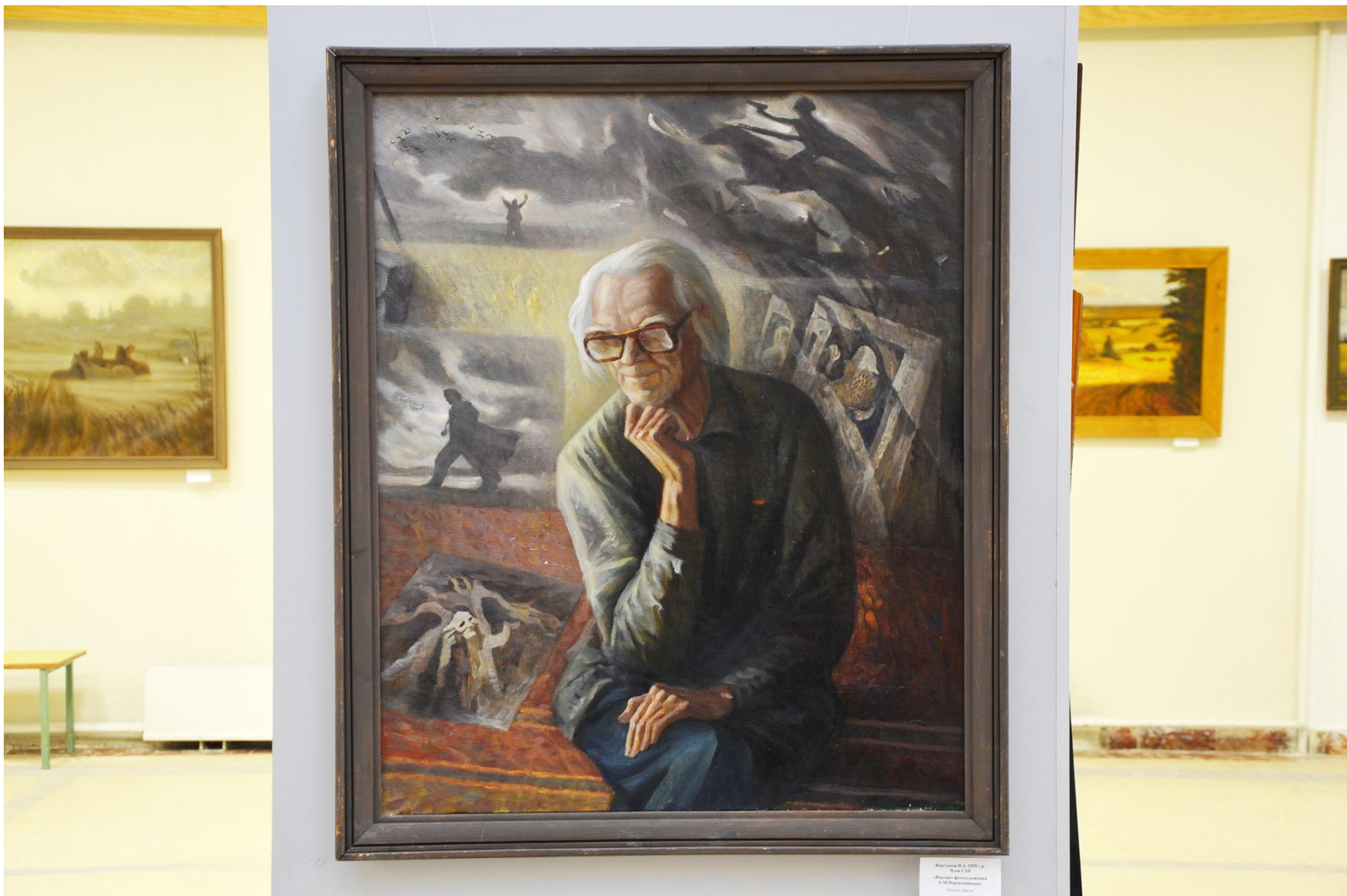


Портрет участника войны, х.м.; Женский портрет.х.м.1974г





# Портрет фотохудожника А.М. Перевощикова, х.м.



Воробьев В.А. 1999 г.  
Жанр: Портрет  
«Портрет фотохудожника  
А.М. Перевощикова»  
Холст, масло

Потолоковское озеро. Памяти отца, х.к.м.2010г;  
На лесах( О тебе радуется...) х.темп.2015-2017гг;  
Памяти Н. Зубарева орг.темп.1996г;  
Прикосновение х.м.2004г



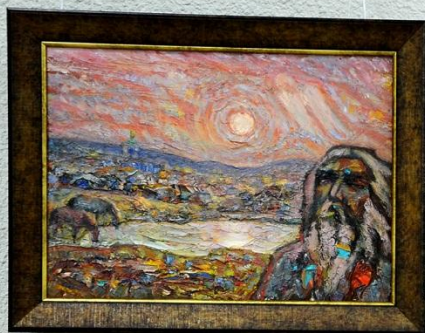
# Росписи в Кирово-Чепецком храме



# Росписи Всехсвятского собора в Кирово-Чепецке



Свет не вечерний.к.м.2017г; Летящий ангел.к. темп.2000г; Памяти первых крестных ходов в с Никульчино (в честь Бориса и Глеба).темп.2015г



«Свет не вечерний»  
К.М., 2017г.



«Летящий ангел»  
К. Темп., 2000г.



«Памяти первых крестных ходов в с Никульчино (в честь Бориса и Глеба)»  
К. Темп., 2015г.

Старая Ладога, х.темп.;  
Море, к.м.1981г



Тополь в Шатках, х.на карт.м.2010г; Ненастье, х.м.1991г;  
Бобриная запруда, х.м.; Осенний букет, к.м.2003г



У русской печи. Воспоминания, к.темп.2014г;  
Темнает, х.м.1993г





Утро. Сеновал. х.м.1981г;  
Вид на Курчум(Васнецовское кольцо), х.м. 2008г



Черное озеро, х.м.1994г; У старого зеркала, х.м.2015г;  
Разгоняющая тучи, х.м.1997г



# Этюд



# Этюд. Вологодские святыни.



# Этюд «Все родное»



# Этюд «Иван-чай»



# Этюд «Шатки»



# Этюд «Любимая лошадка»





# Этюд «Осенняя палитра»



# Этюд «По святым местам»



# Этюд «Просто любимые лошадки»



# Этюд «Светло и спокойно»»



# Этюд «Тишина и красота»



# Этюд «Это Кострома»



# Этюд «Южные пленэры»





Уважаемый Валерий Афанасьевич!

От всей души поздравляем Вас  
с юбилейным днем рождения!

Пусть жизнь сбавит темп и позволит наслаждаться  
в полной мере каждым новым днём.

Желаем силы и уверенности, выдержки  
и рассудительности в каждом деле.

Желаем гордиться прожитыми годами, желаем построить  
нескромные планы ещё на много лет вперёд.

И пусть все эти планы успешно воплощаются в жизнь.

Коллектив ДХШ  
23.05.2020